

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет філології

Кафедра української мови

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Методика викладання української мови  
та української літератури в закладах  
освіти різних рівнів акредитації**

Освітньо-професійна програма *Середня освіта (Українська мова і література) другого магістерського рівня вищої освіти)*

Спеціальність *014 Середня освіта*

Галузь знань *01 Освіта / Педагогіка*

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “27” серпня 2020 р.

м. Івано-Франківськ - 2020

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

| <b>1. Загальна інформація</b>  |  |
|--|--|
| <b>Назва дисципліни</b>  | <b>“Методика викладання української мови та української літератури в закладах освіти різних рівнів акредитації”</b>                                    |
| <b>Викладач</b>  | кандидат філологічних наук, доцент<br>Грещук Валентина Василівна   |
| <b>Контактний телефон викладача</b>  | 050-687-93-63  |
| <b>Е-mail викладача</b>  | <a href="mailto:valentyna.greshchuk@pnu.edu.ua">valentyna.greshchuk@pnu.edu.ua</a>   |
| <b>Формат дисципліни</b>   | денна  |
| <b>Обсяг дисципліни</b>  | 45 год   |
| <b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>  | <a href="http://www.d-learn.pu.if.ua/">http://www.d-learn.pu.if.ua/</a>  |
| <b>Консультації</b>  | Обговорення основних аспектів щодо підготовки планів-конспектів, роздавального матеріалу, унаочнення тощо. Аналіз досвіду роботи педагогів-методистів. |
| <b>2. Анотація до курсу</b>  |  |
| <p>Методика навчання мови – наука, що досліджує і визначає зміст, форми організації, технологію проведення занять з української мови, застосування методів, прийомів і засобів навчання мови в закладах освіти різних рівнів акредитації. Методика забезпечує реалізацію принципів навчання в умовах викладання української мови з усім її комплексом складних завдань: розуміння суспільної ролі мови, засвоєння необхідного мінімуму мовних понять, рівнів і закономірностей функціонування мови, реалізації світоглядних функцій рідної мови, оволодіння усіма видами мовленнєвої діяльності, культурою усного й писемного мовлення. Методика забезпечує таку систему навчання мови, що відповідає сучасній теорії мовознавства про сутність мови та її суспільні функції, роль мови в історії народу та збереженні його менталітету.</p>   |  |
| <b>3. Мета та цілі курсу</b>   |  |
| <p><b>Мета</b> навчальної дисципліни «Методика викладання української мови та української літератури в закладах освіти різних рівнів акредитації» – науково обґрунтувати систему навчання української мови на основі досягнень сучасної методичної науки, педагогічного досвіду учителів-словесників, а також кращих вітчизняних педагогів-методистів минулого; формувати у майбутніх вчителів національно свідоме ставлення до української мови як рідної та державної, розуміння її значення як предмета шкільного навчання і засобу засвоєння інших дисциплін.</p> <p>Курс передбачає такі <b>цілі</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- підготувати майбутніх фахівців до педагогічної діяльності в умовах формування сучасних закладів освіти різних рівнів акредитації, реалізації концепцій мовної освіти в Україні;</li> <li>- збагачувати майбутніх спеціалістів знаннями у сфері методики української мови, на основі яких вони могли б домагатися свідомого і міцного засвоєння програмового матеріалу з мови, ефективно організовувати навчальну діяльність студентів та формувати їх пізнавальну самостійність;</li> <li>- формувати у студентів професійно-методичні вміння та дослідницькі навички; розвивати уміння здійснювати самостійні наукові пошуки й експериментальні дослідження;</li> <li>- розвивати у студентів пізнавальні інтереси, прагнення до удосконалення своєї професійної підготовки; навчати майбутніх викладачів самостійно працювати з науково-методичною літературою, лінгводидактичним матеріалом;</li> <li>- стимулювати науково-методичну творчість студентів, навчати співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної школи, прагнути вдосконалити свою педагогічну освіту та прищеплювати творче ставлення до праці педагога, застосовувати новітні технології;</li> <li>- виховати у студентів особистісні якості майбутнього педагога, відповідального ставлення до виконання ролі педагога, прагнення постійно займатися самоосвітою, саморозвитком, самовдосконаленням;</li> <li>- формувати у майбутніх фахівців національно свідомого ставлення до української мови як рідної і державної, розуміння її значення.</li> </ul> |  |
| <b>4. Результати навчання (компетентності)</b>   |  |

Під час вивчення ОК «Методика викладання української мови та української літератури в закладах освіти різних рівнів акредитації» студенти набувають таких загальних і фахових компетентностей, зазначених в ОП 014 Середня освіта (Українська мова і література):

ЗК 1. Здатність застосовувати знання у процесі професійної діяльності у закладах освіти різних рівнів акредитації.

ЗК 3. Здатність до пошуку, оволодіння сучасними знаннями та інформаційними технологіями.

ЗК 4. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу, вироблення власної дослідницької стратегії і реалізації її у професійній діяльності.

ЗК 5. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації, вміння знаходити оптимальні рішення, проявляти креативність та лідерство, працювати в команді.

ЗК 7. Вміння взаємодіяти в педколективі, налагоджувати міжособистісну комунікацію з учасниками навчально-виховного процесу.

ФК 1. Здатність виявляти потенційні зв'язки освітньої теорії, освітньої політики та практик української мови і літератури в освітніх закладах різних рівнів акредитації.

ФК 5. Здатність керувати освітніми та гуманітарними проектами в закладах освіти різних рівнів акредитації, в мистецько-культурних центрах, спілках, фундаціях гуманітарного спрямування, в апараті органів державної влади і місцевого самоврядування.

ФК 6. Уміння розробляти та застосовувати освітню програму і навчально-методичні матеріали відповідно до конкретного освітнього контексту; здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики української мови та літератури, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учасників освітнього процесу з урахуванням їхніх вікових, фізіологічних і психологічних особливостей.

ФК 9. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень студентів та учнів з української мови та літератури; аналізувати особливості сприйняття та засвоєння ними навчальної інформації з метою корекції й оптимізації навчально-виховного процесу.

ФК13. Здатність дотримуватись принципів академічної доброчесності.

ПРН 5. Уміти організовувати та проводити науково-педагогічні дослідження, представляти їх результати у письмовій та усній формах, представляти результати досліджень у публікаціях, кваліфікаційних роботах, узагальнювати емпіричні дані, робити умовиводи та формулювати висновки.

ПРН 6. Застосовувати сучасні та інноваційні технології для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості наукового дослідження.

ПРН 7. Розробляти програми, проекти, плани навчальної, виховної, освітньої діяльності, впроваджувати їх.

ПРН 8. Вирішувати морально-етичні проблеми у професійній діяльності, формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, студентами, учнями та їхніми батьками.

ПРН. 10 Володіти критичним мисленням, творчо використовувати різні теорії і досвід (вітчизняний і закордонний) у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.

ПРН 14. Дотримуватися правил академічної доброчесності.

### 5. Організація навчання курсу

#### Обсяг курсу

| Вид заняття       | Загальна кількість годин |
|-------------------|--------------------------|
| лекції            | 12                       |
| практичні заняття | 12                       |
| самостійна робота | 21                       |

#### Ознаки курсу

| Семестр | Спеціальність  | Курс<br>(рік навчання) | Нормативний /<br>вибірковий |
|---------|--|------------------------|-----------------------------|
| 1       | 014 Середня освіта<br>014.01 Українська<br>мова і література | 1                      | Нормативний                 |

#### Тематика курсу

| Тема, план              | Форма заняття | Література  | Завдання, год | Вага оцінки | Термін виконання |
|-------------------------|---------------|-------------|---------------|-------------|------------------|
| <b>Тема 1. Методика</b> | лекція,       | 2, 4, 5, 6, | 2 год         |             | Протягом         |

|   |   |  |   |                           |  |
|---|---|--|---|---------------------------|--|
| <p><b>української мови як наука і навчальна дисципліна.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зміст і побудова курсу.</li> <li>2. Українська мова як навчальний предмет в закладах освіти різних рівнів акредитації.</li> <li>3. Психологічні й дидактичні основи навчання української мови.</li> <li>4. Методи, прийоми і засоби навчання.</li> <li>5. Планування навчального процесу з української мови: календарні, тематичні і поурочні плани.</li> <li>6. Принципи побудови і зміст чинних програм і підручників з мови.</li> <li>7. Зміст курсу фонетики, його зв'язок із вивченням графіки, орфоєпії, орфографії.</li> <li>8. Методика вивчення лексикології і фразеології української мови.</li> <li>9. Лексична робота у системі занять з інших розділів курсу мови.</li> <li>10. Методика вивчення будови слова і словотвору.</li> <li>11. Практичне ознайомлення учнів зі способами словотвору.</li> </ol> | <p>практичне заняття, самостійна робота</p>         | <p>7, 10, 14, 19, 23, 24</p>             | <p>2 год<br/>3 год</p> <p>Опрацювати відповідні наукові джерела</p>           | <p>5 балів<br/>3 бали</p> | <p>семестру згідно з розкладом занять</p>          |
| <p><b>Тема 2.</b><br/><b>Методика мовленнєвого розвитку.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основні види мовленнєвої діяльності і мовленнєвих умінь.</li> <li>2. Слухання і читання, їх види.</li> <li>3. Говоріння і письмо.</li> <li>4. Монологічне і діалогічне мовлення.</li> <li>5. Організація перевірки знань учнів, умінь та навичок з української мови, види та способи їх перевірки.</li> <li>6. Тестування у процесі вивчення української мови.</li> </ol>  | <p>лекція, практичне заняття, самостійна робота</p> | <p>2, 4, 5, 6, 7, 10, 14, 19, 23, 24</p> | <p>2 год<br/>2 год<br/>3 год</p> <p>Опрацювати відповідні наукові джерела</p> | <p>5 балів<br/>3 бали</p> | <p>Протягом семестру згідно з розкладом занять</p> |

|   |   |                                      |  |                           |  |
|---|---|--------------------------------------|--|---------------------------|--|
| <p>7. Технологія навчання української мови в закладах освіти різних рівнів акредитації.</p> <p>8. Методи і прийоми навчання української мови.</p> <p>9. Засоби активізації навчальної діяльності на заняттях української мови.</p> <p>10. Типи занять української мови, їх структура та методика проведення.</p> <p>11. Формування пізнавальної самостійності у вивченні рідної мови.</p> <p>12. Упровадження інноваційних технологій на заняттях мови.</p>   |   |                                      |  |                           |  |
| <p><b>Тема 3.</b></p> <p><b>Місце граматики у курсі вивчення української мови в закладах освіти різних рівнів акредитації, пізнавальне і практичне значення граматики.</b></p> <p>1. Загальні питання методики вивчення граматики.</p> <p>2. Методи і прийоми теоретично-практичного вивчення частин мови у поєднанні з орфографією.</p> <p>3. Етапи вивчення синтаксису і пунктуації, їх зміст і завдання.</p> <p>4. Поняття про пунктограму.</p> <p>5. Труднощі у вивченні окремих питань пунктуації та шляхи їх подолання.</p> <p>6. Завдання, зміст і місце роботи зі стилістики та загальних відомостей про мову.</p> <p>7. Методика вивчення стилістики в курсі мови.</p> <p>8. Використання дидактичного матеріалу текстів різних стилів.</p> <p>9. Характеристика знань, умінь і навичок зі стилістики в чинних програмах з</p> | <p>лекція, практичне заняття, самостійна робота</p> | <p>2, 4, 5, 6, 7, 10, 14, 19, 23</p> | <p>2 год<br/>2 год<br/>4 год</p> <p>Опрацювати відповідні наукові джерела.</p> | <p>5 балів<br/>3 бали</p> | <p>Протягом семестру згідно з розкладом занять</p> |

|   |  |  |  |                           |  |
|---|--|--|--|---------------------------|--|
| <p>української мови для закладів освіти різних рівнів акредитації.</p> <p>10. Поняття про різні стилі мовлення.</p> <p>11. Методика написання різних жанрів публіцистики.</p> <p>12. Методика написання різних видів ділових паперів.</p> <p>13. Систематизація та узагальнення знань зі стилістики.</p>  |  |  |  |                           |  |
| <p style="text-align: center;"><b>Тема 4.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Методика розвитку зв'язного мовлення та основні види робіт: методика їх проведення та перевірки.</b></p> <p>1. Переказ і твір у системі роботи над формуванням мовленнєвих умінь.</p> <p>2. Елементи ділового мовлення, оформлення ділових паперів та опрацювання газетних жанрів (інформаційна замітка, замітка на дискусійну тему, стаття на морально-етичну тему, інші жанри).</p> <p>3. Види і зміст роботи з розвитку зв'язного мовлення та його місце в системі мовної підготовки.</p> <p>4. Методика розвитку навичок зв'язного усного літературного мовлення.</p> <p>5. Критерії і норми оцінювання.</p> <p>6. Удосконалення мовлення та мовної грамотності.</p> <p>7. Робота над мовленням у зв'язку із вивченням літератури, удосконалення стилістичних</p> | <p>лекція, практичне заняття самостійна робота</p> | <p>2, 4, 5, 6, 7, 10, 14, 15, 19, 23</p> | <p>2 год<br/>2 год<br/>4 год</p> <p>Опрацювати відповідні наукові джерела.</p> | <p>5 балів<br/>3 бали</p> | <p>Протягом семестру згідно з розкладом занять</p> |

|   |   |   |   |                           |  |
|---|---|---|---|---------------------------|--|
| <p>знань, умінь і навичок.</p> <p>8. Основні напрямки та принципи роботи над зв'язним писемним мовленням.</p> <p>9. Методика роботи над писемним висловлюванням.</p> <p>10. Написання переказів і творів.</p> <p>11. Шляхи попередження і виправлення мовних і мовленнєвих помилок у письмових роботах учнів.</p>   |   |   |   |                           |  |
| <p><b>Тема 5</b><br/><b>Принципи організації позакласної роботи та її взаємозв'язок із класними заняттями.</b></p> <p>1. Зміст позакласної роботи, основні її форми.</p> <p>2. Елементи наукового дослідження у позакласній роботі.</p> <p>3. Факультативні заняття з української мови як засіб здійснення диференційованого навчання.</p> <p>4. Програми факультативних курсів та специфіка роботи на факультативних заняттях.</p> <p>5. Значення і форми методичної роботи педагога-словесника.</p> <p>6. Наукова робота учнів, її організаційно-педагогічне забезпечення і підтримка.</p> <p>7. Науково-дослідницька робота студентів.</p> | <p>лекція, практичне заняття, самостійна робота</p> | <p>1, 2, 4, 5, 6, 7, 10, 13, 14, 19, 23</p> | <p>2 год<br/>2 год<br/>4 год</p> <p>Опрацювати відповідні наукові джерела</p> | <p>5 балів<br/>3 бали</p> | <p>Протягом семестру згідно з розкладом занять</p> |
| <p><b>Тема 6.</b><br/><b>Педагогічна практика студентів.</b></p> <p>1. Значення і форми</p>   | <p>лекція, практичне заняття, самостійна робота</p> | <p>2, 4, 5, 6, 7, 10, 14, 17, 19, 23</p>    | <p>2 год<br/>2 год<br/>4 год</p>  | <p>5 балів<br/>3 бали</p> | <p>Протягом семестру згідно з розкладом</p>        |



|   |  |  |                                       |  |        |
|---|--|--|---------------------------------------|--|--------|
| методичної роботи.<br>2. Шляхи і засоби підвищення кваліфікації педагогів.<br>3. Робота методичних об'єднань.   |  |  | Опрацювати відповідні наукові джерела |  | занять |
| <b>6. Система оцінювання курсу</b>  |  |  |                                       |  |        |
| Загальна система оцінювання курсу   | Оцінювання здійснюється за національною на ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт "9.3. Види контролю" Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» [Режим доступу: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protseesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protseesu-v-DVNZ-%c2%abPrykarpatskyi-natsionalnyi-universytet-imeni-Vasyliya-Stefanyka%c2%bb.pdf">https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protseesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protseesu-v-DVNZ-%c2%abPrykarpatskyi-natsionalnyi-universytet-imeni-Vasyliya-Stefanyka%c2%bb.pdf</a> ]). Загальні 100 балів включають: 20 балів за практичні заняття; 15 балів за самостійну роботу; 15 балів за контрольну роботу; 50 балів за іспит. |  |                                       |  |        |
| Вимоги до письмової роботи  | Концептуально конкретне й емпірично довершене висвітлення питань.  |  |                                       |  |        |
| Практичні заняття   | Оцінюються за п'ятибальною системою.   |  |                                       |  |        |
| Умови допуску до підсумкового контролю  | Виконання усіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів.  |  |                                       |  |        |
| <b>7. Політика курсу</b>  |  |  |                                       |  |        |
| Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.<br>У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення 1 <a href="https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE-%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D1%96%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D1%96%D0%B0%D1%82%D1%83-%D1%83-%D0%94%D0%92%D0%9D%D0%97-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82-%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96-%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8F-%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf?fbclid=IwAR2OZ7ieedYbWar3YLAu5arEPfHIWJvA8ahWmpLOdcN6M2XRr7GPFip0uT8">https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE-%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D1%96%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D1%96%D0%B0%D1%82%D1%83-%D1%83-%D0%94%D0%92%D0%9D%D0%97-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82-%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96-%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8F-%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf?fbclid=IwAR2OZ7ieedYbWar3YLAu5arEPfHIWJvA8ahWmpLOdcN6M2XRr7GPFip0uT8</a> і Положення 2 <a href="https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code_of_honor.doc?fbclid=IwAR14PNKG9iKdUn4NjsjoX0rOCZr7YVFeNGdlgE3J2alaDNsc_GiizOs3_NQ">https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code_of_honor.doc?fbclid=IwAR14PNKG9iKdUn4NjsjoX0rOCZr7YVFeNGdlgE3J2alaDNsc_GiizOs3_NQ</a> |  |  |                                       |  |        |
| <b>8. Рекомендована література</b>  |  |  |                                       |  |        |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Бондарчук Ю., Чуйко Г., Чуйко Н. Удосконалення форм і методів навчання відповідно до вимог Болонського процесу // Вища школа. 2005. – № 2. – С. 35-41.</li> <li>Грибан Г.В. Практикум з методики викладання мови: навч.-метод. посіб. Київ: Кондор, 2010. 160 с.</li> <li>Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої освіти: Підручник за модульно-рейтинговою системою навчання для студентів магістратури. Київ: Центр навчальної літератури, 2006. – 384с.</li> <li>Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології. Академвидав, 2004. 352 с.</li> <li>Дороз В.Ф. Методика викладання української мови у вищій школі: навч. пос. Київ: Центр навч. літ-ри, 2008. – 176с.</li> <li>Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Київ: Ленвіт, 2003. 261 с.</li> <li>Каплінський В.В.. Методика викладання у вищій школі : навч. посіб. /В. В Каплінський. – Вінниця : ТОВ «Ніланд ЛТД», 2015. – 224 с.</li> <li>Колесникова І. Методичний аспект професійного дискурсу: лінгвістична</li> </ol>   |  |  |                                       |  |        |

- «підтримка» наукової діяльності студента / Українська мова та література. 12 (460), 2006. – С. 24-28.
9. Короткий термінологічний словник з інноваційних педагогічних технологій [Електронний ресурс]. Режим доступу: [www. URL: http://ualib.com.ua/br\\_6601.html](http://ualib.com.ua/br_6601.html)
  10. Коротєєва-Камінська В.О. Викладання української мови та українознавства у вищих навчальних закладах (історичний аспект): Навчальний посібник. К.: «Професіонал», 2006. – 304с.
  11. Культура наукової української мови: Навч. посібник / За ред. Л. Мацько. Суми: СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2008. 252 с.
  12. Кучерук О. А. Самостійна робота студентів з методики української мови: Метод. посіб. Житомир: Поліграфічний центр ЖДПУ, 2001. 91с.
  13. Левченко І. Освіта дорослих як наукова проблема / І.Левченко // Освіта дорослих: теорія, досвід, перспективи. – 2015. – Випуск 5. – С.45-54.
  14. Мистецтво бути викладачем: Практ. посіб. / А.Брінклі, Б.Десантс, М.Флемм, та ін. За ред. О.І.Сидоренка. К.: Навчально-методичний центр «Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні», 2003. – 144с.
  15. Навчальний процес у вищій педагогічній школі: Навчальний посібник за ред. О.Г.Мороза. К.: НПУ, 2001. – 338с.
  16. Нагаєв В.М. Методика викладання у вищій школі : навч. посіб. – К. : Центр навчальної літератури, 2006. – 241с.
  17. Огіщин Є.С Методика організації науково-дослідної роботи студентів у вищому навчальному закладі освіти. К., 2003. – 206 с.
  18. Остапенко Н. М. Теорія і практика формування лінгводидактичних компетентностей у студентів філологічних факультетів ВНЗ. Черкаси: видавець Чабаненко Ю., 2008. 330 с.
  19. Педагогічна майстерність : підручник / за ред. І. А. Зязюна. Київ : СПД Богданова А.М., 2008. 376 с.
  20. Подоляк Л.Г. Психологія вищої школи : навч. посіб. для магістрантів і аспірантів / Л.Г.Подоляк, В.І.Юрченко. – К. : ТОВ “Філ-студія”, 2006. – 320с.
  21. Практикум з методики навчання мовознавчих дисциплін у вищій школі : Навч. посібник / О. Горошкіна, С. Караман, З. Бакум, О. Караман, О. Копусь / за ред. О. Горошкіної та С. Карамана. – 2015. – 250 с.
  22. Семенов О.М. Культура наукової української мови і літератури : навч. посіб. Київ: Академія, 2010. 216 с.
  23. Словник-довідник з української лінгводидактики : навч. посіб. / Кол. авторів за ред. М. І. Пентилюк. Київ: Ленвіт, 2015. 320 с.
  24. Технології професійного розвитку педагогів: методичний порадник / Упорядники: Тамара Михайлівна Сорочан, Марина Іванівна Скрипник; навч.-метод. посіб.; Держ. вищ. навч. закл. «Ун-т менедж. освіти». – К., 2016. – 231 с.
  25. Яворська С.Т. Методика української мови як наука і навчальна дисципліна // Теоретические и прикладные проблемы русской филологии: Науч.-метод. сб. Славянск: СГПИ, 2001. – Вып. IX. – Ч.І. – С. 192-202.
  26. Практикум з методики навчання мовознавчих дисциплін у вищій школі : Навч. посібник/О. Горошкіна, С. Караман, З. Бакум, О. Караман, О. Копусь / за ред. О. Горошкіної та С. Карамана –2015. – 250 с.
  27. Копусь О. А. Дидактична стратегія як проект керованої діяльності підготовки майбутніх магістрів-філологів / О. А. Копусь // Наука і освіта. – № 1. – 2011. – С. 47–50.
  28. Копусь О. А. Застосування активних методів навчання у формуванні фахової

лінгводидактичної компетентності майбутніх магістрів-філологів // О. А. Копусь / Наукові записки : науковий збірник. – К. : НПУ імені М. М. Драгоманова, 2012. – Вип. CIV(104). – С. 102–111.

29. Мельник Т. Соціокультурна компетентність майбутнього словесника крізь призму суміжних наук [Текст] / Тамара Валентинівна Мельник // Вісник Луганського нац. Ун-ту ім. Т. Шевченка / Матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції. “Сучасний лінгвістичний і лінгводидактичний дискурсивний простір”. – Луганськ. – 2010. – № 22 (209). – листопад – С. 38–51.
30. Сидоренко В.В. Феномен педагогічної майстерності вчителя в концептуальних вимірах творчої спадщини В. О. Сухомлинського // Рідна школа : щомісячний наук.пед. журнал. – 2012. – № 7(991). – липень. – С. 39–43.

### Інформаційні ресурси

[http://osvita.ua/school/lessons\\_summary/mova/](http://osvita.ua/school/lessons_summary/mova/)  
<http://subject.com.ua/lesson/mova/>  
<http://gorodenok.com/конспекти-уроків/>  
<https://www.schoollife.org.ua/usi-uroky-ukrajinskoji-movy-ta-literatury/>  
[http://getaloslaveta.blogspot.com/p/blog-page\\_40.html](http://getaloslaveta.blogspot.com/p/blog-page_40.html)  
[http://ukrmogim.blogspot.com/p/blog-page\\_9409.html](http://ukrmogim.blogspot.com/p/blog-page_9409.html)  
[http://filologinya2010.blogspot.com/p/blog-page\\_55.html](http://filologinya2010.blogspot.com/p/blog-page_55.html)  
[http://www.parta.com.ua/ukr/books/ukr\\_mova/](http://www.parta.com.ua/ukr/books/ukr_mova/)  
<https://academia.in.ua/?q=content/шкільні-підручники-з-української-мови>  
<http://ukrlitera.ru/index.php/ukr-mova-ta-literatura/kalplanukr>  
[http://nico-ukr.at.ua/news/kalendarni\\_plani/1-0-3](http://nico-ukr.at.ua/news/kalendarni_plani/1-0-3)

**Викладач** кандидат філологічних наук, доцент *Грещук Валентина Василівна*