

Державний вищий навчальний заклад
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
Факультет філології

Програма затверджена
на вченій раді
Факультету філології

Протокол № ____ від « ____ » _____ 2019 року

Декан _____ Р.Б. Голод

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Науково-дослідницька практика магістрів

для студентів 1-го курсу ОР магістр
спеціальності «035 Філологія»,
спеціалізації «035.01 Українська мова і література»
денної та заочної форм навчання

Івано-Франківськ – 2019 рік

Робоча програма з науково-дослідницької практики магістрів кафедри
української мови
для студентів за напрямом підготовки Філологія
за спеціальністю Українська мова і література „___” _____, 20__ р__ __ с.

Розробники: доктор філол. наук., проф. В.Барчук

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри

Протокол від “___” _____ 20__ р. № ___

Завідувач кафедри

(_____)

(підпис)

(прізвище та ініціали)

“___” _____ 20__ р.

Схвалено методичною комісією факультету, інституту.

Протокол від “___” _____ 20__ р. № ___

“___” _____ 20__ р.

Голова _____ (_____)

(підпис)

(прізвище та ініціали)

© _____, 2019 рік

© _____, 2019 рік

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3,0	Галузь знань філологія _____ <small>(шифр і назва)</small>	Нормативна	
	Напрямок підготовки _____ <small>(шифр і назва)</small>		
	Спеціальність (професійне спрямування): _____	Рік підготовки:	
		1-й, 2-й	1-й, 2-й
		Семестр	
Загальна кількість годин - 108		1-й, 2-й, 3й	1-й, 2-й, 3-й
Тижневих годин 6 год. Тижнів 6 у кожному семестрі	Освітньо-кваліфікаційний рівень: магістр	Лекції	
		Практичні, семінарські	
		Лабораторні	
		Самостійна робота	
		108 год.	108 год.
		Індивідуальні завдання: год.	
		Диференційований залік	

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 0 / 100%

для заочної форми навчання – 0 / 100%

2. Мета та завдання науково-дослідницької практики

Мета. Комплексна підготовка магістрів-філологів передбачає науково-дослідницьку роботу, яка завершується написанням та захистом магістерської пошуково-кваліфікаційної праці. Підготовка та захист магістерської роботи – визначальна та ключова форма навчальної діяльності студентів освітньо-кваліфікаційного рівня магістра. Цей вид навчально-наукової праці передбачає володіння знаннями з філології загалом та лінгвістики зокрема, які здатні забезпечити здійснення науково-пошукової та фахової пізнавальної діяльності в усіх формах та різновидах: опрацювання науково-дослідницької теми, що має евристичний характер, визначення предмета та об'єкта дослідження та опису, збір, систематизація та аналіз матеріалу дослідження, опрацювання теоретико-методологічних засад пошуково-описової праці, визначення типологічних критеріїв досліджуваного об'єкта, аналіз його формальних, семантичних та функціональних ознак, володіння метамовою та творення адекватних наукових текстів, редагування та презентація наукової праці. Важливо, щоб набуті знання та вміння сформували навчальний, пошуковий та аналітичний потенціал магістра лінгвістичного і філологічного фаху.

Науково-дослідницька практика магістра, яка є важливим, можливо, визначальним компонентом написання магістерської роботи, входить до структури навчального навантаження, визначеного навчальним планом для опрацювання, апробації, підготовки до захисту та презентації перед ДЕК магістерського науково-пошукового та кваліфікаційного дослідження.

Завдання.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- зміст та сутність науково-дослідницької роботи з лінгвістики;
- основні наукові поняття, зміст та порядок здійснення наукових досліджень;
- види наукової роботи;
- основні етапи написання магістерської роботи, особливості її структури та композиції;
- особливості наукового тексту, усні і писемні форми презентації наукового матеріалу.

Вміти:

- працювати з науково-теоретичною літературою, здійснювати пошук та опрацювання наукового матеріалу з лінгвістики;
- аналізувати та коментувати ключові теоретичні концепції з лінгвістики;
- збирати та систематизувати мовний матеріал;
- визначати предмет, об'єкт, мету та завдання дослідження;
- формулювати варіанти структури та композиції магістерської роботи;
- аналізувати та описувати мовний матеріал;
- творити текст наукового стилю;
- готувати наукове повідомлення;
- брати участь у науковій дискусії.

3. Програма науково-дослідницької практики

I семестр – 6 тижнів: 36 год.

Тематика та зміст роботи (за тижнями із обсягом 6 год. на тему):

1. Наука як форма знань. Філологія, Лінгвістика. Основні наукові поняття.

2. Науково-дослідна робота з мовознавства. Методи та методики лінгвістичних досліджень.

3. Проблематика сучасних наукових досліджень з лінгвістики. Опрацювання та визначення проблемних питань дослідження.

4. Сутність, завдання та порядок науково-дослідницької роботи з мовознавства. Вибір та опрацювання теми дослідження. Актуальність дослідження як чинник кваліфікаційної вартості праці. Критерії актуальності теми для магістерської роботи.

5. Опрацювання теоретичного та науково-практичного підложжя дослідження. Визначення та опрацювання теоретичної концепції роботи та типологічних критеріїв і класифікації об'єкта аналізу та опису.

6. Об'єкт, предмет, матеріал дослідження. Збір та опрацювання матеріалу дослідження. Формування мети та завдань дослідження.

II семестр – 6 тижнів: 36 год.

Тематика та зміст роботи (за тижнями із обсягом 6 год. на тему):

1. Засади формування структури та композиції магістерської роботи. Основні компоненти магістерської роботи.

2. Класифікація об'єкта наукового аналізу та її обґрунтування. Встановлення формальних, семантичних та функціональних особливостей наукового об'єкта.

3. Визначення чинників для вибору структури і композиції роботи. Опрацювання структури та композиції роботи.

4. Наукова мова. Особливості наукового викладу. Основні засади формування наукового тексту.

5. Особливості наукової статті. Виступ на науковій конференції. Адаптація читаного виступу. Засади наукової дискусії.

6. Особливості теоретико-пропедевтичного розділу магістерської роботи, його обсяг і структура. Види цитувань.

III семестр – 6 тижнів: 36 год.

Тематика та зміст роботи (за тижнями із обсягом 6 год. на тему):

1. Основні засади формування плану та послідовності опису об'єкта дослідження. Ілюстративний матеріал у структурі тексту, вимоги до його введення в текст.

2. Опис об'єкта дослідження за типологічними ознаками. Опис об'єкта дослідження за різновидом аналізу (форми, значення, функції).

3. Опрацювання вступу та висновків як компонентів магістерської роботи. Література, джерела, додатки у роботі.

4. Вичитка, правка та коректура наукового тексту.

5. Особливості дискусії з проблематики магістерської роботи на засіданні ДЕК. Рецензія. Як відповідати на запитання?

6. Опрацювання виступу для повідомлення положень магістерської роботи перед ДЕК. Порядок захисту магістерської роботи.

4. Організація науково-дослідницької практики

Науково-дослідницька практика входить до навчального навантаження, визначеного навчальним планом для написання магістерської роботи. Обсяг навчального часу, що передбачений для написання магістерської роботи – 15 кредитів або 450 год. самостійної роботи, а саме за семестрами: 3 кредити або 90 год. у I семестрі, 3 кредити або 90 год. у II семестрі, 9 кредитів або 270 год. у III семестрі; із них на науково-дослідницьку практику передбачено по

36 год. у кожному семестрі, які студент виконує впродовж 6 тижнів у кожному семестрі. Розподіл науково-дослідницької практики здійснює науковий керівник разом зі студентом-магістрантом згідно із планом роботи над магістерською працею. Поточний проміжний контроль за виконанням завдань науково-дослідницької практики здійснює науковий керівник посеместрово, а підсумковий – за результатами опрацювання магістерської роботи; для підсумкового контролю в кінці III семестру магістрант подає науковому керівникові щоденник практики та звіт.

5. Звітність за результатами практики

Щоденник практики.

Щоденник практики є формою фіксації, опрацювання та оцінки основних видів роботи упродовж проходження науково-дослідницької практики. Щоденник магістрант веде у довільній формі, але із зазначенням таких основних елементів: дата чи термін опрацювання основних видів роботи під час практики; відображення змісту виконаної роботи; вказівка на результат роботи.

Наприклад:

15. 04-22.04.

Опрацьовано тему: „Об’єкт, предмет, матеріал дослідження. Збір та опрацювання матеріалу дослідження. Формування мети та завдань дослідження”.

Виконано таку роботу: опрацьовано наукову літературу з теми; визначено та сформульовано (уточнено) предмет та об’єкт дослідження; визначено та сформульовано (уточнено) мету та завдання дослідження; завершено (продовжено) збір та систематизацію матеріалу дослідження.

Звіт про науково-дослідницьку практику.

Звіт магістрант пише у довільній формі на аркуші формату А4, відображаючи у хронологічній послідовності зміст практики.

У звіті має бути вказано виконання обсягу завдань під час практики, оцінка поточної роботи та підсумкового результату практики, визначення проблем та труднощів у реалізації змісту та завдань практики.

Наприклад:

Звіт

про науково-дослідницьку практику магістра кафедри української мови
(ім'я та прізвище)

Упродовж I-III семестрів навчання в магістратурі я проходив (-ла) науково-дослідницьку практику під керівництвом доктора філологічних наук, професора (ім'я та прізвище). Тема магістерської роботи: ...

У першому семестрі я виконав (-ла) таку науково-дослідницьку роботу:

У результаті опрацювання змісту і плану науково-дослідницької практики я навчилася (здобула такі навички)... Це забезпечило реалізацію таких завдань в опрацюванні магістерської роботи...

У другому семестрі...

У третьому семестрі...

Здобувши досвід науково-дослідницької роботи, я хочу висловити такі міркування та пропозиції щодо удосконалення змісту, форм та обсягу науково-дослідницької практики...

Зміст, завдання та усі види роботи науково-дослідницької практики виконано.

Дата

Підпис