

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет філології

Кафедра української мови

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Орфографічний практикум української мови**

Освітня програма Українська мова та література  
Перший (бакалаврський) рівень

Спеціальність 035 Філологія

Спеціалізація 035.01 Українська мова і література

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “27” серпня 2019 р.

м. Івано-Франківськ – 2019

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Орфографічний практикум української мови
<b>Викладач (-і)</b>	Доцент <a href="#">Віра Мирославівна Пітель</a>
<b>Контактний телефон викладача</b>	(0342) 59-60-08
<b>Е-mail викладача</b>	pitelv@ukr.net
<b>Формат дисципліни</b>	очна
<b>Обсяг дисципліни</b>	Кредити ЄКТС – 3 (90 год.)
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?">http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?</a>
<b>Консультації</b>	Обговорення загальнометодологічних і загальнонаукових аспектів курсу
<b>2. Анотація до курсу</b>	
Курс «Орфографічний практикум української мови» покликаний ознайомити студентів з основними правописними нормами. Знання орфографії – важлива умова оволодіння мовою, ефективного її використання у власному мовленні з метою забезпечення повноти комунікативного процесу, реалізації себе в професійній сфері.	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p><b>Мета</b> викладання навчальної дисципліни “Орфографічний практикум української мови” – систематизувати, закріпити й удосконалити знання з орфографії, мотивувати студентів до поглибленого дослідження правописних норм української мови.</p> <p><b>Завдання:</b> ознайомити студентів з основними поняттями й категоріями орфографії та пов’язаної з нею орфоєпії; показати взаємозв’язок і взаємозумовленість орфографічних та орфоєпічних норм; актуалізувати знання з орфографії, набуті в середній школі, вищому навчальному закладі та поглибити їх; виробити потребу формування на основі теоретичних знань стійких практичних навичок використання основних орфографічних норм; зацікавити студентів актуальними проблемами правопису з метою наступного їх дослідження.</p>	
<b>4. Результати навчання (компетентності)</b>	
Здатність застосовувати знання основних орфоєпічних та орфографічних норм, спостерігати їх взаємозв’язок; уміння редагувати тексти, усуваючи орфографічні огріхи; здатність зауважувати, аналізувати та диференціювати орфоєпічні та орфографічні помилки в мовленні своєму, довкілля, засобів масової інформації та виправляти їх; уміння здійснювати фонетичний запис слів, характеризувати лексеми за схемами орфоєпічного та орфографічного аналізу; здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями; уміння застосовувати знання в практичних ситуаціях; усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ; здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії правопису та практичні навички; уміння вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя, зокрема в професійній діяльності; здатність ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють; здатність вільно оперувати лінгвістичною термінологією для розв’язання професійних завдань; уміння до надання консультацій із дотримання норм літературної вимови та правопису; здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови; мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі української орфографії; уміння збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови та мовлення й використовувати їх для розв’язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання	
<b>5. Організація навчання курсу</b>	
Обсяг курсу	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	-
практичні заняття	30
самостійна робота	60
<b>Ознаки курсу</b>	

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий		
1	Спеціальність 014 Середня освіта Спеціалізація 01401 Середня освіта (українська мова і література)	1	Дисципліна вільного вибору студента		
Тематика курсу					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Тема 1. Орфоенія як наука про норми літературної вимови. Особливості сучасної української літературної вимови та її взаємозв'язок з орфографічними нормами</b></p> <p>Предмет і завдання орфоенії. Суспільне значення орфоенічних норм. Причини порушення літературної вимови. Особливості вимови голосних звуків. Вимова приголосних звуків та звукосполучень. Вимова звуків, звукосполучень та особливості їх передачі на письмі</p>	практичне заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 2 год, 6 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять
<p><b>Тема 2. Особливості сучасної української літературної вимови. Взаємозв'язок вимови та написання</b></p> <p>Вимова слів іншомовного походження та аббревіатур. Словесний та логічний наголос. Специфіка наголошування слів в українській мові. Основний і побічний наголос. Подвійне наголошування слів. Інтонавання. Акцентуаційні норми сучасної української літературної мови.</p>	практичне заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 2 год, 6 год..	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять
<p><b>Тема 3. Закони й засоби милозвучності української мови. Евфонія та правопис</b></p> <p>Основні закони евфонії української мови. Уникнення збігу однакових звуків (звукосполучень) на межі слів. Усунення невинного повторення однакових або близьких за вимовою звуків, звукосполучень та слів. Багатство мовлення. Уникнення римування слів у прозі. Спрощення в групах приголосних.</p>	практичне заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 2 год, 6 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять
<p><b>Тема 4. Усунення збігів голосних і приголосних звуків як засіб милозвучності української мови.</b></p> <p>Чергування у//в, і//й. Вживання прийменників з-із-зі (зо). Вибір форм дієслів на -ся, -сь і часток <b>би, же</b> або <b>б, ж</b>. Закономірності написання компонентів <b>дво-/двох-</b></p>	практичне заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 2 год, 5 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять

, три-/трьох-, чотири-/чотирьох- як першої частини складних слів. Орфоепічний аналіз слова.					
<p><b>Тема 5. Історія, основні поняття та принципи української орфографії.</b></p> <p>Орфографія як система загальноприйнятих правил написання слів. Принципи українського правопису. Поняття орфографічна норма, орфографічне правило, орфограма. Буквені та небуквені орфограми. Перелік основних орфограм. Історія становлення української орфографії. Найсуттєвіші зміни в українському правописі 2019р.</p>	практичне заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 2 год, 20 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять
<p><b>Тема 6. Фонетика і правопис.</b></p> <p>Правила вживання апострофа. Написання ь та сполучень йо,ьо. Правопис іншомовних слів. Подвоєння букв на позначення подовження й збігу приголосних. Правила переносу слів.</p>	практичне заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 2 год, 2 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять
<p><b>Тема 7. Правопис голосних і приголосних звуків.</b></p> <p>Написання ненаголошених звуків е та и. Розрізнення та вживання і/и, і/е, і/о, о/а, о/у, о/е. Правопис дзвінких та глухих приголосних. Написання приголосних у кінці префіксів. Основні зміни приголосних при словотворенні, позначення їх на письмі. Передача іншомовних прізвищ та географічних назв українською мовою.</p>	практичні заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 4 год, 2 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять
<p><b>Тема 8. Основні норми написання іменників і прикладок. Правопис власних назв та скорочених слів.</b></p> <p>Правопис відмінкових закінчень іменників. Букви и, і, ї, е, є в іменникових суфіксах. Написання складних іменників та прикладок. Велика літера та лапки у власних назвах. Правопис складноскорочених слів і графічних скорочень.</p>	практичні заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 4 год, 5 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять
<p><b>Тема 9. Правопис прикметників, числівників та займенників.</b></p> <p>Написання відмінкових закінчень та найуживаніших суфіксів прикметників. Правопис форм прикметникових ступенів порівняння. Написання складних прикметників. Правопис прикметників, утворених від власних назв. Відмінювання та написання числівників. Загальні норми правопису займенників, їх</p>	практичні заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 4 год, 4 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять

відмінювання.					
<b>Тема 10. Написання форм дієслів та прислівників.</b> Правопис закінчень дієслів у теперішньому і простому майбутньому часах. Написання дієслівних форм. Вживання частки не з дієсловами. Правопис складних прислівників. Частки <b>не, ні</b> з прислівниками.	практичні заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 4 год, 3 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять
<b>Тема 11. Правопис службових частин мови та вигуків. Орфографічний аналіз слова.</b> Правопис похідних прийменників разом, окремо і через дефіс. Особливості написання сполучників. Правопис часток <b>Не, ні</b> з різними частинами мови. Написання вигуків. Схема орфографічного аналізу слова.	практичне заняття, самостійна робота	Відповідно до плану практичних завдань	опрацювати відповідні наукові джерела, 2 год, 1 год.	5	Протягом семестру згідно з розкладом занять

### 6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання курсу	Оцінювання здійснюється за національною на ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт «9.3. Види контролю» <a href="#">Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»</a> ). Загальні 100 балів включають: 70 балів поточне оцінювання, 10 балів самостійна робота, 20 балів залікова робота
Вимоги до письмової роботи	Концептуально конкретне й емпірично верифіковане висвітлення питань.
Практичні заняття	Оцінюються за п'ятибальною системою.
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання всіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів.

### 7. Політика курсу

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до [Положення 1](#) і [Положення 2](#)

### 8. Рекомендована література

1. Ажнюк Б., Стріха М. Про нову редакцію українського правопису. *Літературна Україна*. 2018. № 30. С. 7.
2. Бабич Н. Д. Практична стилістика і культура української мови : навч. посіб. Львів : Світ, 2003. С.374-376, 391-393.
3. Баранчук, О. Правопис НЕ з дієсловами:[ урок української мови]. *Українська література в загальноосвітній школі*. 2015. № 2. С. 47–48.
4. Бевзенко С. П., Литвин Л. П., Семеренко Г. В. Сучасна українська мова. Синтаксис : навч. посіб. К. : Вища школа, 2005. 270 с.
5. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова : Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Лексикологія. Лексикографія: навч. посіб. К. : ВЦ "Академія", 2006. 368 с.
6. Великий зведений орфографічний словник сучасної української лексики / уклад. і гол. ред. В. Т. Бусел. К. : Ірпінь : Перун, 2003. 896 с.
7. Винницький В. М. Наголос у сучасній українській мові. К. : Рад. шк., 1984. 160 с.
8. Глазова О. П. Українська орфографія: навч. посіб. Х. : Веста : Видавництво "Ранок", 2008. 384 с.
9. Глазова О. П. Українська пунктуація: навч. посіб. Х. : Веста : Видавництво "Ранок",

2006. 352 с.

10. Головащук С. Правописний словник. К. : А.С.К., 1999. 607 с.
11. Головащук С. І. Складні випадки наголошення : Словник-довідник. К. : Либідь, 1995. 192 с.
12. Головащук С. І. Словник наголосів. К. : Наук. думка, 2003. 320 с.
13. Голосовська Г. Г. Українська мова для всіх : навч. посібник. Рек. МОН, 2-ге вид., випр., доп. К. : Академія, 2015. 208 с.
14. Голуб Н. Основні принципи української орфографії. *Диво Слово*. 2016. № 10. С. 24 - 28.
15. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 7-8. С. 45–48.
16. Городенська К. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2015. № 4. С. 23–25.
17. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. : Наголошення слів Великдень – Великодня. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 2. С. 12–13.
18. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 4. С. 25–26.
19. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 5. С. 11–13.
20. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2016. № 12. С. 13–15.
21. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів : [вживання сполучників, а також про неправильність вживання слова "посадка"]. *Українська мова й література в школах України*. 2016. № 3. С. 23–24.
22. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2016. № 4. С. 27–28.
23. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2016. № 7-8. С. 41–42.
24. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів : [назви осіб за професіями]. *Українська мова й література в школах України*. 2016. № 10. С. 14–15.
25. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів : [відмінювання присвійних прикметників. Відмінювання числівників]. *Українська мова й література в школах України*. 2015. № 9. С. 33–34.
26. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів : [власних назв іншомовного походження]. *Українська мова й література в школах України*. 2019. № 3. С. 15–16.
27. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2019. № 4. С. 19–20.
28. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2018. № 7-8. С. 35–36.
29. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення: [рекомендації з

- найскладніших уживань та проблемного правопису слів]. *Українська мова й література в школах України*. 2015. № 10. С. 20–21.
30. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення: [рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів]. *Українська мова й література в школах України*. 2015. № 11. С. 28–31.
31. Городенська К. Українське слово у витоках сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2018. № 3. С. 28–29.
32. Городенська К. Українське слово у витоках сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2018. № 3. С. 28–29.
33. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 6. С. 20–21.
34. Городенська К. Синтаксична специфіка української наукової мови. *Українська термінологія і сучасність*: збірник наукових праць. Вип. IV. К. : КНЕУ, 2001. С. 11–14.
35. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 1. С. 22–23.
36. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2016. № 2. С. 25–26
37. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2015. № 5. С. 17–18.
38. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2015. № 7-8. С. 58–61.
39. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів / К. Городенська. *Українська мова й література в школах України*. 2015. № 12. С. 23–26.
40. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення: [рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів]. *Українська мова й література в школах України*. 2015. № 6. С. 18–22.
41. Городенська, К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. [вставне слово і сполучник зокрема]. *Українська мова й література в школах України*. 2019. № 5. С. 16.
42. Громик Ю. В. Український правопис: навч. посібник. К. : Кондор, 2018. 166 с.
43. Данильчук Д. В. Український правопис : тексти лекцій. К. : ВПЦ "Київський університет", 2013. 60 с.
44. Задорожний В. Як зі свят-вечора зробили святвечір. *Диво Слово*. 2015. № 12. С. 29–31.
45. Зміни в українському правописі. *Українська мова та література*. 2018. № 21–22. С. 6–7.
46. Зміни до правопису. 3 червня 2019 року фінальний текст нової редакції "Українського правопису" опублікували на офіційних сайтах Міністерства освіти і науки та Національної академії наук. *Освіта України*. 2019. № 23. С. 1, 9.
47. Івченко А. О. Орфографічний словник української мови. Х. : Фоліо, 2001. 527 с.
48. Козачук Г. О. Українська мова : практикум : навч. посіб. : [2-ге вид., перероб. і доп.]. К. : Вища школа, 2008. 414 с.
49. Козачук Г.О., Шкурятяна Н. Г. Практичний курс української мови : навч. посіб. К. : Вища шк., 1994. 367 с.
50. Кульчицька Г. Пропозиції щодо правопису українських синонімів латинописних назв



- мінералів. *Мінералогічний збірник*. Львів, 2017. № 67 (Вип.1). С. 90–100.
51. Лінгвістичний аналіз: Практикум. навч. посіб. / за ред. Г. Р. Передрій. К. : Видавничий центр "Академія", 2005. 256 с.
  52. Мельникова Д. Разом, окремо та через дефіс. Написання прислівників. Конспект уроку, 7-й клас. *Українська мова та література*. 2018. № 23-24. С. 13–17.
  53. Омельчук О. Наукове і ненаукове в проекті нової редакції українського правопису 2018 року. *Українська мова й література в школах України*. 2018. № 11. С. 3–6.
  54. Омельчук С. Прийменники через і з у складі словоформ на позначення дефісного правопису слів. *Українська мова*. 2017. № 1. С. 66–76.
  55. Омельчук С. Статус порушення позиційного чергування. *Дивослово*. 2017. № 11. С. 7.
  56. Омельчук С. Функціонування в сучасній українській мові прийменниково-іменникових конструкцій на позначення дефісного написання слів. *Дивослово*. 2016. № 5. С. 21–26.
  57. Панчик Р. Букви **-н-** і **-нн-** у прислівниках. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 5. С. 31–33.
  58. Передрій Т. Складні випадки правопису великої літери. *Дивослово*. 2017. № 5. С. 24–26.
  59. Пономарів О. Український правопис – повернення до національних засад. *Українське слово для всіх і для кожного* / О. Д. Пономарів. К., 2012. С. 310–316.
  60. Пономарів О. Український правопис : ілюзії і дійсність. *Слово Просвіти*. 2018. № 35. С.3.
  61. Проект, пів Києва, онлайн та фемінітиви. Що там у новій редакції правопису? *Українська мова та література*. 2019. № 6. С. 32–38.
  62. Скопненко О. Український правопис – сьогодні. *Казна України*. 2019. № 4. С. 31–34.
  63. Сучасна українська літературна мова: підручник / за ред. М. Я. Плющ. К. : Вища шк., 2003. 430 с.
  64. Сучасна українська мова: підручник / за ред. О. Д. Пономарева. К. : Либідь, 1997. 400 с.
  65. Тоцька Н. І. Сучасна українська літературна мова: Фонетика, орфоепія, графіка, орфографія. К. : Вища школа, 1981. С.142-151.
  66. Українська мова: практикум: навч. посіб. / Пазяк О. М., Сербенська О. А., Фурдуй М. І., Шевченко Л. Ю. К. : Либідь, 2000. 384 с.
  67. Український правопис / Ін-т мовознавства ім. О.О.Потебні НАН України, Ін-т укр. мови НАН України. К. : Наукова думка, 2019. 288 с.
  68. Фаріон І. Проект правопису 2018 – дитя компромісу : і вашим і нашим. *Слово Просвіти*. 2018. № 36. С. 4–5.
  69. Хом'як І. Компетентнісний підхід до навчання правопису української мови. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 11. С. 17–21.
  70. Шаруділова Л. Фонетика. Орфографія. Графіка. Орфографія. Узагальнення й систематизація знань. *Українська мова та література*. 2019. № 4. С. 22–26.
  71. Шевчук С. В., Лобода Т. М. Практикум з української мови : Модульний курс : навч. посіб. К. : Вища школа, 2006. 326 с.
  72. Шкурятяна Н. Г., Шевчук С. В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс : навч. посіб. К. : Вища школа, 2007. 823 с.
  73. Шульжук К. Ф. Синтаксис української мови: підручник. К. : Видавничий центр "Академія", 2004. 408 с.
  74. Щасна Н. І. Правопис слів іншомовного походження. Конспект уроку. *Вивчаємо українську мову та літературу*. 2015. № 16-18. С. 53–56.
  75. Ющук І. П. Практикум з правопису української мови : [4-те вид.]. К. : Освіта, 2000. 254 с.
  76. Ющук І. П. Українська мова : підручник: [3-те вид.]. К. : Либідь, 2006. 640 с.

1. [www.litopus.org.ua](http://www.litopus.org.ua)
2. [www.mova.info](http://www.mova.info)
3. [www.novanova.com.ua](http://www.novanova.com.ua)
4. [www.pereklad.kiev.ua](http://www.pereklad.kiev.ua)
5. [www.pravopys.net](http://www.pravopys.net)
6. [www.r2u.org.ua](http://www.r2u.org.ua)
7. [www.rozum.org.ua](http://www.rozum.org.ua)

**Викладач** кандидат філологічних наук, доцент **В. М. Питель**