***Схема спостереження та аналізу уроку***

***з української мови***

Виділяються такі етапи аналізу уроку: підготовчий, спостереження і фіксація ходу уроку, обробка даних і пов’язана з цим додаткова робота, усний аналіз, наступна робота з учителем (студентом-практикантом).

Спостереження уроку – це планомірне сприймання педагогічних фактів і явищ, що дозволяють простежити упродовж навчально-виховного процесу на уроці ті зміни, які відбуваються в об’єктах сприймання. Технологія спостереження передбачає розуміння сукупності прийомів і засобів фіксації педагогічних фактів та явищ. Вона визначається об’єктом переважного спостереження на уроці (діяльність учителя, діяльність учителя – учнів та ін.), аспектом або фрагментом уроку, який буде переважати у процесі спостереження.

Якщо спостерігається урок у цілому і пропонується дати загальний його аналіз, тобто охарактеризувати організаційний, дидактичний, психологічний, виховний, санітарно-гігієнічний аспекти, а також його ефективність, то варто використати традиційну технологію спостереження.

У робочому зошиті студенти-практиканти роблять такі записи:

*Дата... Клас... Учитель... Кількість присутніх... відсутніх учнів...*

*Мета відвідання уроку...*

*Тема уроку... Мета уроку... Обладнання уроку...*

Тоді лист паперу ділиться вертикальною лінією пополам. У правій частині фіксуються етапи та зміст уроку, а в лівій робиться оцінка його основних компонентів, тобто оцінка змісту навчального матеріалу, методики навчання, організації навчального процесу і под. Оцінювання можна здійснювати за допомогою позначок. Наприклад, «+» (плюс) означає позитивну оцінку відповідної навчальної ситуації, « – » (мінус) – побажання вдосконалити проведення фрагменту, незадовільну оцінку і т. п.

Форми фіксації ходу уроку можуть бути такими: Лінійна форма фіксації ходу уроку

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Час, етапи уроку | Хід уроку | | Зауваження, побажання |
|  | Діяльність учителя | Діяльність учнів |  |

Фотоструктурна форма фіксації ходу уроку

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Час | Етапи уроку | Програма спостереження | Виконання | Рекомендації |
|  |  |  |  |  |

Традиційна форма фіксації ходу уроку

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Час, етапи уроку | Хід уроку | Зауваження, побажання |
|  |  |  |

Виділяють такі види аналізу уроку: повний (загальний), фрагментарний і поетапний.

Під час педагогічної практики виникає необхідність звернути особливу увагу на певний фрагмент уроку, діяльності вчителя, діяльності учнів, параметр, що характеризує об’єкт або аспект навчально-виховного процесу. Фрагментами спостереження на уроці можуть бути: структурні складові уроку (перевірка домашнього завдання, засвоєння нових знань, закріплення нового матеріалу, домашнє завдання тощо); основні види навчальної діяльності вчителя на уроці (організаційна, навчальна, стимулююча, контролююча діяльність); окремі види навчальної діяльності учнів на уроці (організація навчальної діяльності, планування навчальної діяльності, навчально-пізнавальна діяльність, практична діяльність щодо вироблення умінь і навичок, самостійна робота, дисципліна на уроці, підтримання уваги, розвиток пам’яті, творчих здібностей).

Для фрагментарного аналізу уроку можна запропонувати мікрогрупі студентів такі завдання:

1. Оцінити урок з точки зору врахування учителем дидактичних і власне методичних принципів, правильності визначення мети уроку та її реалізації.
2. Визначити рівень пізнавальної активності учнів на уроці.
3. Встановити, наскільки ефективною виявилась проведена робота (наприклад, навчання учнів навичкам виразного читання).
4. З’ясувати, які види словникової роботи були використані вчителем на уроці і якого навчального результату він досяг.
5. Як здійснювався диференційований підхід до учнів на уроці.
6. Оцінити якість використаного учителем матеріалу тощо.