

ПЕРЕЛІК ЗАВДАНЬ НА ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ З

УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)

для Навчально-наукового Інституту мистецтв

ПІДСУМОК – ЗАЛІК

Найкращий підручник зі списку літератури:

Шевчук С. В., Клименко І. В. Українська мова за професійним спрямуванням : підручник. 2-ге вид., виправ. і доповнен. Київ : Алерта, 2011. 696 с. URL : <http://bit.ly/2lyMJ3q>

Або: <https://sites.google.com/site/ukrmovaprof/elektronna-biblioteka>

Практичне заняття № 1

ДИКТАНТ

Практичне заняття № 2

ДЕРЖАВНА МОВА – МОВА ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ

1. Мовна ситуація та мовна політика в Україні.
2. Особливості та форми лінгвоциду щодо української мови. Лінгвоцид у світі.
3. Документи щодо особового складу. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок *автобіографії* та *резюме*.
4. Орфографічні норми української мови (*словниковий диктант: правопис слів з апострофом і знаком м'якшення*).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте речення (виправте логічні, стилістичні, орфографічні, пунктуаційні та ін. помилки).

1. Саме перше що кинулося в очі прийшовши до музею, була повна запусненість його приміщень. 2. Ріклама являється, одним з самих важливих еліментів маркетинга. 3. Подружна пара дуже любить старовину тому антиквар дуже природньо вписався у їхній інтирьер. 4. В 2 годині відбудиться відкриття виставки художника Марчука в галирей Бастіон, запрошуються всі бажаючі. 5. В нього удобне і просторне жиле приміщення, навіть прихожа має обем біля 10 кв. метрів а світло ригулюється в залежності від потреби.

Практичне заняття № 3

УКРАЇНСЬКА МОВА – МИНУЛЕ, СУЧАСНЕ, МАЙБУТНЄ

1. Походження та основні етапи розвитку української мови.
2. Українська мова серед інших мов світу (*сім'я, група, підгрупа*).
3. Документи щодо особового складу. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок *заяви (на ім'я директора чи ректора)*.
4. Орфографічні норми української мови. *Словниковий диктант: правопис складних слів*.

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте словосполучення.

Більш затишніша кімната; самий важливий елемент; дякуючи підтримці спонсорів; малювати під відкритим небом; червень місяць цього року; на протязі тижня; любимий бароковий узор; миючі обої; більша половина студентів; приймати участь в практиці; картина маслом; пам'ятний сувенір; початкуючий художник; саморобна открытка; виставка-ярмарка; кольорова гамма; закордонні та імпорتنі товари; зовнішній екстер'єр; лавка рукоділля; швейні ножниці, двохмісні номери готеля; майстерня по виготовленню ексклюзивної мебелі.

Практичне заняття № 4 **СУСПІЛЬНИЙ ХАРАКТЕР МОВИ**

1. Функції мови у суспільстві.
2. Документи щодо особового складу. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок **характеристики (власної чи про когось з однокласників)**.
3. Орфографічні норми української мови. **Словниковий диктант: правопис префіксів (з-/с-, роз-/без-, пре-/при-/при-)**.

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте словосполучення.

Сидячий мольберт; одяг для жінок великих розмірів; в залежності від потреби; перспектива на майбутнє; головний лейтмотив; народні фольклорні мотиви; передовий авангард; особиста персональна виставка; пропонуємо послуги по виготовленню; співпадіння у часі; складова частина інтер'єра; заключити договір; вдосконалювати навички; оточуюче середовище; по крайній мірі; діяти по закону; поступити в університет; прикладати зусилля; екскіз знаходиться в папці; вищеперелічені факти; різдв'янні скидки; заказати портрет; здавати екзамени.

Практичне заняття № 5 **ОСНОВИ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

1. Комунікативні ознаки культури мовлення.
2. Довідково-інформаційні документи. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок **дповідної записки**.
3. Орфографічні норми української мови. **Словниковий диктант: вживання великої / малої букви**.

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання: відредагуйте словосполучення.

Самий відомий твір; бувший в використанні етюдник; травень місяць текучого року; шарікова ручка; дзвонити по телефону; слідуєча неділя; на протязі року; сезонна розпродажа; кружевна тюль; вдіватися по погоді; біля ста чоловік практикантів; приймати участь в виставці; синтетична кісточка; багаточисленні міроприємства; перепльот книжки; працювати на комп'ютері; внутрішній інтер'єр; сувенір напам'ять; круглодобовий музей; стоячий мольберт; одяг для чоловіків великих розмірів.

Практичне заняття № 6
ОСНОВИ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

1. Невербальні компоненти спілкування.
2. Мовний, мовленнєвий і спілкувальний етикет.
3. Довідково-інформаційні документи. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок *пояснювальної записки*.
4. Орфографічні норми української мови. **Словниковий диктант: правопис слів іншомовного походження.**

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте словосполучення.

Сучасний антикваріат; просторна прихожа; мій автопортрет; вільна вакансія; потенційні можливості; перший дебют; найважливіші характерні риси; бархатні пальто; спілкуватись на українській мові; виключити світло; заслуговує уваги; недостатки у роботі; погляди співпадають; працювати по розкладу; виключити з університету; приймати міри; книжка стоїть на столі; вірне рішення; домоворитися про виставку; працювати згідно договору; добре відношення до колег; трьохповерховий будинок; чотири метра обоїв.

Практичне заняття № 7
НАУКОВИЙ СТИЛЬ

І ЙОГО ЗАСОБИ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ

1. Становлення і розвиток наукового стилю української мови.
2. Довідково-інформаційні документи. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок *звіту (про проходження практики)*.
3. Орфографічні норми української мови. **Словниковий диктант: подвоєння та подовження приголосних.**

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте речення (виправте логічні, стилістичні, орфографічні, пунктуаційні та ін. помилки).

1. Більш за все я люблю і захоплююсь історією мистецтв. 2. Дякуючи підтримці спонсорів веробництво налагодило веробництво сувинірів етно-дезайна. 3. Реалізуємо оптом і в роздріб тикстиль шторний, ширстяний, сентетичний, для спец-одягу, інший. 4. Я рахую що екзамин по наресній геометрії мені пощастить здати прикрасно. 5. Це один з самих відомих творів художника мареніста намальований під відкритим небом.

Практичне заняття № 8 **НАУКОВИЙ СТИЛЬ**

І ЙОГО ЗАСОБИ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ

1. Основні (первинні) і похідні (вторинні) жанри наукового стилю.
2. Довідково-інформаційні документи. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок *протоколу та витягу з протоколу*.
3. Орфографічні норми української мови. **Словниковий диктант:** *спрощення у групах приголосних*.

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте речення (виправте логічні, стилістичні, орфографічні, пунктуаційні та ін. помилки).

1. Київські метці, художники, різблярі познайомились з творчістю студентів інстету мистецтв. 2. Фірма Український народний сувинір торгує слідуючими товарами – товарами з кераміки, скла, дерева, глини, витворами малярства, гончарства, ткатцтва, тощо. 3. Центром інтирьєра був шкір'яний диван і портрет арестократа, хоч і неновий але пиритягнутий новими пружинами. 4. Згідно наказу деректора він на два дня поїхав у командировку. 5. Для капітального римонта нам підійде любий матиріал.

Практичне заняття № 9 **НАУКОВИЙ СТИЛЬ**

І ЙОГО ЗАСОБИ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ

1. Особливості наукового тексту і професійного наукового викладу думки.
2. Довідково-інформаційні документи. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок *запрошення*.
3. Орфографічні норми української мови. **Словниковий диктант:** *правонис слів із чергуванням приголосних звуків*.

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте речення (виправте логічні, стилістичні, орфографічні, пунктуаційні та ін. помилки).

1. На протязі слідуючої неділі у магазині Модна лавка починається сезонна розпродажа зимніх пальто. 2. Кімната після римонта стала більш затишнішою бо ми поклеїли нові обої з любимим барокковим узором, і купили 3 метра красивої французської тюлі. 3. Дівчата ходили вдіті по погоді в кружевних кофтах, коротеньких юбочках, і сапожках на високих каблуках. 4. Більша половина студентів (біля сто чоловік) поїдуть літом в Ворохту прийняти участь в плинерній практиці. 5. Для малювання картин маслом ми іпользуем холст натянутий на під рамник і кісточки з білки.

Практичне заняття № 10

НАУКОВИЙ СТИЛЬ

І ЙОГО ЗАСОБИ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ

1. Оформлювання результатів наукової діяльності: **план, тези, конспект, анотація і рецензія** як важливі засоби організації розумової праці.
2. Довідково-інформаційні документи. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок **оголошення**.
3. Орфографічні норми української мови. **Словниковий диктант: (правпис часток не та ні з різними частинами мови).**

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте речення (виправте логічні, стилістичні, орфографічні, пунктуаційні та ін. помилки).

1. Продається ноут-бук (виробництво Германія) бувший в використанні не дорого. 2. Об'ява: у нашій взут'євій лавці ви зможете обзавестися шкір'яним, резиновим та жіночим взуттям. 3. Прошу вас надати мені путівку в санаторій профілакторій на червень місяць текучого року. 4. Продається мольберт для художника синього кольору, заінтересованих звонити по телефону. 5. Скінчивши універсетет, мене назначили на посаду дизайнера веб сайту областної газети.

Практичне заняття № 11

УКРАЇНСЬКА ТЕРМІНОЛОГІЯ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ

1. Поняття про термін та його ознаки.
2. Обліково-фінансові документи. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок **доручення**.
3. **Словниковий диктант: ступені порівняння прикметників.**

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте речення (виправте логічні, стилістичні, орфографічні, пунктуаційні та ін. помилки).

1. Ми навідали не тільки музей, а і встигли побувати в картинній галереї і купили пам'ятні сувеніри. 2. На відзнаку ювілея метця проведені багато численні міроприємства у яких прийняло участь багато початкуючих художників. 3. Не дивлячись на не сприятливі обставини праці на протязі слідуєчої неділі ви маєте закінчити цей проект книжного перепльота. 4. На дитячій площадці покрасили качелі і карусель в саме різне буйство фарб. 5. У відповідь на об'яву продати бувший у використанні етюдник на мій адрес на протязі трьох днів прийшло два листа і відкритка.

Практичне заняття № 12

УКРАЇНСЬКА ТЕРМІНОЛОГІЯ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ

1. Використання власне українських та запозичених термінів у фаховій діяльності.
2. Обліково-фінансові документи. Перелік реквізитів, особливості написання і зразок *розписки*.

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома 1: знайти і вписати (або скопіювати) професійний **науковий** опис якого-небудь мистецького твору вашої спеціальності (*картини, вишивки, скульптури, проекту інтер'єру, упаковки чи обкладинки тощо*). В описі підкреслити терміни, знати їх визначення і походження (з якої мови походить термін).

Завдання для письмового виконання вдома 2: *відредагуйте речення (виправте логічні, стилістичні, орфографічні, пунктуаційні та ін. помилки).*

1. Серед міроприємств по відзначенню цього свята були слідуєчі: виступи музичних колективів, конкурси, вікторини. 2. Молодожони заказали свадебні кольца в майстерні по виготовленню ювелірних прикрас. 3. Мовна культура людини являється складовою частиною загальної культури людини. 4. Працівник Петренко завжди має свою власну думку, ніколи не боїться сказати як він рахує. 5. Дану виставку можна рахувати всеукраїнською бо в ній прийняли участь митці з всіх регіонів України.

Практичне заняття № 13

УКРАЇНСЬКА ТЕРМІНОЛОГІЯ У ПРОФЕСІЙНОМУ СПІЛКУВАННІ

1. Омонімія, полісемія і синонімія термінів.
2. Проблемні аспекти у розвитку української терміносистеми.
3. Професійна лексика та її вживання у фаховому мовленні.
4. Господарсько-договірні документи. Перелік реквізитів, особливості написання *договору, контакту та трудової угоди*. *Зразки можна не писати, а знайти в Інтернеті приблизні. Основне – знати різницю між цими трьома документами.*

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

Завдання для письмового виконання вдома: відредагуйте речення (виправте логічні, стилістичні, орфографічні, пунктуаційні та ін. помилки).

1. Я добре пам'ятаю свої студентські роки і як університет святкував своє шестидесятиріччя. 2. Роки навчання у інституті це найкращий період життя який дає відбиток на характер і майстерність майбутнього спеціаліста. 3. Вироби з кераміки це саме цікаве що було на виставці. 4. Помітивши у хлопця хист до малювання було вирішено відрядити його до Київського художнього інституту. 5. Мені подобаються фарби осіннього лісу але їх легше передати акварельними фарбами а не шаріковими ручками.

Практичне заняття № 14

Прилюдний виступ на професійну тему (тривалість виступу 5-7 хв, 2-3 студентів).

ЗДАТИ УКЛАДЕНИЙ СЛОВНИК ПРОФЕСІЙНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ (50 ТЕРМІНІВ + ЇХНІ ВИЗНАЧЕННЯ).

ПІДСУМКОВІ ТЕСТИ (НА ОСНОВІ ПИТАНЬ ЛЕКЦІЙ І ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ)