

КАТАЛОГ ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН

ОР Бакалавр

035 Філологія 035.01 Українська мова і література

Найменування навчальних дисциплін	Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання
I семестр		
<p style="text-align: center;">Безпека життєдіяльності і цивільний захист</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p style="text-align: center;">Орфографічний практикум української мови</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p>

	<p>невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанровостильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Усвідомлення засад і технологій створення та редагування текстів різних жанрів і стилів державною мовою.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.</p>	<p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.</p> <p>Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Дитяча література</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний</p>

	<p>різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.</p>	<p>філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Виразне читання</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p>

	<p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.</p>	<p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Усна народна творчість</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>II семестр</p>		
<p>Англійська мова</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p>

	<p>застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність спілкуватися іноземною (англійською, німецькою, французькою або польською) мовою.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>Організувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</p> <p>Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Німецька мова</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність спілкуватися іноземною (англійською, німецькою, французькою або польською) мовою.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</p> <p>Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги,</p>

	<p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Французька мова</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність спілкуватися іноземною (англійською, німецькою, французькою або польською) мовою. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>IV семестр</p>		
<p>Українська діалектологія</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології,</p>	<p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та</p>

	<p>мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови.</p> <p>Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>інноваційних підходів.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Основи наукових досліджень</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих,</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організувати процес свого навчання й самоосвіти.</p>

	<p>філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність проведення досліджень на належному рівні.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.</p> <p>Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Літературне краєзнавство</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто</p>

	<p>художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Сучасні інформаційні технології</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.</p> <p>Застосовувати сучасні методики та інноваційні технології для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості наукового та / або прикладного дослідження в галузі української філології.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>V семестр</p>		
<p>Теоретичні проблеми дериватології</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та</p>

	<p>невизначеністю умов. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>інноваційних підходів. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Психологія художньої творчості</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. Здатність використовувати в професійній діяльності</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги,</p>

	<p>системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Польська мова</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність спілкуватися іноземною (англійською, німецькою, французькою або польською) мовою.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</p> <p>Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>

<p>Психологічні характеристики літературного таланту</p>	<p>професійних завдань.</p> <p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Традиційні і нові підходи в українській морфології</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості</p>

	<p>Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність проведення досліджень на належному рівні. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.</p>	<p>літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Когнітивні аспекти словотвору</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність проведення досліджень на належному рівні. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p>

	<p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
--	---	---

VI семестр

<p>Сучасний український літературний процес на Прикарпатті</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Здатність комплексно використовувати набуті філологічні</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
---	--	---

	та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.	
Політологія	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
Правознавство	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>

	<p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p>	
<p>Курсова робота з української літератури</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Здатність проведення досліджень на належному рівні. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною мовою. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі. Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності. Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги,</p>

	<p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	компетентності й професіоналізму, законності тощо.
--	--	--

VII семестр

<p>Актуальні проблеми української літератури</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
---	--	---

	<p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	
<p>Літературознавча концепція Івана Франка</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто</p>

	<p>художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Основи ономастики</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання. Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Діалектне слово в тексті і словнику</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих,</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для</p>

	<p>філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність проведення досліджень на належному рівні.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p> <p>Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Основи лінгвокультурології</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.</p> <p>Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.</p>

	<p>технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність проведення досліджень на належному рівні.</p> <p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p>	<p>Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною мовою.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Текст як об'єкт мовного редагування</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною мовою.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги,</p>

	<p>розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Усвідомлення засад і технологій створення та редагування текстів різних жанрів і стилів державною мовою.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Українське термінознавство: історія, стан, перспективи</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>

	<p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	
<p>Основи літературно-редакторської майстерності</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.</p> <p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Усвідомлення засад і технологій створення та редагування текстів різних жанрів і стилів державною мовою.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною мовою.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>

	<p>жанрів. Здатність до надання консультацій із дотримання норм літературної мови та культури мовлення.</p>	
<p>Літературно-художня творчість і проблеми письменницької майстерності</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Сторінки психобіографії Івана Франка</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її,</p>

	<p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Західноукраїнська та еміграційна проза 20-30-х років XX століття</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги,</p>

	<p>літературного процесу та української літератури. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Літературний процес XXI ст.: традиції і новаторство</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>

	Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	
Міфологічна основа художнього мислення	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
VIII семестр		
Теорія і практика сучасної лексикографії	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної	Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної

	<p>діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність проведення досліджень на належному рівні.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.</p>	<p>комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології.</p> <p>Застосовувати сучасні методики та інноваційні технології для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості наукового та / або прикладного дослідження в галузі української філології.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Основи комунікативної лінгвістики</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p>	<p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p>

	<p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.</p> <p>Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною мовою.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Жіночі особові назви в історії української мови</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність проведення досліджень на належному рівні.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і</p>

	<p>інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Основи морфології української мови</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Організувати процес свого навчання й самоосвіти. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Основи соціолінгвістики</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та</p>

невизначеністю умов.
Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя.
Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.
Здатність бути критичним і самокритичним.
Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
Здатність працювати в команді та автономно.
Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
Здатність проведення досліджень на належному рівні.
Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.
Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.
Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування

електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
Організувати процес свого навчання й самоосвіти.
Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.
Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.
Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.
Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною мовою.
Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.
Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.
Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.

	<p>(офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>Мати навички управління комплексними діями або проектами під час розв'язання складних проблем у професійній діяльності в галузі української філології та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.</p> <p>Застосовувати сучасні методики та інноваційні технології для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості наукового та /або прикладного дослідження в галузі української філології.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Літературне угруповання «Логос»: контекстуальність ідейно-естетичних засад</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>

<p>Літературна діаспора середини ХХ століття</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Інтермедіальність української літератури</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і</p>	<p>Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p>

	<p>письмовій формах. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p>	<p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі. Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
<p>Українська поезія в іменах</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>

	<p>різних джерел.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.</p>	
<p>Розвиток української фольклористики</p>	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузях культурології, мистецтвознавства та філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає комплексне застосування культурологічних, мистецтвознавчих, філологічних теорій і методів і характеризується невизначеністю умов.</p> <p>Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах.</p> <p>Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів.</p> <p>Здатність вільно оперувати лінгвістичною і</p>	<p>Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.</p> <p>Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.</p> <p>Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги,</p>

	<p>літературознавчою термінологіями для розв'язання професійних завдань. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури</p>	<p>компетентності й професіоналізму, законності тощо.</p>
--	--	---