

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет філології

Кафедра української мови

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

***Методика викладання української мови та  
української літератури у ЗВО***

Освітньо-професійна програма *Середня освіта (Українська мова і  
література) другого магістерського рівня вищої освіти)*

Спеціальність *014 Середня освіта*

Галузь знань *01 Освіта / Педагогіка*

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від "27" серпня 2020 р.

## **ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	<i>“Методика викладання української мови та української літератури у ЗВО”</i>
<b>Викладач</b>	кандидат філологічних наук, доцент Грещук Валентина Василівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	050-687-93-63
<b>E-mail викладача</b>	valentyna.greshchuk@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	денна
<b>Обсяг дисципліни</b>	<b>45 год</b>
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pu.if.ua/">http://www.d-learn.pu.if.ua/</a>
<b>Консультації</b>	Обговорення основних аспектів щодо підготовки лекційних, практичних занять із мовознавчих дисциплін у ЗВО.
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Основним завданням курсу є формування професійної мовно-комунікативної компетенції студентів. Важливими аспектами лінгводидактичної моделі розвитку педагогічної майстерності майбутніх фахівців є обґрунтування принципів навчання, визначення характеру взаємодії між викладачем та студентом, презентація ефективних форм, методів, засобів навчання у вищих навчальних закладах. Курс <i>“Методика викладання української мови та української літератури у ЗВО”</i> передбачає вивчення концептуальних засад мовної освіти в Україні.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p><b>Метою</b> курсу є підготовка магістрів до виконання обов'язків викладача мовознавчих дисциплін вищого навчального закладу, проведення науково-пошукової роботи, керівництва дослідницькою роботою студентів; організації навчально-виховного процесу найефективнішими формами, найдоцільнішими методами та прийомами навчання на сучасному етапі розвитку вищої школи. Організаційними формами роботи у процесі вивчення дисципліни «Методика викладання української мови та української літератури у ЗВО» є захисти пропонованих проєктів, проведення лінгвістичних "круглих столів", дискусій, рольових і сюжетних ігор, які є важливими формами розвивального навчання, сприяють удосконаленню професійного спілкування на задану тему, підвищують інтерес до створення і розв'язання тестових завдань. Курс передбачає організацію роботи трансформаційних, питально-відповідних, імітаційних та репродуктивних мовленнєвих тренінгів, спрямованих на формування конкретної мовленнєвої компетенції продуктивного спілкування в обраній професії.</p> <p>Курс передбачає такі <b>цілі</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- підготувати майбутніх викладачів мовознавчих дисциплін до педагогічної діяльності в умовах адаптації вищої освіти в Україні до Європейської системи ЕСТБ;</li> <li>- ознайомити з особливостями роботи викладача у ЗВО;</li> <li>- подати стислий історичний екскурс з методики вивчення української мови, а також окреслити сучасні проблеми, що є предметом дискусій, досліджень;</li> <li>- формувати творчі та дослідницькі уміння і навички (діагностичні, прогностичні, організаційні, комунікативні), мовленнєву компетентність;</li> <li>- забезпечити самостійну розробку магістерського змісту занять різних типів і форм (лекції, заліки, іспити, конференції, консультації, колоквиуми, «круглі столи», дискусії, рольові ігри, трансформаційні, питально-відповідні, імітаційні та репродуктивні мовленнєві тренінги);</li> <li>- виховувати постійну потребу працювати з психолого-педагогічною, методичною</li> </ul>	

літературою;

- розвивати вміння анотувати монографічні праці, присвячені актуальним проблемам методики;

- розвивати вміння у майбутніх викладачів раціонально та науково обґрунтовано організовувати самостійну роботу студентів;

- стимулювати науково-методичну творчість магістрантів, прагнення вдосконалювати свою педагогічну освіту;

- розвивати навички своєчасного й умілого використання технічних засобів навчання і засобів мультимедіа для проведення занять з мовознавчих і лінгводидактичних дисциплін;

- виховати у магістрантів особистісних якостей майбутнього педагога, відповідального ставлення до виконання ролі викладача, прагнення постійно займатися самоосвітою, саморозвитком, самовдосконаленням.

#### **4. Результати навчання (компетентності)**

Під час вивчення ОК «Методика викладання української мови та української літератури у ЗВО» студенти набувають загальних і фахових компетентностей, зазначених в ОП 014 Середня освіта (Українська мова і література):

ЗК 2. Здатність проведення досліджень, розробки проєктів та генерування нових ідей в галузі освіти.

ЗК 3. Здатність до пошуку, оволодіння сучасними знаннями та інформаційними технологіями.

ЗК 4. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу, вироблення власної дослідницької стратегії і реалізації її у професійній діяльності.

ЗК 5. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації, вміння знаходити оптимальні рішення, проявляти креативність та лідерство, працювати в команді.

ЗК 6. Вміння діагностувати проблеми в галузі освіти, знаходити компромісні рішення та брати відповідальність за їх втілення, бути самокритичним.

ФК 2. Уміння застосовувати теоретичні та практичні знання з мовознавчих, літературознавчих, психолого-педагогічних дисциплін, використовувати сучасні методики і технології навчання у закладах освіти.

ФК 4. Здатність розуміти тенденції в науці та освіті; готовність до впровадження та обміну передовим досвідом та критичного аналізу власних педагогічних напрацювань.

ФК 6. Уміння розробляти та застосовувати освітню програму і навчально-методичні матеріали відповідно до конкретного освітнього контексту; здійснювати добір методів і засобів навчання з педагогіки, психології, методики української мови та літератури, спрямованих на розвиток індивідуальних творчих здібностей учасників освітнього процесу з урахуванням їхніх вікових, фізіологічних і психологічних особливостей.

ФК13. Здатність дотримуватись принципів академічної доброчесності.

ПРН 2. Усвідомлювати специфіку предметної області та розуміти особливості професійної діяльності, взаємозв'язки філологічної науки з іншими галузями науки і практики.

ПРН 3. Володіти методами та формами викладання української мови та літератури у вищій школі; розуміти основні функції та завдання педагогіки і психології вищої школи.

ПРН 5. Уміти організовувати та проводити науково-педагогічні дослідження, представляти їх результати у письмовій та усній формах, представляти результати досліджень у публікаціях, кваліфікаційних роботах, узагальнювати емпіричні дані, робити умовиводи та формулювати висновки.

ПРН 6. Застосовувати сучасні та інноваційні технології для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості наукового дослідження.

ПРН 8. Вирішувати морально-етичні проблеми у професійній діяльності, формувати комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, студентами, учнями та їхніми батьками.

ПРН 11. Уміти організувати навчальний процес у ЗВО, ЗНЗ, керувати навчально-пізнавальною діяльністю студентів і учнів, берегти фізичне та психо-емоційне здоров'я учасників освітнього процесу.

ПРН 14. Дотримуватися правил академічної доброчесності.

**5. Організація навчання курсу**

Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	<b>12</b>
семінарські заняття / <b>практичні</b> / лабораторні	<b>12</b>
самостійна робота	<b>21</b>

Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
<b>I</b>	014 Середня освіта 014.01 Українська мова і література	<b>1</b>	Нормативний

Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<p><b>Тема 1.</b> <b>Методика навчання мовознавчих дисциплін як наука і навчальна дисципліна. Історія розвитку методики навчання мовознавчих дисциплін у вищій школі.</b></p> <p>1. Загальні питання методики навчання мовознавчих дисциплін як галузі сучасної педагогічної науки.</p> <p>2. Об'єкт, предмет методики навчання мовознавчих дисциплін та основні підходи до навчання мовознавчих дисциплін у ЗВО.</p> <p>3. Закономірності, принципи методики навчання мовознавчих дисциплін у ЗВО.</p> <p>4. Зв'язок методики навчання мовознавчих дисциплін із суміжними науками.</p> <p>5. Зміст, структура курсу та методи наукового дослідження.</p> <p>6. Основні етапи становлення й розвитку методики навчання мовознавчих дисциплін у ЗВО.</p> <p>7. Особливості становлення й</p>	лекція	3, 5, 7, 9, 10, 12, 14, 17, 20, 23	2 год	5 балів,	протягом семестру згідно з розкладом занять
	практичне заняття		2 год		
	самостійна робота		4 год		
			опрацювати відповідні наукові джерела	6 балів	

розвитку методики викладання мовознавчих дисциплін у вищій школі наприкінці XIX – 30 рр. XX століття. 8. Розвиток методики викладання мовознавчих дисциплін у 40 – 60 роки XX століття. 9. Розвиток методики навчання мовознавчих дисциплін у 70 – 90 роки XX століття.					
<b>Тема 2. Організація навчального процесу в системі лінгводидактичної підготовки.</b> 1. Особливості організації навчального процесу у закладах вищої освіти. 2. Призначення навчального плану, навчальної, робочої програми. Аналіз програм із лінгвістичних дисциплін у вищій школі. 3. Дидактичні засади кредитно-модульної системи навчання у закладах вищої освіти. 4. Управління навчальною діяльністю та її методичне забезпечення в умовах кредитно-модульної системи навчання. 5. Технологія управління навчально-творчою діяльністю студентів.	лекція  практичне заняття  самостійна робота	5, 7, 8, 10, 18, 19, 20, 25	2 год  2 год  2 год  опрацювати відповідні наукові джерела	5 балів,  6 балів	протягом семестру згідно з розкладом занять
<b>Тема 3. Організація контролю за навчально-пізнавальною діяльністю та оцінювання навчальних досягнень студентів.</b> 1. Поняття про контроль. Функції контролю. 2. Принципи контролю. Види і форми контролю. 3. Особливості тестового контролю. Види тестових завдань.	самостійна робота	7, 9, 10, 17, 18, 19, 20	4 год  опрацювати відповідні наукові джерела	6 балів	протягом семестру згідно з розкладом занять
<b>Тема 4. Форми організації навчання й контролю.</b> 1. Форми аудиторної роботи зі студентами.	лекція  практичне заняття  самостійна	1, 9, 10, 18, 19, 20	2 год  2 год  2 год	5 балів,  6 балів	протягом семестру згідно з розкладом занять

<p>2. Значення лекції в навчально-виховному процесі. Класифікації лекцій. Вимоги до лекції.</p> <p>3. Використання засобів навчання під час лекцій.</p> <p>4. Практичні заняття, колоквиуми, дидактичні ігри, лінгвістичні "круглі столи", дискусії, рольові і сюжетні ігри, трансформаційні, питально-відповідні, імітаційні та репродуктивні мовленнєві тренінги.</p> <p>5. Методика проведення лекційних, практичних і лабораторних занять з лінгвістичних і лінгводидактичних дисциплін.</p>	робота		опрацювати відповідні наукові джерела		
<p><b>Тема 5.</b> <b>Методи і прийоми навчання мовознавчих дисциплін у закладах вищої освіти.</b></p> <p>1. Поняття про методи навчання.</p> <p>2. Класифікації методів навчання.</p> <p>3. Метод проектів.</p>	<p>лекція</p> <p>практичне заняття</p> <p>самостійна робота</p>	<p>4, 9, 10, 18, 20, 23</p>	<p>2 год</p> <p>2 год</p> <p>2 год</p> <p>опрацювати відповідні наукові джерела</p>	<p>5 балів,</p> <p>6 балів</p>	<p>протягом семестру згідно з розкладом занять</p>
<p><b>Тема 6.</b> <b>Засоби навчання мовознавчих дисциплін у закладах вищої освіти.</b></p> <p>1. Роль та місце засобів навчання в педагогічному процесі вищої школи.</p> <p>2. Особливості дистанційного навчання у ВНЗ.</p> <p>3. Лінгводидактичні можливості мережевого сервісу.</p>	самостійна робота	<p>2, 6, 9, 10, 13, 18, 20</p>	<p>2 год</p> <p>опрацювати відповідні наукові джерела</p>	6 балів	<p>протягом семестру згідно з розкладом занять</p>
<p><b>Тема 7.</b> <b>Організація дослідницької діяльності магістрантів.</b></p> <p>1. Значення дослідницької роботи у формуванні майбутніх фахівців.</p> <p>2. Напрями наукової роботи.</p> <p>3. Види студентських наукових робіт.</p>	<p>лекція</p> <p>практичне заняття</p> <p>самостійна робота</p>	<p>1, 5, 8, 10, 11, 15, 20, 23, 25</p>	<p>2 год</p> <p>2 год</p> <p>2 год</p> <p>опрацювати відповідні наукові джерела</p>	<p>5 балів,</p> <p>6 балів</p>	<p>протягом семестру згідно з розкладом занять</p>

<p><b>Тема 8.</b> <b>Новітні педагогічні технології.</b> 1. Сутність поняття “педагогічна технологія”. 2. Класифікації технологій. 3. Особливості впровадження педагогічних технологій в інших країнах. 4. Проблемне навчання. 5. Кредитно-модульна технологія викладання української мови у вищій школі.</p>	самостійна робота	4, 6, 7, 9, 10, 18, 20	2 год  опрацювати відповідні наукові джерела	9 балів	протягом семестру
<p><b>Тема 9.</b> <b>Організація діяльності магістрантів під час проходження практик.</b> 1. Роль практики у формуванні професійної компетентності магістрів. 2. Види практик. 3. Зміст і мета педагогічної навчально-виховної виробничої та асистентської практик магістрантів.</p>	лекція  практичне заняття  самостійна робота	5, 7, 8, 10, 18, 20, 21, 23, 25	2 год  2 год  2 год  опрацювати відповідні наукові джерела	5 балів,  6 балів	протягом семестру згідно з розкладом занять

#### 6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання курсу	Оцінювання здійснюється за національною на ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт “9.3. Види контролю” Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» [Режим доступу: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu-v-DVNZ-%c2%abPrykarpatskyi-natsionalnyi-universytet-imeni-Vasyliya-Stefanyka%c2%bb.pdf">https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu-v-DVNZ-%c2%abPrykarpatskyi-natsionalnyi-universytet-imeni-Vasyliya-Stefanyka%c2%bb.pdf</a> ]). Загальні 100 балів включають: 20 балів за практичні заняття; 15 балів за самостійну роботу; 15 балів за контрольну роботу; 50 балів за іспит.
Вимоги до письмової роботи	Концептуально конкретне й емпірично довершене висвітлення питань.
Практичні заняття	Оцінюються за п'ятибальною системою.
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання усіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів.

#### 7. Політика курсу

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення 1 <https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE-%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D1%96%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D1%96%D0%B0%D1%82%D1%83-%D1%83-%D0%94%D0%92%D0%9D%D0%97-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82-%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96-%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8F-%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf?fbclid=IwAR2OZ7ieedYbWar3YLAu5arEPfHIWJvA8ahWmplODcN6M2XRi7GPFip0uT8>



## 8. Рекомендована література

1. Бедь В.В., Малишев А.О. Основи наукової організації праці студентів академії. Ужгород, 2001. – С.12-34.
2. Біляев О.М. Методика мови як наука // Дивослово. 2002. – № 11. – С. 20-24.
3. Болонський процес у фактах і документах / Упоряд. М.Ф.Степко, Я.Л.Болюбаш, В.Д.Шинкарук та ін. К.; Тернопіль: Вид-во ТДПУ, 2003. 52 с. Режим доступу: <http://www.tspu.edu.ua>
4. Бондарчук Ю., Чуйко Г., Чуйко Н. Удосконалення форм і методів навчання відповідно до вимог Болонського процесу // Вища школа. 2005. – № 2. – С. 35-41.
5. Василюк А., Пахоцінський Р., Яковець Н., Сучасні освітні системи: Навч. посібник. Ніжин: НДПУ, 2002. – 139с.
6. Вища освіта в Україні: Навч. посіб. / В.Г. Кремень, С.М.Ніколаєнко, М.Ф.Степко, Я.Я.Болюбаш, А.М.Гуржій, М.З.Згуровський, К.М.Левківський, В.Л.Петренко, В.П.Погребняк; За ред. В.Г.Кременя, С.М.Ніколаєнка. К.: Знання, 2005. – 327с.
7. Володько В. Педагогічна система навчання: Теорія, практика, перспективи: Посібник для викладача. К.: Педагогічна преса, 2000. 148с.
8. Гронлунд, Норман Е. Оцінювання студентської успішності: Практ. посібник. К.: Навчально-методичний центр «Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні», 2005.
9. Дороз В. Ф. Методика викладання української мови у вищій школі. Навч. посібник. – К. – 2008. – 176 с.
10. Єрмоленко С. Синергетика на заняттях із синтаксису у ВНЗ // Українська мова і література. 2006. – № 3. – С. 49-54.
11. Згуровський М. Основні завдання вищої освіти України щодо реалізації принципів Болонського процесу та забезпечення вимог сфери праці // Вища школа: наук.-практ. вид. – 2004. – №5-6. – С.54-61.
12. Колесникова І. Методичний аспект професійного дискурсу: лінгвістична «підтримка» наукової діяльності студента / Українська мова та література. 12 (460), 2006. – С. 24-28.
13. Костриця Н. Пошуки нових форм проведення занять з української мови у вищій школі на нефілологічних факультетах // Українська мова і література в школі. 2004. – №3. – С. 53-54.
14. Мегем Є. Спільна творча діяльність викладачів і студентів - основа проектно-технологічної підготовки // Вища освіта України. – 2005. – С. 246-345.
15. Мистецтво бути викладачем: Практ. посіб. / А.Брінклі, Б.Десантс, М.Флемм, та ін. За ред. О.І.Сидоренка. К.: Навчально-методичний центр «Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні», 2003. – 144с.
16. Нагаєв В.М. Ефективність підготовки кадрів за модульно-рейтинговою технологією // Проблеми розробки та впровадження модульної системи професійного навчання «Модуль 2001»: 36. наук. праць: Проблеми сучасного мистецтва і культури. К.: Наук. світ, 2001. – С. 255-261.
17. Нагаєв В.М. Методика викладання у вищій школі. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Київ, 2007.
18. Олексенко В. Ефективні шляхи вдосконалення змісту і форм підготовки спеціалістів ВНЗ // Вища освіта України. 2004. – №2. – С.66-70.
19. Попова О. Ділова гра у роботі над мовленнєвою культурою студентів (до проблеми інтеграції курсів) // Українська мова і література в школі. 2005. – № 4. – С. 50-52.
20. Практикум з методики навчання мовознавчих дисциплін у вищій школі : Навч. посібник / О. Горошкіна, С. Караман, З. Бакум, О. Караман, О. Копусь / за ред. О. Горошкіної та С. Карамана. – 2015. – 250 с.

21. Скар О. Модернізація форм і методів навчання студентів у контексті кредитно-модульної системи // Вища школа. - 2006. – №3. – С. 33-45.
22. Практикум з методики навчання мовознавчих дисциплін у вищій школі : Навч. посібник/О. Горошкіна, С. Караман, З. Бакум, О. Караман, О. Копусь / за ред. О. Горошкіної та С. Карамана –2015. – 250 с.
23. Копусь О. А. Дидактична стратегія як проект керованої діяльності підготовки майбутніх магістрів-філологів / О. А. Копусь // Наука і освіта. – № 1. – 2011. – С. 47–50.
24. Копусь О. А. Застосування активних методів навчання у формуванні фахової лінгводидактичної компетентності майбутніх магістрів-філологів // О. А. Копусь / Наукові записки : науковий збірник. – К. : НПУ імені М. М. Драгоманова, 2012. – Вип. CIV(104). – С. 102–111.
25. Мельник Т. Соціокультурна компетентність майбутнього словесника крізь призму суміжних наук [Текст] / Тамара Валентинівна Мельник // Вісник Луганського нац. Ун-ту ім. Т. Шевченка / Матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції. “Сучасний лінгвістичний і лінгводидактичний дискурсивний простір”. – Луганськ. – 2010. – № 22 (209). – листопад – С. 38–51.
26. Сидоренко В.В. Феномен педагогічної майстерності вчителя в концептуальних вимірах творчої спадщини В. О. Сухомлинського // Рідна школа : щомісячний наук.пед. журнал. – 2012. – № 7(991). – липень. – С. 39–43.
27. Струганець Л. Мовнокомунікативна компетентність учителя-лідера. Навчальний посібник. Київ, 2016.
28. Тичина А., Грищенко Г.Т. Модульна система вивчення оцінки знань студентів. К.: УДПУ, 1994. – 162 с.
29. Яворська С.Т. Внесок учених у методику навчання мови // Українська мова. 2004. – № 4. – С. 117-126.
30. Яворська С.Т. Становлення методики української мови як науки: постаті, проблеми (кінець 80-х початок 90-х р.) //Наука і освіта: Науково-практичний журнал Південного наукового Центру АПН України. Одеса. – 2004. – № 4-5.

#### Інформаційні ресурси

<http://subject.com.ua/lesson/mova/>  
<https://www.schoollife.org.ua/usi-uroky-ukrajinskoji-movy-ta-literatury/>  
[http://getalosveta.blogspot.com/p/blog-page\\_40.html](http://getalosveta.blogspot.com/p/blog-page_40.html)  
[http://ukrmogim.blogspot.com/p/blog-page\\_9409.html](http://ukrmogim.blogspot.com/p/blog-page_9409.html)  
[http://filologinya2010.blogspot.com/p/blog-page\\_55.html](http://filologinya2010.blogspot.com/p/blog-page_55.html)  
[http://www.parta.com.ua/ukr/books/ukr\\_mova/](http://www.parta.com.ua/ukr/books/ukr_mova/)  
<https://academia.in.ua/?q=content/шкільні-підручники-з-української-мови>  
<http://ukrlitera.ru/index.php/ukr-mova-ta-literatura/kalplanukr>  
[http://nico-ukr.at.ua/news/kalendarni\\_plani/1-0-3](http://nico-ukr.at.ua/news/kalendarni_plani/1-0-3)

**Викладач** кандидат філологічних наук, доцент *Грещук Валентина Василівна*