

## ВІДОМОСТІ

про наявність науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, які працюють за основним місцем роботи, мають відповідну освітній програмі освітню та/або професійну кваліфікацію (крім розширення провадження освітньої діяльності щодо збільшення ліцензованого обсягу на певному рівні вищої освіти)

Якісний склад науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, які працюють за основним місцем роботи, мають відповідну освітній програмі «Українська мова і література» в межах спеціальності 035 Філологія освітню та/або професійну кваліфікацію

Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного, педагогічного, наукового працівника	Назва посади	Освітня кваліфікація (найменування закладу, який закінчив науково-педагогічний, педагогічний, науковий працівник, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Освітня кваліфікація (науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер, дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат)	Професійна кваліфікація (відомості про досвід професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) із зазначенням посади та строку роботи на цій посаді (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності), керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю (прізвище, ім'я, по батькові дисертанта, здобутий науковий ступінь, спеціальність, назва дисертації, рік захисту, серія, номер, дата, ким виданий диплом), наявність публікацій у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection), протягом останніх п'яти років)	Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин))	Досягнення у професійній діяльності (відповідно до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)
<b>Кафедра української мови</b>						
<b>Грещук Василь Васильович</b>	Професор кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут, 1970, спеціальність –	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Словотвірна й лексико-	Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю: 1. Брус Марія Петрівна (доктор філологічних наук,	Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка,	<b>П.1.</b> Грещук Василь, Грещук Валентина. «Словник «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові» як джерело вивчення регіональних ідіом. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i> . На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії

		<p>українська мова і література, кваліфікація – вчитель української мови і літератури середньої школи  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z">https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z</a></p>	<p>семантична структура українських dead'ективів на ість, ство, ота, ина, изна» (диплом ФА № 002782, виданий 27.04.1979)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z">https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z</a> ;  доцент кафедри української мови (атестат ДС № 077621, виданий 26.12.1984)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z">https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z</a> ;  Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Типологія відприкметникового словотвору в українській мові» (диплом ДН № 000426, виданий рішенням спеціалізованої вченої ради</p>	<p>10.02.01 - українська мова, тема: «Фемінітиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування», 2020).  2. Петрів Ольга Іванівна (кандидат філологічних наук, 10.02.01 - українська мова, тема: «Словотворча спроможність дієслів на позначення внутрішнього стану істоти в сучасній українській мові», 2019).  Наявність публікацій у наукових виданнях, включених до переліку фаховихвидань України, протягом останніх 5 років:  1. Грещук В.В., Грещук В.В. Порівняння в новелах Василя Стефаника. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2022. С. 33-45.  2. Грещук Василь. Літературно-діалектний дуалізм новел В. Стефаника. <i>Науковий вісник Ужгородського університету</i>. Серія: Філологія. На пошану Йосипа Олексійовича Дзендзелівського (до 100-річчя з дня народження). Ужгород : ПП Данило С.І., 2021. Вип. 2 (46). С. 86-90.  3. Грещук В.В., Грещук В.В. Гуцульська мовна</p>	<p>«Педагогічні та методичні інновації викладання лінгвістичних дисциплін у вищій школі», Довідка № 377 від 31 березня 2023 р., 6 кредитів ЄКТС (180 годин)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1cxBIQbrwSscI4kKpG9Ccg3fNzhmo6xkb">https://drive.google.com/drive/folders/1cxBIQbrwSscI4kKpG9Ccg3fNzhmo6xkb</a></p>	<p>зі слов'янської фразеології при Міжнародному комітеті славистів (до 80-річчя від дня народження) / редкол: М. Номачі (гол. ред.), Н. Венжинович (голова ред. ради), Г. Шумицька (відп. ред.) та ін. Ужгород: ПП Данило С. І., 2020. Вип. 1 (43). С. 100–105.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1uMwu8S3czCYEBTnLwLCxHaGHcP_QIuw/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1uMwu8S3czCYEBTnLwLCxHaGHcP_QIuw/view?usp=sharing</a>  Грещук Василь. Словотвір і суб'єктивна модальність тексту. <i>Лінгвістичні студії</i>: зб. наук. праць / Донецький нац. ун-т імені Василя Стуса: наук. ред. А. П. Загнітко. Вінниця: ДонНУ імені Василя Стуса, 2020. Вип. 40 (1). С. 93–101.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1pUa7WkCx4XIIzBSZROZh1Djur2O58_a/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1pUa7WkCx4XIIzBSZROZh1Djur2O58_a/view?usp=sharing</a>  Vasyl Greshchuk. The Text-Building Functions of Word-Forming Elements. <i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Series of Social and Humen Sciences</i>. Vol. 7, No. 2 (2020), P. 61–68. <a href="https://drive.google.com/file/d/1xWeb-tj4hPGg-1V_Xve9YJ8FtG3t7s01/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1xWeb-tj4hPGg-1V_Xve9YJ8FtG3t7s01/view?usp=sharing</a>  Vasyl Greshchuk. Breaking New Ground in the Theory and Practice of Historical Lexicography. <i>Jurnal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Series of Social and Humen Sciences</i>. Vol. 7, No. 2 (2020), P. 117-120.  <a href="http://lib.pnu.edu.ua/files/Visniki/Jornal%20pnu/journal-7-2.pdf">http://lib.pnu.edu.ua/files/Visniki/Jornal%20pnu/journal-7-2.pdf</a>  Грещук Василь, Грещук Валентина. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефанюк у дослідженнях і спогадах</i> / упоряд. С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 332–341.  <a href="https://drive.google.com/file/d/17GFwJgpW1x5SPzYaKctcVvoAY7DHf7Fe/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/17GFwJgpW1x5SPzYaKctcVvoAY7DHf7Fe/view?usp=sharing</a>  Грещук Василь. Відантропомісний словотвір у сучасній українській мові. <i>Лінгвістичні студії Linguistic Studies</i>: зб. наук. праць / Донецький національний університет імені Василя Стуса. Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2021. Вип. 41. С. 18–24.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1PqQeW7UvSezPUMfQX_X3zMUslsZeknp7/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1PqQeW7UvSezPUMfQX_X3zMUslsZeknp7/view?usp=sharing</a>  Грещук В. В., Грещук В. В. Гуцульська мовна картина світу крізь призму української художньої мови. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. С. 22–32.</p>
--	--	--	---	--	--	---



				<p>ДонНУ імені Василя Стуса, 2020. Вип. 40 (1). С. 93–101.</p>	<p>418. <a href="https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho-2022_3.pdf">https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho-2022_3.pdf</a>  Грещук В. В. Людина, яка була поруч. <i>Збірник наукових праць на пошану професора Теодозія Михайловича Возного</i>. Львів: Растр-7, 2022. С. 284–287.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1gaXbg8hPWRjxGroXBbvqV654nce7ovxf/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1gaXbg8hPWRjxGroXBbvqV654nce7ovxf/view?usp=sharing</a>  Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ – Варшава, 2023. С. 590-604.  <a href="https://drive.google.com/file/d/17K1MmyTYggqoOjhO6dNchqiVNoyugowo/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/17K1MmyTYggqoOjhO6dNchqiVNoyugowo/view?usp=sharing</a>  Грещук В., Грещук В. Лексика поховального й родильного обрядів у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i> / ред. кол.: Віра Котович (гол. ред.) та ін. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 8. С. 9–16. <a href="http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo">http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo</a>  Грещук В., Грещук В. Дериватологічна концепція професора Білоусенка П. І. <i>Лінгвістичні студії Linguistic Studies</i>: зб. наук. праць. Донецький нац. у-т імені Василя Стуса; гол. ред. А. Загнітко. Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2023. Вип. 46. С. 7–16. <a href="http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo">http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo</a>  Грещук В., Грещук В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2023. Вип.2 (50). С. 127-138.  <a href="http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/view/17417/10083">http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/view/17417/10083</a>  Грещук В., Грещук В. З невичерпних джерел: Інститут українознавства ПНУ крізь призму часу. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i>. 2024. № 19(71). С. 17–26.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1BK9mxps3CJq-W4FrztAGYpO2zkoPyKu0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1BK9mxps3CJq-W4FrztAGYpO2zkoPyKu0/view?usp=sharing</a>  Грещук В., Грещук В. Гуцульська лінгвальна картина світу крізь призму мови оповідання Марка Черемшини «Карби». <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i> / ред. кол.: Віра Котович (гол. ред.) та ін. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2024. Вип. 9. С.15–21. DOI: <a href="https://doi.org/10.24919/2518-1602.2024.9.2/">https://doi.org/10.24919/2518-1602.2024.9.2/</a></p>
--	--	--	--	--	--

					<p>Грещук В.В., Грещук В.В. Інновації в лексикографічному опрацюванні онімної лексики. <i>Записки з українського мовознавства</i>: збірник наукових праць / Одеський національний університет імені І.І. Мечникова. Одеса, 2024. № 31. С. 16–25. DOI: <a href="https://doi.org/10.18524/2414-0627.2024.31.309393">https://doi.org/10.18524/2414-0627.2024.31.309393</a></p> <p><b>П. 3.</b></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: у 2-х т. Додаток. Онімна лексика / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. 404 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1e7KB1hSf3LyJvKPHUmqCcOP2hq_79obg/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1e7KB1hSf3LyJvKPHUmqCcOP2hq_79obg/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук О. Словотвір і текст : монографія. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т імені Василя Стефаника, 2022. 223 с. <a href="http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/12833/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9e%d0%a2%d0%92%d0%86%d0%a0%20%d0%86%20%d0%a2%d0%95%d0%9a%d0%a1%d0%a2.pdf">http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/12833/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9e%d0%a2%d0%92%d0%86%d0%a0%20%d0%86%20%d0%a2%d0%95%d0%9a%d0%a1%d0%a2.pdf</a></p> <p>Грещук В., Кононенко В. Українські мовознавці: нотатки. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпатського ун-ту, 2020. 138 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/150bQwrZ_VNz0n6gq8wkkvsmXSzqYdvnm/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/150bQwrZ_VNz0n6gq8wkkvsmXSzqYdvnm/view?usp=share_link</a></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: у 2 т. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. Т. 2. 468 с. <a href="https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf">https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf</a></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: у 2 т. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. Т. 1. 584 с. <a href="https://pnu.edu.ua/blog/2019/12/16/17065/">https://pnu.edu.ua/blog/2019/12/16/17065/</a></p> <p>Грещук Василь. Лінгвістичне стефанікознавство: здобутки і перспективи. <i>Стефаніківський ЧИН: антологія</i> / упоряд. і вступ. слово Є. М. Барана. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2021. С. 62–72 (співавторство).</p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ – Варшава, 2023. С.590–604 (співавторство).  <a href="https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing</a></p> <p><b>П.4</b></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Історія лінгвістики та теорія мови» для студентів ОР магістра спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023.  <a href="https://dlearn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/510e07213874f5499d7d">https://dlearn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/510e07213874f5499d7d</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Становлення і розвиток української літературної мови у Галичині» для студентів ОР магістра спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1eokKhYMAJOWvsf7qxyI6c1RYfe8Cvr6Y/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eokKhYMAJOWvsf7qxyI6c1RYfe8Cvr6Y/view?usp=sharing</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Літературна мова Галичини кінця ХІХ – початку ХХ століття» для студентів ОР магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та література, 2023.  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/hreshchuk-v.v.-ukrainska-literaturna-mova-v-halychyni-kin.-khviii-xix-st.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/hreshchuk-v.v.-ukrainska-literaturna-mova-v-halychyni-kin.-khviii-xix-st.pdf</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Словотвір і текст» для студентів ОР магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та література, 2023.  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/11/slovotvir-i-tekst.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/11/slovotvir-i-tekst.pdf</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Теорія мови» для студентів ОР магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та література, 2023.  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/hreshchuk-v.-v.-teoriia-movy.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/hreshchuk-v.-v.-teoriia-movy.pdf</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Вступ до мовознавства» для студентів ОР бакалавра спеціальностей 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова і література; спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p><a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/cf56df0dd88ad6517f5b">https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/cf56df0dd88ad6517f5b</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Нові ідеї та методи в сучасному мовознавстві» для студентів ОР доктора філософії спеціальності 035 Філологія, 2023. <a href="https://drive.google.com/file/d/1ysjcpBzxedtqKW9wEMl1iyTaTyDIjMq/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1ysjcpBzxedtqKW9wEMl1iyTaTyDIjMq/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук Василь, Грещук Валентина. Методичні рекомендації до проведення діалектологічної практики для студентів Факультету філології спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та література; спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література. Івано-Франківськ, 2019. 20 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1aJLj0N264OkdQxs7R28espVzksbs8cu9/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1aJLj0N264OkdQxs7R28espVzksbs8cu9/view?usp=sharing</a></p> <p><b>П.6.</b> Костриба Ольга Василівна. (доктор філософії в галузі знань «Гуманітарні науки» зі спеціальності «Філологія», тема: «Віднумеративні словотвірні гнізда: структурний, семантичний, когнітивний виміри», 2023 рік, диплом Н23 № 001685, дата видачі 23.11.23, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника) Брус Марія Петрівна (доктор філологічних наук, 10.02.01 - українська мова, тема: «Фемінитиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування», 2020 рік, диплом ДД № 010945; дата видачі 09.02.2021, Інститут української мови НАН України). <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a></p> <p><b>П.7.</b> Член спеціалізованої вченої ради Д 36.053.02 Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, спеціальність 10.02.01. <a href="https://dspu.edu.ua/science/spec-rady/ukr-language/members/">https://dspu.edu.ua/science/spec-rady/ukr-language/members/</a></p> <p>Член Спеціалізованої вченої ради із захисту канд. дисертацій К 35.051.23 Львівського національного університету імені Івана Франка, спеціальність 10.02.01. <a href="https://lnu.edu.ua/">https://lnu.edu.ua/</a></p> <p><b>П.8</b> Член редакційної колегії науково-теоретичного журналу Інституту української мови НАН України «Українська мова»</p>
--	--	--	--	--	---



					<p>(участь у підготовці до друку і рецензуванні матеріалів).  <a href="https://ukrmova.iul-nasu.org.ua/redaktsijna-kolegiya.html">https://ukrmova.iul-nasu.org.ua/redaktsijna-kolegiya.html</a>  Головний редактор науково-теоретичного журналу «Українознавчі студії» Навчально-наукового інституту українознавства (при Прикарпатському національному університеті ім. Василя Стефаника).  <a href="https://nniu.pnu.edu.ua/%d0%b0%d1%80%d1%85%d1%96%d0%b2/">https://nniu.pnu.edu.ua/%d0%b0%d1%80%d1%85%d1%96%d0%b2/</a>  Член редакційної колегії наукового журналу Прикарпатський вісник НТШ «Слово»  <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/about/editorialTeam">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/about/editorialTeam</a>  <b>П. 12.</b>  Грещук В.В., Грещук В.В. Гуцульські діалектні прийменники в українській художній мові. <i>Міжнародна наукова конференція «Службові частини мови у слов'янських мовах»</i>. Інститут чеської мови Академії наук Чеської республіки, 30-31 березня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1hgZbmyN04Grp5_UfUf5rGRNAb0zBpjh/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1hgZbmyN04Grp5_UfUf5rGRNAb0zBpjh/view?usp=sharing</a>  Грещук В.В., Грещук В.В. Навчально-науковий Інститут українознавства при Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника: історія та перспективи. <i>Міжнародна наукова конференція до 70-річчя кафедри україністики Варшавського університету «Традиції та виклики українознавствау сучасному світі»</i>. Кафедра україністики Варшавського університету, 15-16 червня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1eAtRepljGsXsIVDOmv3cFaXS-dW2_1KF/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eAtRepljGsXsIVDOmv3cFaXS-dW2_1KF/view?usp=sharing</a>  Грещук В.В., Грещук В.В. Лексикографічне опрацювання онімної лексики в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна наукова конференція «Діалекти в синхронії та діахронії»</i>. Інститут української мови НАН України, 20-21 квітня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1V57f0FENiaeBWwCMdfer_luiRq_vNyt6/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1V57f0FENiaeBWwCMdfer_luiRq_vNyt6/view?usp=sharing</a>  Грещук В.В., Грещук В.В. Дериватологічна концепція професора Петра Івановича Білоусенка. <i>Міжнародна науково-теоретична конференція «ГРАМАТИЧНІ ЧИТАННЯ – XII»</i>. Донецький національний університет імені Василя Стуса, 11-12 травня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1Qn9n_18EbNwTCmHjVBABTwP">https://drive.google.com/file/d/1Qn9n_18EbNwTCmHjVBABTwP</a></p>
--	--	--	--	--	---



					<p><a href="https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57YbpeuqraLH235Q3/view?usp=sharing">X-KAwpmqL/view?usp=sharing</a>  Грещук В.В., Грещук В.В. Хрестоматія з історії української мови Х–ХІІІ ст. Професора В.В. Німчука: лінгвополітологічний вимір. <i>Міжнародна наукова конференція до 90-річчя з дня народження члена-кореспондента НАН України Василя Васильовича Німчука “Історія української мови: від тексту до словника”</i>. Інститут української мови НАН України, 7-8 вересня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57YbpeuqraLH235Q3/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57YbpeuqraLH235Q3/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Міжнародна наукова конференція «Подвижник української науки зі Срібної землі» до 90-ліття з дня народження члена-кореспондента НАН України, доктора філологічних наук, професора Василя НІМЧУКА</i>. Ужгородський національний університет, 4–5 жовтня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1l-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RC1c1_yG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1l-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RC1c1_yG/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Лексика поховального й родильного обрядів у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна науково-практична конференція «Рідне слово в етнокультурному вимірі»</i>. Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, 19-20 жовтня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1HrAM9_vub67E-JVVNBukZeCExxigwql/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1HrAM9_vub67E-JVVNBukZeCExxigwql/view?usp=sharing</a></p> <p>8. Грещук В.В., Грещук В.В. Сполучники у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна наукова конференція «Граматичний портрет української мови в ХХІ сторіччі» на пошану доктора філологічних наук, професора Городенської Катерини Григорівни</i>. Інститут української мови НАН України, 23-24 листопада 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1FmFz6kFmZ7vCCZM8b_T1Z8FZjHnCDV-z/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1FmFz6kFmZ7vCCZM8b_T1Z8FZjHnCDV-z/view?usp=sharing</a></p> <p><b>П.14</b>  Голова журі I етапу ХХІІ Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).  Голова журі I етапу ХХІІІ Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).  Член журі I етапу ХХІV Міжнародного конкурсу знавців</p>
--	--	--	--	--	--

						української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023). <a href="https://drive.google.com/file/d/1pAAZpysKJ-MDnaNU-EOEEmf70sSNye3w/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1pAAZpysKJ-MDnaNU-EOEEmf70sSNye3w/view?usp=sharing</a> Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24). Керівник проблемної групи «Діалектне слово у тексті та словнику». <a href="https://kum.pnu.edu.ua/">https://kum.pnu.edu.ua/</a>
<b>Барчук Володимир Михайлович</b>	Професор кафедри української мови	Чернівецький орден Трудового Червоного Прапора державний університет, Рік закінчення: 1984, Спеціальність: Українська мова і література, Кваліфікація: Філолог. Викладач <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLlLXVVfP-4w_ymop1vlBIGDQEt3L4">https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLlLXVVfP-4w_ymop1vlBIGDQEt3L4</a>	Диплом кандидата наук, серія КН, № 013672, дата 1997-02-28, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації: Складні безсполучникові речення староукраїнської мови; Диплом ДН, серія ДД, № 002280, дата 2013-07-04, виданий: Інститут української мови НАН України, доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації:	Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю: Яслик В.І. (кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема: «Вербалізація евіденції в сучасній українській літературній мові», 2018 рік, диплом ДК № 047739 від 05.07.2018, рішення Атестаційної колегії від 05.07.2018); наявність публікацій у наукових виданнях: 1. Барчук В. Дев'яті сучасного суспільного мовлення: обценна лексика (на матеріалі блогів на „Цензор.нет”). <i>Прикарпатський вісник НТШ „Слово”</i> . Івано-Франківськ, 2022. Вип. 17 (46). С. 34–46. 2. Барчук В.М. Давноминулий час: статус, значення, функціонування. <i>Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство)</i> : зб. наук. праць [гол.ред. Є.Б.Барань]. Вінниця: ТОВ	Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, «Опрацювання науково-методичних засад, організації та методики проведення науково-дослідної та виробничої педагогічної практики магістрів», Довідка № 145-33 від 21.06.23, 6 кредитів ЄКТС (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/10zMvaB3vEeQWAVdrVCDAlmYIs2xtDIGs">https://drive.google.com/drive/folders/10zMvaB3vEeQWAVdrVCDAlmYIs2xtDIGs</a>	<b>П.1</b> Барчук В. Стефаніків світ: етнолінгвістичний аспект. <i>Етнос і культура</i> . Івано-Франківськ, 2020. Вип. 16–17. С. 3–16. <a href="https://drive.google.com/file/d/1v0KObNgv3hEPwXI0wgkQjQsGaoxW5g/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1v0KObNgv3hEPwXI0wgkQjQsGaoxW5g/view?usp=sharing</a> Барчук В. Давноминулий час: статус, значення, функціонування. <i>Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство)</i> : збірник наукових праць / гол. ред. Є. Б. Барань. Вінниця: ТОВ фірма «Планер», 2021. Вип. 32. С. 144–154. <a href="https://drive.google.com/file/d/1ttOGFS3x4YtEpP0cOLBTD0Obv5xD7yC/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1ttOGFS3x4YtEpP0cOLBTD0Obv5xD7yC/view?usp=sharing</a> Барчук В. Часопростір у «Палімпсестах Василя Стуса». <i>Лінгвостилістичні студії</i> . Луцьк, 2022. Вип. 17. С. 7–18. Барчук В. Дев'яті сучасного суспільного мовлення: обценна лексика (на матеріалі блогів на Цензор.нет). <i>Вісник НТШ «Слово»</i> . Івано-Франківськ, 2022. № 17 (65). С. 34–46. <a href="https://drive.google.com/file/d/1swUgMagT3NkdoHkMindiZwVvL7DNUGJT/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1swUgMagT3NkdoHkMindiZwVvL7DNUGJT/view?usp=sharing</a> Барчук В. Літературні мови в історії українського народу: до проблеми об'єкта курсу «Історія української літературної мови». <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i> . 2023. Вип. 2 (50). С. 18–23. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1b8KHnY_LDNv5_pYT3aI_m1000HCZWvas">https://drive.google.com/drive/folders/1b8KHnY_LDNv5_pYT3aI_m1000HCZWvas</a> Барчук В. Гуцульська космогонічна легенда: етнолінгвальний вимір. <i>Вісник НТШ «Слово»</i> . № 18 (69). Івано-Франківськ, 2023. С. 45–54. <a href="https://drive.google.com/file/d/1C4dj6VJUTKpxrlQaZav2xDMScjX0j5WG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1C4dj6VJUTKpxrlQaZav2xDMScjX0j5WG/view?usp=sharing</a> <b>П.3</b> Барчук В. Мовна особистість Василя Стефаника: світ крізь призму життя і творчості. <i>Василь Стефанік: інтерпретації /</i>

			<p>Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові  <a href="https://drive.google.com/drive/folder/s/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1v1BIGDQEi3L4">https://drive.google.com/drive/folder/s/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1v1BIGDQEi3L4</a> ;  Атестат професора, серія 12ПР, № 011369, дата 2016-02-25, Атестаційна колегія МОН України, вчене звання професора кафедри української мови,  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1v1BIGDQEi3L4">https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1v1BIGDQEi3L4</a>  Атестат доцента, серія ДЦ, № 002907, дата 2001-10-18, Атестаційна колегія МОН України, вчене звання доцент кафедри української мови</p>	<p>„Планер”, 2021. Вип. 32. С. 144-154.  3. Барчук В.М. Стефаніків світ: етнолінгвістичний аспект. <i>Етнос і культура</i>. Вип. 16-17. Івано-Франківськ, 2020. С. 3-16.</p>		<p>за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. С. 558–580 (співавторство).  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1b8KHnY_LDNv5_pYT3aI_mm1000HCZWvas">https://drive.google.com/drive/folders/1b8KHnY_LDNv5_pYT3aI_mm1000HCZWvas</a>  <b>П.4</b>  Барчук В. М. Історія української літературної мови. Хрестоматія: електронний навчальний посібник для самостійної роботи студентів. Івано-Франківськ, 2018. 375 с.  Барчук В. М. Програма, матеріали та методичні рекомендації до науково-дослідницької практики магістрів кафедри української мови. Івано-Франківськ, 2019. 31 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1BL_9WRGe1h1XHgHENc1A2g_ayvONjVCf/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1BL_9WRGe1h1XHgHENc1A2g_ayvONjVCf/view?usp=sharing</a>  Барчук В. М. Історія лінгвістичних вчень та українського мовознавства. Матеріали та методичні рекомендації до вивчення курсу. Івано-Франківськ, 2023. 42 с.  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія української літературної мови».  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія лінгвістичних вчень та українського мовознавства».  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Теоретико-прагматичні аспекти етнолінгвістики».  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Лінгвістична категоріологія».  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Сучасна українська мова (синтаксис)».  Теоретико-прагматичні аспекти етнолінгвістики. Матеріали та методичні рекомендації до вивчення курсу. Івано-Франківськ: НАІР. 2024. 45 с.  <b>П.8</b>  Член редколегії науково-теоретичного журналу «Українознавчі студії», наукового журналу Прикарпатський вісник НТШ «Слово». <a href="http://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/issue/view/43">http://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/issue/view/43</a>  <b>П. 12.</b>  Барчук В.М. Літературні мови в історії українського народу: до проблеми об'єкта курсу «Історія української літературної мови». <i>Міжнародна наукова конференція «Подвижник</i></p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>української науки зі Срібної землі (до 90-ліття з дня народження члена-кореспондента НАН України, доктора філологічних наук, професора Василя Німчука)». 4-5 жовтня 2023 р. Ужгородський національний університет. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uV0tc5YcfnygfWG67Srzc-yH 3T i3Lx">https://drive.google.com/drive/folders/1uV0tc5YcfnygfWG67Srzc-yH 3T i3Lx</a></p> <p>Барчук В.М. Обсценна лексика як маркер конфліктної комунікації сучасного медійного дискурсу (на матеріалі блогів на „Цензор.нет”). <i>Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Психолінгвістичні засади етикетного та конфліктного дискурсів»</i>. 29 вересня 2023 р. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/10zMvab3vEcQWAVdrVC DA1mYIs2xtD1Gs">https://drive.google.com/drive/folders/10zMvab3vEcQWAVdrVC DA1mYIs2xtD1Gs</a></p> <p><b>П. 14.</b> Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021). Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22). Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023). Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24). Керівник студентського гуртка «Сучасні граматичні студії».</p>
<b>Голянич Марія Іванівна</b>	Доктор філологічних наук, професор кафедри української мови	Диплом спеціаліста видано закладом: Івано-Франківський державний педагогічний інститут, Рік закінчення: 1973, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: вчитель	Диплом кандидата наук, серія ФЛ, номер 002758, дата 1979-08-22, Київський державний педагогічний інститут імені О.М.Горького <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uCs-pgDC5gg7y1Liw-gKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folders/1uCs-pgDC5gg7y1Liw-gKM0eb5Au-DjB3FX</a> ,	Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю: 1. Фінів Вікторія Михайлівна (кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема: «Прагматика лексичного повтору в сучасній українській малій прозі», 2019 рік, диплом ДК № 056227 від 26.02.2020, рішення Атестаційної колегії від 26 лютого 2020 року).	Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, «Слово в художньому і діалектному дискурсах», Довідка №573-33/03 від 03.05.18, 6 кредитів	<b>П.1.</b> Голянич М. І. Дивосвіт гуцульського слова. <i>До глибин сутності мови</i> : зб. наук. праць на пошану проф. М. Лесюка. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. С. 91–101. <a href="https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEFrHoGt14k3kPmuKdrFd1WO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEFrHoGt14k3kPmuKdrFd1WO/view?usp=sharing</a> Голянич М. І. Проспективний характер ключового слова у художньому тексті Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник у дослідженнях та спогадах</i> / упор. С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 351–356. <a href="https://drive.google.com/file/d/17GFwJgpW1x5SPzYaKctcVvoAY7DHf7Fe/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/17GFwJgpW1x5SPzYaKctcVvoAY7DHf7Fe/view?usp=sharing</a> Голянич М. І., Голянич М. І. Особливості реалізації прагматичних компонентів значення в діалектному дискурсі. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i> . Івано-Франківськ: Вид-во Івано-Франківського національного технічного університету

	<p>української мови і літератури середньої школи  <a href="https://drive.google.com/drive/folder/s/IuC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folder/s/IuC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a></p>	<p>кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації: Словотвірні поля коренів із значенням говоріння у сучасній українській мові; Диплом ДН, серія ДД, номер 000569, дата 1999-04-14, Інститут української мови НАН України  <a href="https://drive.google.com/drive/folder/s/IuC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folder/s/IuC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a></p> <p>доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації: Внутрішня форма слова в художньому тексті; Атестат професора, серія ПР, номер 001466, дата 2002-06-20, Атестаційна колегія МОН України</p>		<p>ЄКТС (180 годин)</p>	<p>нафти і газу, 2023. № 18 (69). С. 32–42.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1C4dj6VJUTKpxrlQaZav2xDmScjX0j5WG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1C4dj6VJUTKpxrlQaZav2xDmScjX0j5WG/view?usp=sharing</a></p> <p>Голянич М.І. Евфемізми в актуалізації прагматичних компонентів значення в діалектному дискурсі. <i>Закарпатські філологічні студії</i>. Вип. 34. Т. 1. 2024. № 2(361). С. 18–25.  <a href="http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/34/part_1/5.pdf">http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/34/part_1/5.pdf</a></p> <p>Голянич М.І. Особливості актуалізації значень формально тавтологічних висловлень у діалектному дискурсі. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>. № 19(71). Вид. Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2024. С. 345–355.</p> <p><b>П.3.</b></p> <p>Голянич М.І. Мовний портрет села Тюдів: у 2 т. / Марія Голянич. Івано-Франківськ: Лілея НВ, 2018. Т. I. А – М. 1000 с.  <a href="https://kulbabska.com/news/aktualni-novyny/253-mariya-golyanich-slovnikove-ogranennya-ridnoji-govirki">https://kulbabska.com/news/aktualni-novyny/253-mariya-golyanich-slovnikove-ogranennya-ridnoji-govirki</a></p> <p>Голянич М.І. Мовний портрет села Тюдів: у 2 т. / Марія Голянич. Івано-Франківськ: Лілея НВ, 2022. Т. II. Н – Я. 1262 с.  <a href="https://kulbabska.com/news/aktualni-novyny/253-mariya-golyanich-slovnikove-ogranennya-ridnoji-govirki">https://kulbabska.com/news/aktualni-novyny/253-mariya-golyanich-slovnikove-ogranennya-ridnoji-govirki</a></p> <p>Голянич М.І. Проспективний характер ключового слова у художньому тексті Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. С. 581–589 (співавторство)  <a href="https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1JLc2mnpypAYwKh0unIDRmRfYO7Sqc8gc">https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1JLc2mnpypAYwKh0unIDRmRfYO7Sqc8gc</a></p> <p>Бабій І.О., Голянич М.І., Стефурак Р.І. Словник лінгвістичних термінів: лексикологія, фразеологія, лексикографія. 2-ге вид, виправ. і доп. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний ун-т ім. В. Стефаника, 2024. 336 с.  <a href="http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/18944">http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/18944</a></p> <p><b>П.4.</b></p> <p>Голянич М. І., Стефурак Р. І. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір: навчальний посібник для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Польська мова і література), 035 Філологія (Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська). Івано-Франківськ: Голіней, 2020. 374 с.  <a href="http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/5810">http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/5810</a></p> <p>Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів</p>
--	---	--	--	-------------------------	--

			<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a> , вчене звання професор кафедри української мови; Атестат доцента, серія ДЦ, номер 088501, дата 1986-03-26, Высшая аттестационная комиссия при Совете Министров СССР, доцент кафедри української мови <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a>			<p>лекційних занять з курсу «Сучасна українська мова», 2024 р. Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Лінгвістичний аналіз тексту», 2024р.</p> <p>3. Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Основи наукових досліджень», 2024р.</p> <p><b>П. 12.</b> Голянич М.І. Засоби реалізації прагматичних компонентів значень у діалектному дискурсі. <i>Міжнародна наукова конференція «Діалекти в синхронії та діахронії: методи і прийоми пізнання»</i>. Київ: Інститут української мови, 2023, 20–21 квітня 2023 р. <a href="https://kum.pnu.edu.ua/2023/04/21/mizhnarodna-naukova-konferentsiia-dialekty-v-synkhronii-ta-diakhronii-metody-i-priyomy-piznannia/">https://kum.pnu.edu.ua/2023/04/21/mizhnarodna-naukova-konferentsiia-dialekty-v-synkhronii-ta-diakhronii-metody-i-priyomy-piznannia/</a></p> <p><b>П. 14.</b> Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021). Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22). Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023). Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24).</p>
<b>Брус Марія Петрівна</b>	Завідувач кафедри української мови	Освітня кваліфікація (Прикарпатський університет ім. В.Стефаника, 1997, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – Філолог. Викладач української мови і літератури) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMJChj0Jeg1iz">https://drive.google.com/drive/folders/1JMJChj0Jeg1iz</a>	Освітня кваліфікація (кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема: «Загальні жіночі особові номінації в українській мові XVI – XVII століть: словотвір і семантика», (диплом кандидата наук, ДК № 012173,	Відомості про досвід професійної діяльності на посаді завідувача кафедри української мови  Наявність восьми статей у наукових виданнях, включених до переліку фахових видань України (див. П.1 до П.38 )  Наявність статті у виданні, що входить до наукометричної бази Scopus <a href="#">Makhachashvili R.</a> , <a href="#">Semenist I.</a> , <a href="#">Prihodko G.</a> ,	Інститут українознавства імені І. Крип'якевича НАН України, «Освоєння найновіших досягнень з історичної лексикології та історичного словотвору як бази для проведення наукових	<b>П.1.</b> Брус М. П. Найменування жінок по батькові в історії української мови. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія Філологія</i> . Ужгород, 2021. Вип. 1(45). С. 86–92. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a> Брус М. П. Сучасна фемінізація української мови в соціолінгвістичному вимірі. Рец. на: Архангельська А. М. <i>Feminasognita. Українська жінка у слові і словнику</i> . Київ, 2019. <i>Українська мова</i> . 2021. № 2(78). С. 127–133. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a> Брус М. П. Лексикографічна інтерпретація фемінітивів у сучасній українській літературній мові. <i>Лінгвістичні дослідження</i> : зб. наук. праць Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди, 2022, № 56.



		<p><a href="#">BCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a></p>	<p>виданий рішенням президії Вищої атестаційної комісії України від 10 жовтня 2001 р.); <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a>; доцент кафедри української мови (атестат доцента 12ДЦ № 019369, виданий рішенням Атестаційної колегії МОН України від 3 липня 2008 р.) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a>; доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема: «Фемінітиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування» (диплом доктора наук, ДД № 010945, виданий на</p>	<p>Prykhodchenko O., Rudik I., <a href="#">Ter-Grygoryan M.</a>, <a href="#">Brus M.</a> Interdisciplinary, AI-interoperable, and Universal Skills for Foreign Languages Education in Emergency Digitization. <i>Proceedings of the International Multi-Conference on Society, Cybernetics and Informatics, IMSCI</i>. 2024. pp. 107–114 (<a href="https://doi.org/10.54808/IMSCI2024.01.107">https://doi.org/10.54808/IMSCI2024.01.107</a>) <a href="https://www.iiis.org/DOI2024/HA216VH/">https://www.iiis.org/DOI2024/HA216VH/</a></p> <p>У закордонних виданнях: Brus M. P. <i>Feminatywopolonizmy w historii języka ukraińskiego. CZŁOWIEK – SPOŁECZEŃSTWO – ŚWIAT: podmiotowość / redakcja naukowa Ryszard Stefański. Toruń–Kielce, 2020. S. 185–195.</i> <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a></p> <p>Брус М. П. Діахронний і синхронний аспекти вивчення фемінітивів української мови. <i>Ucrainica IX. Současná ukrajínistika: problémy jazyka, literatury a kultury. sborník příspěvků</i>. Olomouc, 2020. С. 23–28. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a></p>	<p>досліджень і викладання мовознавчих дисциплін історичного циклу», Довідка № 141/14 від 03.04.20, 6 кредитів ЄКТС (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1G-LFm588pJ8poYbxHXleGlsG-FiYH8nC">https://drive.google.com/drive/folders/1G-LFm588pJ8poYbxHXleGlsG-FiYH8nC</a></p> <p>ВУЗФ Університет, Софія (Болгарія), «Сучасні методи навчання та інноваційні технології в вищій освіті: європейський досвід та глобальні тенденції», Сертифікат № BG/VUZF/5472-072-2022 від 28.02.22, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)</p>	<p>С.12-24. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a></p> <p>Брус М. П.. Втілення літературних і діалектних особливостей фемінітивотворення в новелах Василя Стефаника. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово: наук. журнал</i>. Івано-Франківськ, 2022. № 4(55). С. 360–367. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a></p> <p>Брус М. П. Діахронні та синхронні вияви фемінітивотворення в українській медичній термінології. <i>Українська мова</i>. 2022. № 4. С. 24–40. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a></p> <p>Брус М. П. Концептуалізація образу дружини в сучасній мовній картині світу. <i>Лінгвістичні дослідження: зб. наук. пр.</i> Харк. нац. пед. ун-ту імені Г. С. Сковороди / гол. ред. Н. В. Піддубна. Харків, 2023. Вип. 59. С. 107–126. <a href="http://journals.hnpu.edu.ua/index.php/lingvistics/article/view/13780">http://journals.hnpu.edu.ua/index.php/lingvistics/article/view/13780</a></p> <p>Брус М. П. Лінгвалізація образу дружини у творах Василя Стефаника. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово: наук. журнал / гол. ред. В. М. Мойсишин</i>. Івано-Франківськ, 2023. № 18(69). С. 55–62. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-l_Y4s">https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-l_Y4s</a></p> <p>Брус М. П. Діахронні та синхронні вияви польських впливів у фемінітивній підсистемі української мови. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово: наук. журнал / гол. ред. В. М. Мойсишин</i>. Івано-Франківськ, 2024. № 19(71). С. 205–215. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPkRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB">https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPkRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB</a></p> <p><a href="#">Makhachashvili R.</a>, <a href="#">Semenist I.</a>, <a href="#">Prihodko G.</a>, Prykhodchenko O., Rudik I., <a href="#">Ter-Grygoryan M.</a>, <a href="#">Brus M.</a> Interdisciplinary, AI-interoperable, and Universal Skills for Foreign Languages Education in Emergency Digitization. <i>Proceedings of the International Multi-Conference on Society, Cybernetics and Informatics, IMSCI</i>. 2024. pp. 107–114 (<a href="https://doi.org/10.54808/IMSCI2024.01.107">https://doi.org/10.54808/IMSCI2024.01.107</a>) <a href="https://www.iiis.org/DOI2024/HA216VH/">https://www.iiis.org/DOI2024/HA216VH/</a></p> <p><b>П.2.</b> Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 104355</p>
--	--	---	--	---	---	--



			<p>підставі рішення Атестаційної колегії МОН України від 9 лютого 2021р.)</p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folder/s/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">https://drive.google.com/drive/folder/s/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a></p>		<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GFm588pJ8poYbxdHXleGlsG-FiYH8nC">https://drive.google.com/drive/folders/1GFm588pJ8poYbxdHXleGlsG-FiYH8nC</a></p>	<p>Навчальний посібник «Українська мова XI – XV століть» Брус М. П. (реєстр. 29 квітня 2021р.)</p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1etKCXH2IWnke04LteaKNTUscYCCFZ3V">https://drive.google.com/drive/folders/1etKCXH2IWnke04LteaKNTUscYCCFZ3V</a></p> <p>Свідoctва про реєстрацію авторського права на твір № 104356 Монографія «Фемінітиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування (у двох частинах)» Брус М. П. (дата реєстр. 29 квітня 2021р)</p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1etKCXH2IWnke04LteaKNTUscYCCFZ3V">https://drive.google.com/drive/folders/1etKCXH2IWnke04LteaKNTUscYCCFZ3V</a></p> <p><b>П.3.</b></p> <p>Брус М. П. Фемінітиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Частина перша. Монографія. 2019. 440 с.; Частина друга. Словник. 2019. 640 с.</p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1t2MG7sJSMojmhFOYpO0QqDAJStEPtNu">https://drive.google.com/drive/folders/1t2MG7sJSMojmhFOYpO0QqDAJStEPtNu</a></p> <p>Брус М. П. Втілення літературних і діалектних особливостей фемінітивотворення у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С.Хороба. Івано-Франківськ – Варшава: Місто НВ, 2023. С. 605–611.</p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1JLc2mnpypAYwKh0unIDRmRfYO7Sqc8gc">https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1JLc2mnpypAYwKh0unIDRmRfYO7Sqc8gc</a> (співавторство).</p> <p>Брус М. П. Загальні назви осіб жіночої статі в Добриловому Євангелії 1164 року: етимологічний, словотвірний і лексичний аспекти. <i>Науковий доробок В.В. Німчука і формування сучасних історико-лінгвістичних знань</i>: колективна монографія за матеріалами конференції. Київ: Інститут української мови, 2024. С. 48–63 (співавторство).</p> <p><b>П.4.</b></p> <p>Автор (розробник) силабусу і лекційних занять із курсу «Історична граматики української мови» для підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 2024 р.</p> <p>Автор (розробник) силабусу і лекційних занять із курсу «Лінгводидактичні засади вивчення елементів історичної граматики в школі» для підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 2024 р.</p> <p>Автор (розробник) силабусу і лекційних занять із курсу «Українська мова за професійним спрямування» для</p>
--	--	--	--	--	--	--

					<p>підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня економічних спеціальностей, 2024 р.  Автор (розробник) силабусу «Науково-дослідна практика» для підготовки здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня, 2024 р.  Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять із навчальної дисципліни «Сучасна мовна картина світу», 2024 р.</p> <p><b>П.5.</b> Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук (20 жовтня 2020 р., Інститут української мови НАН України).  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1t2MG7sJSMojmhFOYpO0QqDAJStEPtNu">https://drive.google.com/drive/folders/1t2MG7sJSMojmhFOYpO0QqDAJStEPtNu</a></p> <p><b>П.7.</b> Голова разової спеціалізованої вченої ради ДФ 20 051. 061 для захисту дисертації Костриби Ольги Василівни на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія (Наказ 634 від 31.08.23 «Про створення разової ради»)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1BNI1appSv3Eds52WuUH HmVtcZ06I0mA3">https://drive.google.com/drive/folders/1BNI1appSv3Eds52WuUH HmVtcZ06I0mA3</a></p> <p><b>П.8.</b> Виконання обов'язків члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GEjOaPuBf14-ZuAM6Ulhon7U8Rg1vP2Q">https://drive.google.com/drive/folders/1GEjOaPuBf14-ZuAM6Ulhon7U8Rg1vP2Q</a></p> <p><b>П.9.</b> Виконання обов'язків екзаменатора Національної комісії зі стандартів державної мови (з оцінювання іспиту на рівень володіння державною мовою).  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1y9tuC5R2a1wLSHsLg_5Zi_gR_-cCTyFEV">https://drive.google.com/drive/folders/1y9tuC5R2a1wLSHsLg_5Zi_gR_-cCTyFEV</a></p> <p><b>П.12.</b> Наявність публікацій із наукової тематики:  Брус М. П. Проблема фемінітивотворення в українській мові початку ХХ ст. (на основі «Російсько-українського словника» за ред. А.Кримського). <i>Ідентичність. Дискурс. Імагологія:</i> матеріали Всеукраїнської наукової конференції з іноземною участю до 150-річчя А. Кримського. Острозька академія, 2021. С. 120–124.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a>  Брус М. П. Проблема відновлення та збереження фемінітивної спадщини української мови початку ХХ ст. (на основі</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>«Російсько-українського словника» за гол. ред. А. Кримського та С. Єфремова). <i>Міжнародна наукова конференція, присвячена 150-річчю від дня народження А. Кримського</i>. Інститут мовознавства імені О. О. Потебні НАН України, 19 жовтня 2021 р.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Лінгвалізація образу дружини в новелістиці Василя Стефаника. <i>Міжнародна наукова конференція «Семантика мова і тексту»</i>. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 23–24 вересня 2021 р.  <a href="https://docs.google.com/document/d/13n4SADIP01oHsI2yFmD-jLI9Pd63up-E/edit">https://docs.google.com/document/d/13n4SADIP01oHsI2yFmD-jLI9Pd63up-E/edit</a></p> <p>Брус М. П. Втілення літературних і діалектних особливостей фемінітивотворення у працях Василя Стефаника. <i>Міжнародна конференція, присвячена 150-річчю з дня народження В. Стефаника</i>. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 15 травня 2021 р.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Найменування жінок по батькові в історії української мови. <i>XIX Всеукраїнська ономастична конференція, присвячена 100-річчю з дня народження Кирила Галаса</i>. Ужгородський національний університет, 8-9 квітня 2021 р.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Активізація суфікса <i>-ин(я)</i> в сучасному фемінітивному словотворенні. <i>Аргументи сучасної філології. Образ жінки: «жіноче», «феміністське», «фемінне»</i>: матеріали Міжнародної наукової конференції. Харків: ХНПУ імені Г.С.Сковороди, 2022. С. 79–84.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Історія безприйменникових конструкцій української мови в дослідженнях професора І. Слинька. <i>Актуальні аспекти синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження</i>: Матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька (16–17 червня 2022 року). Чернівці: ЧДУ імені Ю.Федьковича, 2022.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkOCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkOCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Процеси інтенсифікації та екстенсифікації в історії фемінітивів української мови. <i>XI Оломоуцький симпозіум українців «Україністика в новому тисячолітті: проблеми мови, літератури і культури»</i>: матеріали Міжнародної наук. конф. (2 грудня 2022 р.). Оломоуць: Університет Палацького в Оломоуці, 2023. С. 54–62. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-I_Y4s">https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-I_Y4s</a></p> <p>Брус М. П. Походження фемінітивів (на основі «Етимологічного словника української мови» за гол. ред. О. С. Мельничука). <i>Академік Олександр Савич Мельничук і сучасне мовознавство. II</i>: зб. наук. праць до 100-річчя від дня народження. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2023. С. 217–233. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-I_Y4s">https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-I_Y4s</a></p> <p>Брус М. П., Ткачук М. М. Загальні назви осіб жіночої статі в контексті сучасної медичної термінології. <i>Лінгвоекологія: мова медицини</i>: матеріали Всеукраїнської мультидисциплінарної науково-практичної конференції з міжнародною (22–23 лютого 2023 року). Львів: Львівський національний медичний університет імені Данила Галицького, 2023. С. 18–21. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-I_Y4s">https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-I_Y4s</a></p> <p>Брус М. П. Розвиток категорії фемінітивності в контексті лексичних процесів нової української літературної мови. <i>Український світ у наукових парадигмах</i>: зб. наук. праць Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди. Харків: ХНПУ; ХІФТ, 2023. Вип. 10. С. 22–25 <a href="https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPKRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB">https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPKRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB</a></p> <p>Брус М. П. Становлення давньоукраїнської орфоєпії: матеріали IV Міжнародної славистичної конференції, присвяченої пам'яті святих Кирила і Мефодія. Харків: Харківське історико-філологічне товариство. Київ – Софія – Харків – Шумен, 2024. С. 20–25. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPKRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB">https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPKRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB</a></p>
--	--	--	--	--	---

						<p><b>П.14.</b> Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021). Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22). Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023). Голова журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GEjOaPuBf14-ZuAM6Ulhon7U8Rg1vP2Q">https://drive.google.com/drive/folders/1GEjOaPuBf14-ZuAM6Ulhon7U8Rg1vP2Q</a> Керівництво студентом, який зайняв III місце на III етапі конкурсу (Наказ № 350 від 08.12.23 «Про підсумки проведення III етапу міжнародного конкурсу з української мови імені П.Яцика»)<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1INGhbH2aagmNtl92TdDU3UsFDktQT">https://drive.google.com/drive/folders/1INGhbH2aagmNtl92TdDU3UsFDktQT</a></p>
<p><b>Грещук Валентина Василівна</b></p>	<p>Кандидат філологічних наук, доцент кафедри загального та германського мовознавства</p>	<p>Диплом спеціаліста видано закладом: Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаника, Рік закінчення: 1986, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: вчитель української мови і літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1yHpfDKgAmJYuOqV GvsiVodckGsjlzW3/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1yHpfDKgAmJYuOqV GvsiVodckGsjlzW3/view?usp=share_link</a></p>	<p>Диплом кандидата наук, серія ДК, номер 056182, дата 2009-11-18, виданий: Львівський національний університет імені Івана Франка, науковий ступінь кандидата філологічних наук, шифр та найменування наукової спеціальності 10.02.01 - українська мова, тема дисертації: Гуцульський говір в українській</p>	<p>Досвід професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом: Досвід практичної роботи більше 20 років; Наявність публікацій у наукових виданнях: 1. Грещук Василь, Грещук Валентина. «Словник «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові» як джерело вивчення регіональних ідіом. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії зі слов'янської фразеології при Міжнародному комітеті славістів (до 80-річчя від дня народження)/ М-во освіти і науки України; Держ. вищ. навч. заклад «Ужгород. нац.</p>	<p>Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, «Педагогічні та методичні інновації викладання лінгвістичних дисциплін у вищій школі», Довідка № 206-33 від 02.12.19, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)</p>	<p><b>П.1</b> Грещук Василь, Грещук Валентина. Ботанічна лексика в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Етнос і культура. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</i>: збірник науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки / голов. ред. В. І. Кононенко. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпат. нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2019–2020. № 16–17. С. 76–86. <a href="https://drive.google.com/file/d/1hdCjOwcqkJyp6MBmu8jrYfaF3dHcRlMj/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1hdCjOwcqkJyp6MBmu8jrYfaF3dHcRlMj/view?usp=sharing</a> Грещук Василь, Грещук Валентина. «Словник «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові» як джерело вивчення регіональних ідіом. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії зі слов'янської фразеології при Міжнародному комітеті славістів (до 80-річчя від дня народження) / редкол: М. Номачі (гол. ред.), Н. Венжинович (голова ред. ради), Г. Шумицька (відп. ред.) та ін. Ужгород: ПП Данило С. І., 2020. Вип. 1 (43). С. 100–105. <a href="https://drive.google.com/file/d/1KXyk_1k9ayRzZiKYnBexstp07FQPOS7/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1KXyk_1k9ayRzZiKYnBexstp07FQPOS7/view?usp=sharing</a> Грещук Василь, Грещук Валентина. Гуцульські діалектні</i></p>

		<p>художній мові XIX – I пол. XX ст.;</p> <p>Атестат доцента, серія 12ДЦ, номер 030486, дата 2012-05-17, виданий: Міністерство освіти і науки, молоді, спорту, Атестаційна колегія, вчене звання доцент кафедри української мови, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно: кафедра української мови</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1Q9UGIZnGJmTjGhzhSW2FG_GI994IvW2B/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1Q9UGIZnGJmTjGhzhSW2FG_GI994IvW2B/view?usp=share_link</a></p>	<p>ун-т», Філологічний ф-т; [Редкол: М. Номачі (голов. ред.), Н. Венжинович (голова редакц. ради), Г. Шумицька (відп. ред.) та ін.]. Ужгород: ПП Данило С.І., 2020. Вип. 1 (43).</p> <p><a href="https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf">https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf</a></p> <p>2. Грещук В., Драніцина Н. Упровадження нового правопису у сферу освіти та культури. Освітні обрії. Том 52, № 1 (2021). С. 90-95. <a href="https://drive.google.com/file/d/13192-1-10-20210919.pdf">5348-Текст статті-13192-1-10-20210919.pdf (pu.if.ua)</a> 3. Грещук В., Шкорута Г. Структурно- словотвірна характеристика мікротопонімів села Підпечери Тисменицького району Івано-Франківської області. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. 1 (45), 2021. С. 196-201. <a href="https://drive.google.com/file/d/1-LgH1nK-/view?usp=sharing">СТРУКТУРНО-СЛОВОВІРНА ХАРАКТЕРИСТИКА.pdf (uzhnu.edu.ua)</a></p> <p>4. Грещук В.В., Грещук В.В. Гуцульська мовна картина світу крізь призму української художньої мови. Рідне слово в етнокультурному вимірі: зб.</p>	<p>единиці в поетичній збірці «Згарди» Власти Власенко. До глибин сутності мови: наук. праці на пошану проф. Миколи Лесюка. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпат. ун-ту, 2020. С. 109–117. <a href="https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEFrHoGtI4k3kPmuKdrFdIWO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEFrHoGtI4k3kPmuKdrFdIWO/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В. В. Діалектна лексика в поетичних текстах Петра Мідянки. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія.</i> 2021. № 2 (46). С. 81–85. <a href="https://drive.google.com/file/d/14Ked7COudGCQI0Dh83vfgPIHJD7NHpyF/view">https://drive.google.com/file/d/14Ked7COudGCQI0Dh83vfgPIHJD7NHpyF/view</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Гуцульська мовна картина світу крізь призму української художньої мови. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі:</i> зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. С. 22–32. <a href="https://drive.google.com/file/d/1GVs0iqg_wflywr4LvcRwNctNHXq-KcsZ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1GVs0iqg_wflywr4LvcRwNctNHXq-KcsZ/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Драніцина Н. Упровадження нового правопису у сферу освіти та культури. <i>Освітні обрії.</i> 2021. № 1. Том 52. С. 90–95. <a href="https://drive.google.com/file/d/1uiBTPL9PRYimvugorY7kZ1YSm383Smkw/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1uiBTPL9PRYimvugorY7kZ1YSm383Smkw/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Шкорута Г. Структурно-словотвірна характеристика мікротопонімів села Підпечери Тисменицького району Івано-Франківської області. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія.</i> 2021. № 1 (45). С. 196–201. <a href="https://drive.google.com/file/d/12qCWbi2X4Bcomz7pTndhfkXEiXLskmT0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/12qCWbi2X4Bcomz7pTndhfkXEiXLskmT0/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник у дослідженнях і спогадах /</i> упоряд. С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 332–341. <a href="https://drive.google.com/file/d/1-ywXxXyBy8WwTOAr2vddQb4C-LgH1nK-/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1-ywXxXyBy8WwTOAr2vddQb4C-LgH1nK-/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В. В. Обрядова весільна лексика в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Етнос і культура. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника:</i> збірник науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки / голов. ред. В.</p>	<p>единиці в поетичній збірці «Згарди» Власти Власенко. До глибин сутності мови: наук. праці на пошану проф. Миколи Лесюка. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпат. ун-ту, 2020. С. 109–117. <a href="https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEFrHoGtI4k3kPmuKdrFdIWO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEFrHoGtI4k3kPmuKdrFdIWO/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В. В. Діалектна лексика в поетичних текстах Петра Мідянки. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія.</i> 2021. № 2 (46). С. 81–85. <a href="https://drive.google.com/file/d/14Ked7COudGCQI0Dh83vfgPIHJD7NHpyF/view">https://drive.google.com/file/d/14Ked7COudGCQI0Dh83vfgPIHJD7NHpyF/view</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Гуцульська мовна картина світу крізь призму української художньої мови. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі:</i> зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. С. 22–32. <a href="https://drive.google.com/file/d/1GVs0iqg_wflywr4LvcRwNctNHXq-KcsZ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1GVs0iqg_wflywr4LvcRwNctNHXq-KcsZ/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Драніцина Н. Упровадження нового правопису у сферу освіти та культури. <i>Освітні обрії.</i> 2021. № 1. Том 52. С. 90–95. <a href="https://drive.google.com/file/d/1uiBTPL9PRYimvugorY7kZ1YSm383Smkw/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1uiBTPL9PRYimvugorY7kZ1YSm383Smkw/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Шкорута Г. Структурно-словотвірна характеристика мікротопонімів села Підпечери Тисменицького району Івано-Франківської області. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія.</i> 2021. № 1 (45). С. 196–201. <a href="https://drive.google.com/file/d/12qCWbi2X4Bcomz7pTndhfkXEiXLskmT0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/12qCWbi2X4Bcomz7pTndhfkXEiXLskmT0/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник у дослідженнях і спогадах /</i> упоряд. С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 332–341. <a href="https://drive.google.com/file/d/1-ywXxXyBy8WwTOAr2vddQb4C-LgH1nK-/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1-ywXxXyBy8WwTOAr2vddQb4C-LgH1nK-/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В. В. Обрядова весільна лексика в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Етнос і культура. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника:</i> збірник науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки / голов. ред. В.</p>
--	--	---	--	---	---

				<p>наук. праць /Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. С. 22-32.</p> <p><a href="#">Перегляд ГУЦУЛЬСЬКА МОВНА КАРТИНА СВІТУ КРИЗЬ ПРИЗМУ УКРАЇНСЬКОЇ ХУДОЖНЬОЇ МОВИ (dspu.in.ua)</a></p> <p>5. Грещук В.В., Грещук В.В. Порівняння в новелах Василя Стефаника. Рідне слово в етнокультурному вимірі: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2022. С. 33-45.</p>	<p>І. Кононенко. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпат. нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2021–2022. № 18–19. С. 50–59. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1jENTQcVTwnF9r1Sc8PgLsYoOQnpNjLy">https://drive.google.com/drive/folders/1jENTQcVTwnF9r1Sc8PgLsYoOQnpNjLy</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Порівняння в новелах Василя Стефаника. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2022. С. 33–45. <a href="http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo/article/view/280/254">http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo/article/view/280/254</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Епітетна характеристика назв частин тіла та одягу персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Збірник наукових праць на пошану професора Теодозія Михайловича Возного</i>. Львів: Растр-7, 2022. С. 407–418. <a href="https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho--2022_3.pdf">https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho--2022_3.pdf</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Діалектне слово в його функційних виявах. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i>. Івано-Франківськ: Івано-Франківський осередок НТШ. 2022. № 17 (65). С. 87–95. <a href="https://drive.google.com/file/d/1NVwKRyO1FshBZiqmqxgcL8gzaiWzxEc5/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1NVwKRyO1FshBZiqmqxgcL8gzaiWzxEc5/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2023. Вип.2 (50). С. 127-138. <a href="http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/view/17417/10083">http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/view/17417/10083</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2023. Вип. 2 (50). С. 123–134.</p> <p>Грещук В., Грещук В. Дериватологічна концепція професора Білоусенка П. І. <i>Лінгвістичні студії Linguistic Studies</i>: зб. наук. праць. Донецький нац. у-т імені Василя Стуса; гол. ред. А. Загнітко. Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2023. Вип. 46. С. 7–16. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1Mmz4t9UGbPKi87roSAQvHg3FUU7pRIO">https://drive.google.com/drive/folders/1Mmz4t9UGbPKi87roSAQvHg3FUU7pRIO</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ – Варшава, 2023. С. 590-604.</p>
--	--	--	--	---	--



					<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. З невичерпних джерел: Інститут українознавства ПНУ крізь призму часу. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово.</i> 2024. № 19(71). С. 17–26.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1BK9mxps3CJq-W4FrztAGYpO2zkoPyKu0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1BK9mxps3CJq-W4FrztAGYpO2zkoPyKu0/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Гуцульська лінгвальна картина світу крізь призму мови оповідання Марка Черемшини «Карби». <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i> / ред. кол.: Віра Котович (гол. ред.) та ін. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2024. Вип.9. С.15–21. DOI: <a href="https://doi.org/10.24919/2518-1602.2024.9.2/">https://doi.org/10.24919/2518-1602.2024.9.2/</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Інновації в лексикографічному опрацюванні онімної лексики. <i>Записки з українського мовознавства: зб. наук. праць</i> / Одеський національний університет імені І.І. Мечникова. Одеса, 2024. № 31. С. 16–25. DOI: <a href="https://doi.org/10.18524/2414-0627.2024.31.309393">https://doi.org/10.18524/2414-0627.2024.31.309393</a></p> <p><b>П.3</b></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: у 2 т. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. Т. 1. 584 с. <a href="https://pnu.edu.ua/blog/2019/12/16/17065/">https://pnu.edu.ua/blog/2019/12/16/17065/</a></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: У 2 т. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. Т. 2. 468 с. <a href="https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf">https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf</a></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: У 2-х т. Додаток. Онімна лексика. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. 404 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1e7KB1hSf3LyJvKPHUmqCcOP2hq_79obg/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1e7KB1hSf3LyJvKPHUmqCcOP2hq_79obg/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ – Варшава, 2023. С.590–604.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В. «А літо мені каже: я вже йду» та ін. Слово, загартоване війною. Антологія мережевих текстів (2022 рік): у 3-х т. Т. 3: Поезія / автор ідеї-упорядник А. М. Мартинець; передмова А. М. Мартинець. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. С. 62–71.</p> <p><b>П.4</b></p> <p>Грещук Валентина. Виробнича навчально-виховна педагогічна практика. Методичні рекомендації до проведення виробничої навчально-виховної педагогічної практики. Івано-Франківськ: видавництво «Голіней», 2020. 78 с.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/18hRmYAhupjvTnrwu0TDWomLUzI_09wG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/18hRmYAhupjvTnrwu0TDWomLUzI_09wG/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук Валентина. Методичні рекомендації до проведення самооцінювання студентів ОР бакалавра та магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова і література, спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література денної та заочної форм навчання / упорядники: Кудельницька Л. Ю., Шкорута Г. Л. Івано-Франківськ: видавництво «Голіней», 2021. 40 с.</p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Методика викладання української мови у вищих навчальних закладах» для студентів ОР магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова і література, 2023.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/12u_uWmqUuw6HmH_5obKVKkTd4ydkYip/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/12u_uWmqUuw6HmH_5obKVKkTd4ydkYip/view?usp=sharing</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Методика викладання української мови та української літератури у ЗВО» для студентів ОР магістра спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1p_YgBiV1ymQNjpk5TK1VBXK1EGsY_Cu9/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1p_YgBiV1ymQNjpk5TK1VBXK1EGsY_Cu9/view?usp=sharing</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Методика викладання української мови та української літератури в закладах освіти різних рівнів акредитації» для студентів ОР магістра спеціальності «014 Середня освіта</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>014.01 Українська мова і література», 2023.  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-metodyka-vykladannia-ukrainskoi-movy-ta-ukrainskoi-literatury-v-zakladakh-osvity-riznykh-rivniv-akredytatsii.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-metodyka-vykladannia-ukrainskoi-movy-ta-ukrainskoi-literatury-v-zakladakh-osvity-riznykh-rivniv-akredytatsii.pdf</a>.</p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Стилістика і культура української мови» для студентів ОР бакалавра спеціальностей «035 Філологія 035.01 Українська мова і література», «014 Середня освіта 014.01 Українська мова і література», 2023.  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-stylistyka-f.-docx.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-stylistyka-f.-docx.pdf</a>  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-stylistyka-so.-docx.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-stylistyka-so.-docx.pdf</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Методика викладання української мови» для студентів ОР бакалавра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова і література, спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023.  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/metodyka-vykladannia-u-zosh-filohy.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/metodyka-vykladannia-u-zosh-filohy.pdf</a>;  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/metodyka-vykladannia-u-zosh-so.-docx.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/metodyka-vykladannia-u-zosh-so.-docx.pdf</a></p> <p>Грещук Валентина. Стилістика української мови. Короткий словник термінів. Івано-Франківськ: НАІР, 2023. 82 с.  <a href="http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/15284/1/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA.pdf">http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/15284/1/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA.pdf</a></p> <p>Грещук Валентина. Методичні рекомендації до проведення уроків з української мови (Будова слова. Словотвір) для студентів Факультету філології спеціальностей “035 Філологія 035.01 Українська мова та література”, “014 Середня освіта 014.01 Українська мова та література”. Івано-Франківськ: НАІР, 2024. 88 с. <a href="http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/19206">http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/19206</a></p> <p><b>П.12.</b>  Грещук В.В., Грещук В.В. Гуцульські діалектні прийменники в українській художній мові. <i>Міжнародна наукова конференція «Службові частини мови у слов'янських мовах»</i>. Інститут</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>чеської мови Академії наук Чеської республіки, 30-31 березня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1hgZbmyN04Grp5_UfUf5rGRNA_b0zBpjh/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1hgZbmyN04Grp5_UfUf5rGRNA_b0zBpjh/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Навчально-науковий Інститут українознавства при Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника: історія та перспективи. <i>Міжнародна наукова конференція до 70-річчя кафедри україністики Варшавського університету «Традиції та виклики українознавства у сучасному світі»</i>. Кафедра україністики Варшавського університету, 15-16 червня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1eAtRcpljGsXslVDOmv3cFaXS-dW2_IKF/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eAtRcpljGsXslVDOmv3cFaXS-dW2_IKF/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Лексикографічне опрацювання онімної лексики в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна наукова конференція «Діалекти в синхронії та діахронії»</i>. Інститут української мови НАН України, 20-21 квітня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1V57f0FENiaeBWwCmDfer_luiRq_vNyt6/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1V57f0FENiaeBWwCmDfer_luiRq_vNyt6/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Дериватологічна концепція професора Петра Івановича Білоусенка. <i>Міжнародна науково-теоретична конференція «ГРАМАТИЧНІ ЧИТАННЯ – XII»</i>. Донецький національний університет імені Василя Стуса, 11-12 травня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1Qn9n_l8EbNwTCmHjVBABTWpX-KAwpwqL/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Qn9n_l8EbNwTCmHjVBABTWpX-KAwpwqL/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Хрестоматія з історії української мови Х–ХІІІ ст. Професора В.В. Німчука: лінгвополітологічний вимір. <i>Міжнародна наукова конференція до 90-річчя з дня народження члена-кореспондента НАН України Василя Васильовича Німчука “Історія української мови: від тексту до словника”</i>. Інститут української мови НАН України, 7-8 вересня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57YbpeuqraL_H235Q3/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57YbpeuqraL_H235Q3/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Міжнародна наукова конференція «Подвижник української науки зі Срібної землі» до 90-ліття з дня народження члена-кореспондента НАН України, доктора філологічних наук, професора Василя НІМЧУКА</i>.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Ужгородський національний університет, 4–5 жовтня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1l-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RC1c1_yG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1l-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RC1c1_yG/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Лексика поховального й родильного обрядів у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна науково-практична конференція «Рідне слово в етнокультурному вимірі»</i>. Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, 19-20 жовтня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1HrAM9_vub67E-JVVNBukZeCExxigwql_/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1HrAM9_vub67E-JVVNBukZeCExxigwql_/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Сполучники у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна наукова конференція «Грамаітичний портрет української мови в ХХІ сторіччі» на пошану доктора філологічних наук, професора Городенської Катерини Григорівни</i>. Інститут української мови НАН України, 23-24 листопада 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1FmFz6kFmZ7vCCZM8b_T1Z8FZj_HNcDV-z/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1FmFz6kFmZ7vCCZM8b_T1Z8FZj_HNcDV-z/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук Валентина. Формування етнокультурної компетентності здобувачів освіти засобами поетичного тексту. <i>Україно моя вишивана: етнокультурний та освітньо-виховний потенціал української вишиванки</i>: зб. тез Міжнародної науково-практичної конференції, 16 травня 2024 р. Київ: Грамота, 2024. С. 51–54.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1cADf9RGKqxAU5ABynZNOqfcrux_V_b5ItD/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1cADf9RGKqxAU5ABynZNOqfcrux_V_b5ItD/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В. Патріотичне виховання молоді на поетичних текстах про війну. <i>Українознавство та етнопедагогіка: витоки, становлення та розвиток шкільництва на теренах Прикарпаття: матеріали обласної педагогічної науково-практичної конференції / авторка ідеї та упорядниці Л. Максим'як</i>. Івано-Франківськ, 2024. С. 27–32.  <a href="https://www.ippo.if.ua/images/stories/Osvitjanske_slovo/zbirnyk_konf.docx.pdf">https://www.ippo.if.ua/images/stories/Osvitjanske_slovo/zbirnyk_konf.docx.pdf</a></p> <p><b>П.14</b>  Член журі обласної учнівської олімпіади з української мови (7-8 лютого 2023 року). (Наказ № 36 від 30.01.2023 Про організацію та проведення III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури у 2022/2023</p>
--	--	--	--	--	---

						<p>навчальному році).  <a href="https://drive.google.com/file/d/1HTXuJOoN3bW1qqUfwnBDCzpV16qAZSe/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1HTXuJOoN3bW1qqUfwnBDCzpV16qAZSe/view?usp=sharing</a>  Голові журі обласного етапу XVII Міжнародного конкурсу з українознавства для учнів 8-11 класів закладів загальної середньої освіти (Наказ №362 від 20.12.2023 (Про проведення обласного етапу XVII Міжнародного конкурсу з українознавства для учнів 8-11 класів закладів загальної середньої освіти))  <a href="https://drive.google.com/file/d/1mgq2fMdfX6lEahoiDFBgthbDpGXw1ndZ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1mgq2fMdfX6lEahoiDFBgthbDpGXw1ndZ/view?usp=sharing</a>  Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури у 2023/2024 навчальному році (Наказ №77 від 20.02.2024 р.)  <a href="https://drive.google.com/file/d/1rwPF16cOGQC3kMFMZ7hyqic3P4w4TM-p/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1rwPF16cOGQC3kMFMZ7hyqic3P4w4TM-p/view?usp=sharing</a>  Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).  Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).  Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023).  Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24).  <a href="https://drive.google.com/file/d/1MOtMR0BkwY2cSFXLmOedikOBUq1bAj7Y/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1MOtMR0BkwY2cSFXLmOedikOBUq1bAj7Y/view?usp=sharing</a>  <b>П.20.</b>  Директор навчально-наукового Інституту українознавства.  <a href="https://nniu.pnu.edu.ua/greshchuk-valentyina-vasylyivna-2/">https://nniu.pnu.edu.ua/greshchuk-valentyina-vasylyivna-2/</a></p>
<b>Пена Любов Іванівна</b>	<b>кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови</b>	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника, 1990 р.; спеціальність – українська мова і література, німецька мова;	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова; «Структурно-семантична типологія відприкметникових словотвірних ланцюжків у сучасній українській	<b>Статті:</b> 1. Лексикографічне опрацювання художньої мови Василя Стефаника. Рец.: Лесюк М. Словник мови художніх творів Василя Стефаника (фрагмент). Івано-Франківськ : Місто НВ, 2021. 384 с. <i>Закарпатські філологічні студії</i> . 2022. Випуск 53. Том 2. С. 295-297. <a href="http://www.zfs-">http://www.zfs-</a>	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, «Використання сучасних інформаційних технологій у викладанні дисциплін мовознавчого спрямування», Довідка	<b>П. 1.</b> Пена Л. І. Словотвір у «Нарисі сучасної української літературної мови» Ю. Шевельова. <i>Нова філологія</i> : збірник наукових праць. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 89. С. 187–191. <a href="http://surl.li/shvibx">http://surl.li/shvibx</a> Пена Л. І. Словотвір у структуруванні тексту. Рецензія на монографію: Грещук В. В., Грещук О. Б. Словотвір і текст. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т імені Василя Стефаника, 2022. 223 с. <i>Закарпатські філологічні студії</i> . 2023. Вип. 27. Т. 3. С. 223–225. <a href="http://surl.li/lkrttp">http://surl.li/lkrttp</a> Пена Л. І. Василь Сімович про словотвір. <i>Вісник науки та</i>

		<p>кваліфікація – вчитель української мови і літератури, німецької мови; диплом з відзнакою РВ № 826108, виданий 25.06.1990 р. <a href="https://drive.google.com/drive/folder/s/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49">https://drive.google.com/drive/folder/s/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49</a></p>	<p>мови», диплом кандидата наук ДК № 006785 від 10 травня 2000 р. <a href="https://drive.google.com/drive/folder/s/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49">https://drive.google.com/drive/folder/s/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49</a></p> <p>Доцент кафедри української мови, атестат доцента 12ДЦ № 027114 від 20.01.2011 р. <a href="https://drive.google.com/drive/folder/s/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49">https://drive.google.com/drive/folder/s/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49</a></p>	<p><a href="http://journal.uzhnu.uz.ua/archive/23/part_2/56.pdf">journal.uzhnu.uz.ua/archive/23/part_2/56.pdf</a></p> <p>Діалектологічні студії Миколи Лесюка. <i>До глибин сутності мови</i>. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. С. 252-258. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1VVx1WkFqI6psnrBEkXBLxizR7ZHS-q9">https://drive.google.com/drive/folders/1VVx1WkFqI6psnrBEkXBLxizR7ZHS-q9</a></p> <p>4. Епітет у поетичному мовленні Володимира Барчука. <i>Культура слова</i>. 2022. С. 187-197. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1VVx1WkFqI6psnrBEkXBLxizR7ZHS-q9">https://drive.google.com/drive/folders/1VVx1WkFqI6psnrBEkXBLxizR7ZHS-q9</a></p>	<p>№ 02/15-1122 від 18.05.21, 6 кредитів ECTS (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49</a></p> <p>International Historical Biographical Institute (Dubai – New York – Rome – Jerusalem - Beijing), «Нобелівський Курс: Нові Знання, Ідеї, Досвід, Цінності, Компетентно сті», Міжнародний сертифікат № 5272 від 20.01.22, 6 кредитів ECTS (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49</a></p> <p>Неформальна освіта: курси й</p>	<p><i>освіти. Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»</i>: журнал. 2023. № 5 (11) С. 205–215. <a href="http://surl.li/ldtjux">http://surl.li/ldtjux</a></p> <p>Пена Л. І. «Українська мова за професійним спрямуванням» у підготовці майбутніх логопедів. <i>Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія</i>. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 60. Т. 2. С. 32–35. <a href="http://surl.li/cvqjbs">http://surl.li/cvqjbs</a></p> <p>Пена Л. І. Мовознавці про мовознавців. Рецензія: Грещук В., Кононенко В. Українські мовознавці: нотатки. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. Василя Стефаника, 2020. 118 с.</p> <p>Пена Л. І. Курс «Українське термінознавство: історія, стан, перспективи» у формуванні майбутніх філологів. <i>Вісник науки та освіти. Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»</i>: журнал. № 11 (17). С. 323–336. <a href="http://surl.li/uygygy">http://surl.li/uygygy</a></p> <p>Пена Л.І. Курс «Теоретичні проблеми дериватології»: основні аспекти вивчення. <i>Вісник науки та освіти</i> (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2024. № 1 (19) 2024. С. 408–423. <a href="http://surl.li/oiwitk">http://surl.li/oiwitk</a></p> <p>Пена Л.І. Діалектні риси поетичного мовлення Іванни Стеф'юк. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i>. № 19 (71). 2024. С. 415–424. <a href="http://surl.li/hzfodp">http://surl.li/hzfodp</a></p> <p>Пена Л.І. Історія української мови як історія ключових подій. Рец.: Демська О. Українська мова. Подорож із Бад-Емса до Страсбурга. Харків: Віват, 2024. 304 с. <i>Наукові записки. Серія: Філологічні науки</i>. Випуск 1 (208). Кропивницький: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 307–309. <a href="http://surl.li/jeiele">http://surl.li/jeiele</a></p> <p>Пена Л.І. Курс «Вступ до мовознавства» у формуванні майбутніх філологів. <i>Вісник науки та освіти</i> (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2024. № 3 (21) 2024. С. 313–324. <a href="http://surl.li/pwubbm">http://surl.li/pwubbm</a></p> <p>Пена Л.І. Учений, наставник, патріот: штрихи до портрета професора Василя Васильовича Грещука. <i>Українська мова</i>. №</p>
--	--	--	---	--	---	---



				<p>вебінари на різних онлайн-платформах (Coursera, Prometheus, EdEra, ВУМ та ін.)</p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49</a></p>	<p>3. 2024. С. 137–143. <a href="http://surl.li/lkikkb">http://surl.li/lkikkb</a></p> <p><b>П. 3</b> Пена Л. І. Українська мова за професійним спрямуванням: для студентів спеціальності «Публічне управління та адміністрування». Івано-Франківськ: Фоліант, 2023. 150 с.</p> <p><b>П. 4</b> Пена Л.І., Ципердюк О.Д. Українська мова за професійним спрямуванням. Хрестоматія для студентів факультету іноземних мов. Частина І. Івано-Франківськ, 2021 (електронне видання). <a href="http://surl.li/aiwqjlk">http://surl.li/aiwqjlk</a></p> <p>Пена Л.І., Ципердюк О.Д. Українська мова за професійним спрямуванням. Хрестоматія з курсу для студентів факультету іноземних мов. Частина ІІ. Івано-Франківськ, 2021 (електронне видання). <a href="http://surl.li/pylmfz">http://surl.li/pylmfz</a></p> <p><b>П. 7</b> Член разової вченої ради із захисту та рецензент кандидатської дисертації Костриби О. В. «Віднумеративні словотвірні гнізда: структурний, семантичний, когнітивний виміри».</p> <p><b>П. 12</b> Пена Л. І. Лексема «вишивати» та її похідні в лексикографічних джерелах. <i>Україно моя вишивана: етнокультурний та виховний потенціал української вишиванки</i>: збірник тез ІV Міжнародної онлайн-конференції, присвяченої Всесвітньому дню вишиванки (18 травня 2023 р.). Київ: Педагогічна думка, 2023. С. 146–150. <a href="http://surl.li/cdggiv">http://surl.li/cdggiv</a></p> <p>Пена Л. І. Зі спостережень над дитячим словотворенням. <i>Матеріали звітної наукової конференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ</i>. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 223–224. <a href="http://surl.li/zgirjg">http://surl.li/zgirjg</a></p> <p>Пена Л. І. Діалектні риси у художній прозі Дмитра Походжука. <i>Українські студії в європейському контексті</i>: збірник наукових праць. Київ, 2023. № 7. С. 100–110. <a href="http://surl.li/hftcih">http://surl.li/hftcih</a></p> <p>Пена Л.І. Діалектні риси в сучасній українській художній прозі (на матеріалі збірки Іванни Стеф'юк «Про вас»). <i>Філологічні студії та перекладознавчий дискурс. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції</i> (14 березня 2024 року). Івано-Франківськ: Редакційно-видавничий відділ</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>ЗВО «Університет Короля Данила», 2024. С. 32–37. <a href="http://surl.li/khweth">http://surl.li/khweth</a></p> <p>Пена Л.І. Мова і мовлення в житті людини та суспільства. <i>Українські студії в європейському контексті: збірник наукових праць</i>. № 8. Київ, 2024. С. 72–78. <a href="http://surl.li/zrkyqf">http://surl.li/zrkyqf</a></p> <p>Пена Л.І. Мова-щит vs мова-меч. Рец.: Кузнецова Є. Мова-меч. Як говорила радянська імперія. Глибока: Твоя підпільна гуманітарка, 2023. 376 с. <i>Українські студії в європейському контексті: збірник наукових праць</i>. № 8. Київ, 2024. С. 374–377. <a href="http://surl.li/yagcpu">http://surl.li/yagcpu</a></p> <p>Пена Л.І. Діалектизми як домінанта ідіостилю Уляни Маляр. <i>Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</i>, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2024. С. 152–154. <a href="http://surl.li/qaifgv">http://surl.li/qaifgv</a></p> <p>Вишивковий світ Дмитра Пожоджука. <i>Україно моя вишивана: етнокультурний та освітньо-виховний потенціал української вишиванки: зб. тез Міжнародної науково-практичної конференції</i>, 16 травня 2024 р. / за заг. ред. д. пед. н. Н. І. Богданець-Білокаленко (електронне видання). Київ: Грамота, 2024. С. 160–163. <a href="http://surl.li/qhgbpt">http://surl.li/qhgbpt</a></p> <p><b>П. 14</b></p> <p>Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі: Савчук Марія (призові місця на 1 і 3 етапі Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика).</p> <p>Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).</p> <p>Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).</p> <p>Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023).</p> <p>Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24) <a href="http://surl.li/acebep">http://surl.li/acebep</a></p> <p>Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі: Савчук Марія (призові місця на 1 і 3 етапі Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика).</p> <p>Керівництво студентом-переможцем всеукраїнського</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>конкурсу: Шкурлей Вероніка – переможець VI Всеукраїнського конкурсу есе учнівської та студентської молоді «Мій Шевченко». <a href="http://surl.li/vwvmuj">http://surl.li/vwvmuj</a></p> <p>Мороз Марія – переможець VI Всеукраїнського конкурсу есе учнівської та студентської молоді «Мій Шевченко» у номінації «Художник слова – per aspera ad astra». <a href="http://surl.li/hapoop">http://surl.li/hapoop</a></p> <p><b>П. 19</b> Член ГО «Інноваційні обрії України». <a href="http://surl.li/hiubiv">http://surl.li/hiubiv</a> Членство в ГО «Спілка науковців України». <a href="http://surl.li/ubjgkf">http://surl.li/ubjgkf</a></p> <p><b>П. 15.</b> Член журі МАН.</p> <p><b>П. 19.</b> Член ГО «Інноваційні обрії України». <a href="https://drive.google.com/drive/search?q=owner:liubov.pena%40pnu.edu.ua">https://drive.google.com/drive/search?q=owner:liubov.pena%40pnu.edu.ua</a></p>
--	--	--	--	--	--

### Кафедра української літератури

<b>Хороб Степан Іванович</b>	Завідувач кафедри української літератури	Диплом спеціаліста видано закладом: Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаника, Рік закінчення: 1971, Спеціальність: українська мова та література, Кваліфікація: вчитель української мови та літератури середньої школи <a href="https://drive.google.com/file/d/1TWqoNM51jlf4K5h62Jgy-VatCj_PCeFn/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1TWqoNM51jlf4K5h62Jgy-VatCj_PCeFn/view?usp=share_link</a>	Диплом кандидата наук, серія ФЛ, № 013360, дата 1989-07-22, Одеський державний університет імені І.І. Мечникова, науковий ступінь кандидат філологічних наук, 10.01.03 література народів країн зарубіжжя, тема дисертації: Проблема конфлікту в українській радянській драматургії 70-х років XIX ст.; <a href="https://drive.google.com/file/d/1vED7QAW0PKqh-iaW0JBjs6y-DR-xpicn/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1vED7QAW0PKqh-iaW0JBjs6y-DR-xpicn/view?usp=share_link</a>	Досвід професійної діяльності за відповідним фахом: 1973-2000 - відповідальний секретар багатотиражної газети ВО "Івано-Франківськ Промприлад", редактор багатотиражної газети Івано-Франківського педагогічного інституту імені Василя Стефаника; Керівництво дисертації на здобуття наук. ст.: Солецький О.М., доктор філол. наук, 10.01.01 - українська література; теорія літератури, тема: «Модифікація емблематичних форм фольклорного та літературного дискурсів», 2018 р., ДД 008601 від 23.04.2019, Київський університет імені Бориса Грінченка. Мочернюк Наталія Дмитрівна, доктор	Центр українсько-європейського наукового співробітництва, «Студенто-центрований горизонт філологічної освіти: здобутки і перспективи» Свідощтво № ADV-270363-FSI від 07.05.23, 6 кредитів ЄКТС (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1wyzW7DO9FQ9">https://drive.google.com/drive/folders/1wyzW7DO9FQ9</a>	<b>П. 1</b> Хороб С. Василь Стефаник в іншомовних перекладах. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i> , 16/63/2022. С. 292-303. <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1773/1724">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1773/1724</a> Хороб С. І. Типологія авторських моделей художнього мислення в українській та західноєвропейській символістській драмі. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i> . 17/ 65/ 2022. С.189-209. <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1837/1791">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1837/1791</a> Хороб С. Теорія драматичного мистецтва Михайла Роздольського: театрознавчий і літературознавчий аспекти. <i>Записки НТШ. Т.СCLXXIII. Праці Театрознавчої комісії</i> . 2020. С. 259–270. Хороб С. Означений словом шлях (літературна діяльність Леся Курбаса). <i>Прикарпатський вісник НТШ «Слово»</i> . 2023. № 18(69). С. 272–287.
					<b>П. 3</b> Хороб С. Сторінки історії української драматургії кінця XIX – початку XX століття. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2018, 268 с. Хороб С. Літературознавчі етюди. Дослідження про західноукраїнських та еміграційних учених першої половини XX століття Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 288 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1JC_T67DTsX6oQVOfIHycNnmBRL3SwxhQ/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1JC_T67DTsX6oQVOfIHycNnmBRL3SwxhQ/view?usp=share_link</a> Хороб С. У відлуннях часу (статті, ескізи, рецензії, спогади).	

		<p>Диплом доктора наук, серія ДД, № 002707, дата 2003-01-15, Львівський національний університет імені Івана Франка, доктор філологічних наук, 10.01.01 українська література, тема дисертації: Українська драматургія кінця ХІХ - поч. ХХ ст. в контексті західноєвропейської модерної драми. Тенденції, напрями, стилі; <a href="https://drive.google.com/file/d/1_DuHO3dNIney21Qp_fyeZfx_JCGSh7il/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1_DuHO3dNIney21Qp_fyeZfx_JCGSh7il/view?usp=share_link</a></p> <p>Атестат професора, серія ПР, № 002272, дата 2003-06-19, Атестаційна колегія від 19 червня 2003 року, протокол №3/1-П, професор кафедри української літератури, <a href="https://drive.google.com/file/d/13qyMUqp1m5p4_IzKcNUXVJyJr1enGVy/view?usp=2share_link">https://drive.google.com/file/d/13qyMUqp1m5p4_IzKcNUXVJyJr1enGVy/view?usp=2share_link</a></p>	<p>філологічних наук, 10.01.01 - українська література; 10.01.02 - порівняльне літературознавство, тема: «Українська література 20–30-х років ХХ століття у взаємодії з образотворчим мистецтвом: інтермедіальний дискурс» 2019 р., ДД 019143 від 15.10.2019, Київський національний університет імені Тараса Шевченка. Наявність публікацій у наукових виданнях: Хороб С. Василь Стефаник в іншомовних перекладах. <i>Прикарпатський вісник НТШ «Слово»</i>, 16/63/2022, С. 292-303. <a href="https://pvnsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1773/1724">https://pvnsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1773/1724</a></p> <p>Хороб С. І. Типологія авторських моделей художнього мислення в українській та західноєвропейській символістській драмі. <i>Прикарпатський вісник НТШ «Слово»</i>. 17/ 65/ 2022. С.189-209. <a href="https://pvnsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1837/1791">https://pvnsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1837/1791</a></p> <p>Хороб С. Теорія драматичного мистецтва Михайла Роздольського: театрознавчий літературознавчий аспекти. <i>Записки НТШ. Т.СCLXXXIII. Праці Театрознавчої комісії.</i></p>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/17ywB-ebeZ7Z2x1iCyIrOyULQ-pz2mbR/view?usp=share_link">w3BSIkms6WsrQKL3eFL2y</a></p> <p>Івано-Франківськ. Місто НВ, 2021. 356 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/17ywB-ebeZ7Z2x1iCyIrOyULQ-pz2mbR/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/17ywB-ebeZ7Z2x1iCyIrOyULQ-pz2mbR/view?usp=share_link</a></p> <p><b>П. 6</b> Солецький О.М., доктор філол. наук, 10.01.01 - українська література; теорія літератури, тема: «Модифікація емблематичних форм фольклорного та літературного дискурсів», 2018 р., ДД 008601 від 23.04.2019, Київський університет імені Бориса Грінченка. Мочернюк Н. Д., доктор філол. наук, 10.01.01 - українська література; 10.01.02 – порівняльне літературознавство, тема: «Українська література 20–30-х років ХХ століття у взаємодії з образотворчим мистецтвом: інтермедіальний дискурс» 2019 р., ДД 019143 від 15.10.2019, Київський нац. ун-т імені Тараса Шевченка.</p> <p><b>П. 7</b> Голова спеціалізованої Вченої ради із захисту кандидатських дисертацій за спеціальністю 10.01.01 і 10.01.05. Член спеціалізованої Вченої ради із захисту докторських дисертацій у Львівському національному університеті. Роздольська І. В. Літературний феномен українських січових стрільців: функціонування та структура покоління. Львів, 2020. Цуркан І. М. Поетика лірики О. Олеся. Київ, 2021.</p> <p><b>П. 8</b> Головний редактор Прикарпатського вісника Наукового товариства імені Шевченка. Слово. Журнал входить до переліку наукових фахових видань України (Наказ МОН України № 320 від 07.04.2022р.).</p> <p><b>П. 19</b> Член спілки письменників України – з 2012 р. Дійсний член НТШ – з 2013 р. Член Національної спілки журналістів України – з 1978 р.</p>		<p>Івано-Франківськ. Місто НВ, 2021. 356 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/17ywB-ebeZ7Z2x1iCyIrOyULQ-pz2mbR/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/17ywB-ebeZ7Z2x1iCyIrOyULQ-pz2mbR/view?usp=share_link</a></p> <p><b>П. 6</b> Солецький О.М., доктор філол. наук, 10.01.01 - українська література; теорія літератури, тема: «Модифікація емблематичних форм фольклорного та літературного дискурсів», 2018 р., ДД 008601 від 23.04.2019, Київський університет імені Бориса Грінченка. Мочернюк Н. Д., доктор філол. наук, 10.01.01 - українська література; 10.01.02 – порівняльне літературознавство, тема: «Українська література 20–30-х років ХХ століття у взаємодії з образотворчим мистецтвом: інтермедіальний дискурс» 2019 р., ДД 019143 від 15.10.2019, Київський нац. ун-т імені Тараса Шевченка.</p> <p><b>П. 7</b> Голова спеціалізованої Вченої ради із захисту кандидатських дисертацій за спеціальністю 10.01.01 і 10.01.05. Член спеціалізованої Вченої ради із захисту докторських дисертацій у Львівському національному університеті. Роздольська І. В. Літературний феномен українських січових стрільців: функціонування та структура покоління. Львів, 2020. Цуркан І. М. Поетика лірики О. Олеся. Київ, 2021.</p> <p><b>П. 8</b> Головний редактор Прикарпатського вісника Наукового товариства імені Шевченка. Слово. Журнал входить до переліку наукових фахових видань України (Наказ МОН України № 320 від 07.04.2022р.).</p> <p><b>П. 19</b> Член спілки письменників України – з 2012 р. Дійсний член НТШ – з 2013 р. Член Національної спілки журналістів України – з 1978 р.</p>
--	--	---	---	---	--	---

<p><b>Піхманець Роман Володимирович</b></p>	<p>Професор кафедри української літератури</p>	<p>Диплом спеціаліста видано закладом: Львівський ордена Леніна державний університет ім. І. Франка, Рік закінчення: 1981, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: філолог, викладач української мови та літератури  <a href="https://drive.google.com/file/d/1gcgqHiez2orb25yF1MGK-aZiZFFcbhaK/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1gcgqHiez2orb25yF1MGK-aZiZFFcbhaK/view?usp=share_link</a></p>	<p>Кандидат філологічних наук, 10.01.06 теорія літератури, тема дисертації: "Проблеми психології художньої творчості" (диплом кандидата наук, серія ФЛ, № 01178, дата 1988-04-27, Решение Совета при Институте литературы им. Т. Г. Шевченко АН УССР от 27 апреля 1988 г. (протокол №6))  <a href="https://drive.google.com/file/d/1AD5A_EpDX3QrIE4GUXORFv1269P4fpmD/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1AD5A_EpDX3QrIE4GUXORFv1269P4fpmD/view?usp=share_link</a>  Диплом доктора наук, серія ДД, № 003117, дата 2014-02-14, Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка Національної академії наук України, доктор філологічних наук, 10.01.01 українська література, тема дисертації: "Засади художнього мислення Василя Стефаника, Марка Черемшини і Леся Мартовича";  <a href="https://drive.google.com/file/d/1bZDQK_vmVYIB2k7LYaHxkDDGOINzf6O4/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1bZDQK_vmVYIB2k7LYaHxkDDGOINzf6O4/view?usp=share_link</a>  Атестат доцента, серія ДЦ, № 000766,</p>	<p>2020, С.259-270.</p> <p>Наявність публікацій у наукових виданнях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Піхманець Р. В. Динаміка творчої думки Василя Стефаника: загальні закономірності й особистий досвід. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>. Івано-Франківськ, 2022. № 16 (63). С. 158-178.</li> <li>Піхманець Р. В. Листи Василя Стефаника як джерело вивчення його життя і творчості. Василь Стефаник у дослідженнях та спогадах / упоряд С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 229-250.</li> <li>Піхманець Р. В. З останнього десятиліття: Студії. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 608 с.</li> </ol>	<p>Інститут української літератури НАН України, "Удосконалення викладання літературознавчих дисциплін", Довідка 17/1902 від 17.04.19, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)  <a href="https://docs.google.com/document/d/1d5_Eki_cDhxJJz08IzmNVAbBsaTfzFTL/edit?usp=share_link&amp;oid=100472527550608231855&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1d5_Eki_cDhxJJz08IzmNVAbBsaTfzFTL/edit?usp=share_link&amp;oid=100472527550608231855&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a></p>	<p><b>П. 1.</b>  Піхманець Р. В. Динаміка творчої думки Василя Стефаника: загальні закономірності й особистий досвід. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>. Серія: Слово. Івано-Франківськ, 2022. № 16 (63). С. 158–178.  Піхманець Р. В. Листи Василя Стефаника як джерело вивчення його життя і творчості. <i>Василь Стефаник у дослідженнях та спогадах</i> / упоряд. С.Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 229–250 (співавторство).</p> <p><b>П.3</b>  Піхманець Р. В. З останнього десятиліття: Студії. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 608 с.  Піхманець Р.В. Метафізика крові. Василь Стефаник. Твори. Т. 1, к. 1. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. С. 571–671 (співавторство).  Піхманець Р.В. Примітки. Василь Стефаник. Твори. Т. 1, к. 1. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. С. 490–553 (співавторство).  Піхманець Р.В. Цюрихські метаморфози Михайла Драгоманова, або історія одного задуму. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. 924 с.  Піхманець Р.В. Листи Василя Стефаника як джерело вивчення його життя і творчості. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i>. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. С. 367–400 (співавторство).</p> <p><b>П. 4</b>  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Основи поетики», 2024 р.  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Теорія літератури» 2024 р.  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Психологія художньої творчості» 2024 р.  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Основи наукових досліджень» 2024 р.</p> <p><b>П. 7</b>  Член спеціалізованої Вченої ради із захисту кандидатських дисертацій за спеціальністю 10.01.01 - українська література.</p> <p><b>П. 8</b></p>
---	--	---	--	---	--	---

			дата 2000-07-25, Атестаційна колегія, рішення №3/39-Д від 22 червня 2000 р., доцент кафедри української літератури, <a href="https://drive.google.com/file/d/1SfrDqq2p-G7U2h3Xp3sNwN7UAK9W4Ak2/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1SfrDqq2p-G7U2h3Xp3sNwN7UAK9W4Ak2/view?usp=share_link</a>			Член редколегії Прикарпатського вісника Наукового товариства імені Шевченка. Слово. Журнал входить до переліку наукових фахових видань України (наказ МОН України №320 від 07.04.2022 р.).
<b>Слоньовська Ольга Володимирівна</b>	Професор кафедри української літератури	Диплом спеціаліста видано закладом: Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаніка, Рік закінчення: 1981, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: учитель української мови і літератури середньої школи <a href="https://drive.google.com/file/d/1H_aq-YDNQPAxdcwAEDbDYDwvacLw9PQX/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1H_aq-YDNQPAxdcwAEDbDYDwvacLw9PQX/view?usp=share_link</a>	Диплом кандидата наук, серія КН, № 010116, дата 1996-03-20, виданий: Інститут педагогіки Національної академії педагогічних наук України, науковий ступінь кандидат педагогічних наук, шифр та найменування наукової спеціальності 13.00.02 - теорія та методика навчання (українська література), тема дисертації: “Формування моральних та естетичних ідеалів у старшокласників у процесі вивчення історичної романістики”; <a href="https://drive.google.com/file/d/1b13umZXz66mCbOe37BsP0wNFnVUDPuz1/vjw?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1b13umZXz66mCbOe37BsP0wNFnVUDPuz1/vjw?usp=share_link</a>	Наявність публікацій у наукових виданнях: Слоньовська О. В. Євген Маланюк – основоположник літературного міфу України XX ст. <i>Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія.</i> 2020. Вип. 22. С.85-91.	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, «Українська література в контексті навчально-освітніх програм школи і ЗВО», Довідка № 02/15-943 від 30.05.23, 5 кредитів ЄКТС (150 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1ZsX1Rv8Qkm8CWGv7YnlyMsRXXa7OW7dy">https://drive.google.com/drive/folders/1ZsX1Rv8Qkm8CWGv7YnlyMsRXXa7OW7dy</a>	<b>П. 1</b> Слоньовська О. В. Євген Маланюк – основоположник літературного міфу України XX ст. <i>Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія.</i> 2020. Вип. 22. С. 85–91. Sloniovska O. Ukrainian diaspora literature in the middle of XX century as the phenomenon of world modernism and mythology method as optimal analysis tool / ART SPIRITUAL DIMENSIONS OF UKRAINIAN DIASPORA: collective scientific monograph (Dutchak V., Karas’ H., Dundiak I., Kozinchuk V., Kukuruzna N., Novosiadla I., Fabryka-Protaska O., Duda L., Fedorniak N., Obukh L., Kurbanova L., Sloniovska O.). Dallas, USA: Primedia eLaunch LLC, 2023. P. 368–396. URL: <a href="https://publishing.logos-science.com/index.php/primedia/issue/view/29">https://publishing.logos-science.com/index.php/primedia/issue/view/29</a> Слоньовська О.В. Поет. Мислитель. Громадянин (до 80-річчя з дня народження Степана Пушика). <i>Прикарпатський вісник НТШ Слово.</i> 2023. № 18(69). С. 318–335. <b>П. 3.</b> Слоньовська О.В. Ефект амальгами (Міф України в літературі української діаспори 20 – 50-х рр. Видання друге, доповнене: монографія. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. 584 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1u_Erh05Vh5sdtklf49qH0CQ5XEg-D9of/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1u_Erh05Vh5sdtklf49qH0CQ5XEg-D9of/view?usp=share_link</a> Слоньовська О.В. Маєстро української новели: Василь Стефанік: монографія. Івано-Франківськ: Місто НВ. 2021. 280 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1o-5LcR13CXKUO31Vn4ID8p8OtAG-QZlw/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1o-5LcR13CXKUO31Vn4ID8p8OtAG-QZlw/view?usp=share_link</a> Слоньовська О.В. Українська література. Підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Київ: Літера, 2021. Видання друге, доповнене. 256 с.



			<p>Атестат доцента, серія ДЦ, № 005645, дата 1997-12-25, виданий: Вченою радою Прикарпатського університету від 25 грудня 1997 р., протокол № 5/20, вчене звання доцент кафедри української літератури, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно: кафедра української літератури</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/134A-kk6LaQW3H0rPfJ3_rsjVG-BbcqQF/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/134A-kk6LaQW3H0rPfJ3_rsjVG-BbcqQF/view?usp=share_link</a></p>		<p>Слоньовська О.В. Українська література. 8 клас: підручник (ISBN) Електронний варіант: підручник для класів із поглибленим вивченням української літератури» Київ: Літера ЛТД, 2022. 380 с.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1rbFUzume6W19P-1sGZf9PLiqCIV3JLsB/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1rbFUzume6W19P-1sGZf9PLiqCIV3JLsB/view?usp=share_link</a></p> <p>«Українська література. 5 клас: підручник / за заг. ред. Слоньовської О.В. Київ: Видавництво «Літера ЛТД», 2022. 208 с.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1KWZABeiGTiZJKAb8bscAhS0S_7U2JwXc/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1KWZABeiGTiZJKAb8bscAhS0S_7U2JwXc/view?usp=share_link</a></p> <p>Українська література: Підручник для 6 класу закладів загальної середньої освіти / за загальною редакцією Слоньовської О. В.: підручник укладено відповідно до Модельної навчальної програми «Українська література. 5–6 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Архипова В. П., Січка С. І., Шило С. Б. Київ: Літера ЛТД, 2023. 256 с.</p> <p>Заболотний В., Заболотний О., Слоньовська О., Ярмутьська І. Українська література: підручник для 6 класу закладів загальної середньої освіти / заг. ред. Слоньовської О. В. Київ: Літера ЛТД. 2023. 288 с.</p> <p>Заболотний В., Заболотний О., Слоньовська О., Ярмутьська І. Українська література: підручник для 6 класу закладів загальної середньої освіти / заг. ред. Слоньовської О. В. Київ: Літера ЛТД. 2023. 288 с.</p> <p>Заболотний В., Заболотний О., Слоньовська О., Ярмутьська І. Українська література: підручник для 5 класу. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 8 лютого 2024 р. № 140). Київ: Літера ЛТД, 2024. 208 с.</p> <p>Заболотний В., Заболотний О., Слоньовська О., Ярмутьська І. Українська література: підручник для 7 класу. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 05.02.2024 № 124). Київ: Літера ЛТД 2024.288 с.</p> <p><b>П. 4</b></p> <p>Актор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять до курсу «Методика викладання української літератури у вищих навчальних закладах», 2024 р.</p> <p>Актор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять до</p>
--	--	--	---	--	--



						<p>курсу «Курсова робота з методики викладання української літератури», 2024р.</p> <p>Методичні рекомендації до написання курсової роботи з методики викладання української літератури у вищому навчальному закладі. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020 40 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання курсової (магістерської, дипломної) роботи з методики викладання української літератури в закладах освіти різних рівнів акредитації Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020 46 с.</p> <p>Виробнича педагогічна (навчально-виховна) практика: методичні рекомендації проходження виробничої навчально-виховної практики студентами-магістрами денної і заочної форм навчання першого курсу другого (магістерського) рівня. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 30 с.</p> <p><b>П. 9</b></p> <p>Участь у науково-дослідній темі 2019-2021 рр. за кошти державного бюджету України «Мистецтво української діаспори ХХ – початку ХХІ століття як функціональна система національної культури». Державний реєстраційний № 0119U100722. (Дослідження літератури української діаспори 20 – 50-х рр. ХХ ст.).</p>
<b>Баран Євген Михайлович</b>	Доцент кафедри української літератури	Львівський державний університет імені Івана Франка ордена Леніна, Рік закінчення: 1984, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: філолог, викладач української мови та літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1yNnQmmd2NiPEJds01XnbD">https://drive.google.com/file/d/1yNnQmmd2NiPEJds01XnbD</a>	Диплом кандидата наук, серія КН, № 006596, дата 1994-11-23, виданий: Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка Національної академії наук України, науковий ступінь кандидат філологічних наук, шифр та найменування наукової спеціальності	Керівництво дисертації на здобуття наук. ст. за спеціальністю: Руднянин О.І., кандидат філол. наук, 10.01.01 - українська література, тема: "Творчість Олекси Ізаського: стратегії жанру та стилю", 2021 рік, диплом ДК 062396 від 27.09.2021; Наявність публікацій у наукових виданнях: Баран Є. Образ Романа Шухевича у спогадах Василя Кука. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово.</i> 2019. 3 (55). С.508-512. <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1004">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1004</a> Баран Є. Василь Стефаник: «Моя література в моїх листах». <i>Василь Стефаник. Зібрання Творів. Листи.</i> Том 1, книга 2 / ред. і упоряд. тому Євген Баран. Івано-Франківськ: Місто НВ. 2020. 600	Центр українсько-європейського наукового співробітництва, «Студенто-центрований горизонт філологічної освіти: здобутки і перспективи»  Свідоцтво № ADV-270303-FSI від 07.05.23, 6 кредитів ЄКТС	<b>П. 1.</b> Баран Є.М. «...Ціль наша єсть: вибороти своєму народови поважне становисько між іншими народами...» (постать Івана Пулюя у його листах). <i>Засіяно рясно – колоситься щедро:</i> наук. зб. на пошану доктора філол. наук, проф., акад. АН Вищої школи, заслуженого діяча науки і техніки В. Качкана до 80-річчя з дня народження та 60-ліття творчої діяльності. Івано-Франківськ: Вид-во ІФНМУ, 2020. С. 172–177. Баран Є.М. Образ Марка Черемшини очима Наталі Семанюк (на матеріалі її спогадів). <i>До глибин сутності мови:</i> зб. наук. пр. на пошану професора Миколи Лесюка. Івано-Франківськ: місто НВ, 2020. С.46–50. <a href="https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/33092/1/M_Astafieva_Do_hl_ybyn_sutnosti_movy_FITU.pdf">https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/33092/1/M_Astafieva_Do_hl_ybyn_sutnosti_movy_FITU.pdf</a> Баран Є.М. Василь Стефаник – Леся Українка: незавершений діалог. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово.</i> 2022. 16 (63). С. 55–62. <a href="https://drive.google.com/file/d/1Ta5W5NGNBgU1ycj9U43X3LnV00EYDI7S/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Ta5W5NGNBgU1ycj9U43X3LnV00EYDI7S/view?usp=sharing</a> Баран Є.М. 3 архіву Володимира Полєска: епістолярій

		<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1qCu_bQkPFXwAIBP0qYjTfclnzpLvAITPe/view?usp=share_link">xz8sw3QjrI8/view?usp=share_link</a></p>	<p>10.01.01 українська література, тема дисертації: «Українська історична проза другої половини XIX – початку XX ст. і Орест Левицький»; <a href="https://drive.google.com/file/d/1qCu_bQkPFXwAIBP0qYjTfclnzpLvAITPe/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1qCu_bQkPFXwAIBP0qYjTfclnzpLvAITPe/view?usp=share_link</a></p> <p>Атестат доцента, серія ДЦ, № 004751, дата 2002-06-20, виданий: Атестаційна колегія від 20 червня 2002 року, протокол № 3/2-Д, вчене звання доцент кафедри української літератури, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно: кафедра української літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1pwQ3hhds6X-">https://drive.google.com/file/d/1pwQ3hhds6X-</a></p>	<p>с. С.594-598.          Баран Є. Листи Миколи Федюшки-Євшана до Михайла Грушевського. <i>Микола Євшан. Вибране / упоряд. Є.Баран, О.Баган, М.Комариця</i>. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 904 с. С.658-660.          Баран Є. Словом Стефаніка натхненні ... <i>Стефаніківський ЧИИ</i>: антологія / упоряд. і вступ. слово Є.М.Барана. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В.Стефаніка, 2021. С. 3-4.          Баран Є. Високі орієнтири Стефаніківської премії. <i>Від землі Стефаніка. Антологія творів лауреатів премії імені Василя Стефаніка / упоряд. Василь Бабій, Євген Баран</i>. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021.С. 3-4.          Баран Є. 25 монологів про літературу: збірка наук. есеїв та статей. Івано-Франківськ: Місто НВ. 2022. 272 с.</p>	<p>(180 годин)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1HzGdySLL2U2jdZ0dU6ewZizwDfQVKJIZ">https://drive.google.com/drive/folders/1HzGdySLL2U2jdZ0dU6ewZizwDfQVKJIZ</a></p>	<p>літературознавця і вченого (1964–1999 рр.). <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>: наук. журнал / гол. ред. В. М. Мойсишин. Івано-Франківськ, 2023. № 18(69). С. 213–232.          Баран Є.М. «Насупротив огню»: про нове видання творів Марка Черемшини. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>: наук. журнал / гол. ред. В. М. Мойсишин. Івано-Франківськ, 2024. № 19(71). С. 287–290.  <b>П.3.</b>          Баран Є.М. Василь Стефанік: «Моя література в моїх листах». <i>Василь Стефанік. Зібрання Творів. Листи</i>. Том 1, книга 2 / ред. і упоряд. тому Євген Баран. Івано-Франківськ: Місто НВ. 2020. 600 с. С. 594–598.          Баран Є.М. Листи Миколи Федюшки-Євшана до Михайла Грушевського. <i>Микола Євшан. Вибране / упоряд. Є. Баран, О. Баган, М. Комариця</i>. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 904 с. С.658-660.          Баран Є.М. Високі орієнтири Стефаніківської премії <i>Від землі Стефаніка</i>: антологія творів лауреатів премії імені Василя Стефаніка / упоряд. Василь Бабій, Євген Баран. Івано-Франківськ: місто НВ, 2021. 376 с. С. 3-4.          Баран Є.М. Словом Стефаніка натхненні ... <i>Стефаніківський ЧИИ</i>: антологія / упоряд. і вступ. слово Є.М.Барана. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В.Стефаніка, 2021. 214 с. – С. 3-4          Баран Є.М. Все ваш Юрко!». <i>Юрій Стефанік: статті, рецензії, нариси / упоряд.: Є.М.Баран, М.С.Грицюк, пердм. Є.М.Барана, М.С. Грицюк</i>: Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. 780 с. С. 3-4.          Баран Є.М. 25 монологів про літературу: зб. наук. есеїв та статей. Івано-Франківськ: Місто НВ. 2022. 272 с.  <b>П. 4.</b>          Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія української літератури», 2023 р.          Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія української літературної критики», 2023 р.          Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Українська фольклористика в іменах», 2023 р.  <b>П. 6.</b>          Руднянин Оксана Ігорівна, кандидат філологічних наук, 10.01.01 – українська література, тема: «Творчість Олексія Ізарського: стратегії жанру та стилю», 2021 рік, диплом</p>
--	--	---	--	--	---	---

			<a href="#">8tLsmoDXxTjguX3nyPTor/view?usp=share_link</a>			ДК 062396 від 27.09.2021, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». <b>П. 7.</b> Член постійної спеціалізованої ради К 20.051.13 зі спеціальностей 10.01.01 – українська література, 10.01.06 – теорія літератури.
<b>Мафтин Наталія Василівна</b>	Професор кафедри української літератури	Чернівецький орден Трудового Червоного Прапора державний університет, Рік закінчення: 1984, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: Філолог. Викладач <a href="https://drive.google.com/file/d/10cOKonUeb4drBTCQs0HITtmMTQ-wi4hJ/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/10cOKonUeb4drBTCQs0HITtmMTQ-wi4hJ/view?usp=share_link</a>	Диплом доктора наук, серія ДД, № 008241, дата 2010-04-14, виданий: Львівський національний університет імені Івана Франка, науковий ступінь доктор філологічних наук, шифр та найменування наукової спеціальності 10.01.01 українська література, тема дисертації: «Західноукраїнська та еміграційна проза 20-30 років ХХ століття: стильові та ідейні парадигми»; <a href="https://drive.google.com/file/d/1pQ-CfdRT5bbhQDJq">https://drive.google.com/file/d/1pQ-CfdRT5bbhQDJq</a>	Наявність статті у журналі, що входить до наукометричної бази Scopus: Soshenko, S., Sizova, K., Maftyn, N., ... Perevozniuk, V., Bilous, R. Pedagogical Discourse and Communicative Norms of Electrical Engineering Education in Great Britain and USA. <i>Proceedings of the 5th International Conference on Modern Electrical and Energy System, MEES 2023</i> , 2023. Scopus. <a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58886835400&amp;origin=recordpage">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58886835400&amp;origin=recordpage</a> Наявність публікацій у наукових виданнях категорії Б: 1. Мафтин Н.В. Василь Стефаник – Іван Цанкар: типологія художнього мислення. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Серія : Слово. 2022. № 16 (63). С. 117–137. 2. Мафтин Н.В. Жанрово-стильові особливості малої прози Івана Чендея. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Ужгород : ПП Данило С.І., 2022. Вип. 1(47). С. 59–67. 3. Мафтин Н.В. Морально-етична	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, «Удосконалення досвіду педагогічної діяльності, ознайомлення з застосуванням інноваційних технологій», Довідка № 02/15-3425 від 27.12.19, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)	<b>П. 1</b> Мафтин Н.В. “Симуляція гнозису”: які двері відчиняють “Ключі Марії” (на матеріалі роману А. Куркова, Ю. Винничука “Ключі Марії”). <i>Journal of V. Stefanyk Precarpathian National University</i> . Прикарпатський нац. університет ім. В. Стефаника. 2021. Т. 8. № 2. С. 70–78. Мафтин Н.В. Василь Стефаник – Іван Цанкар: типологія художнього мислення. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i> . 2022. № 16 (63). С. 117–137. Мафтин Н.В. Жанрово-стильові особливості малої прози Івана Чендея. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Філологія</i> : на пошану Івана Чендея (до 100-річчя з дня народження). Ужгород: ПП Данило С.І., 2022. Вип. 1(47). С. 59–67. Мафтин Н.В. Морально-етична проблематика малої прози Євгена Гуцала. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства Серія: Слово</i> . 2022. № 17(65). С. 117–137. Мафтин Н.В., Сокол Г.Р. Рання проза Григорія Штона кризь призму екокрітики. <i>Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. педагогічного університету імені І. Франка</i> . Дрогобич: Вид. дім “Гельветика”, 2022. Вип. 48. Том 2. С.96–103. Soshenko, S., Sizova, K., Maftyn, N., ... Perevozniuk, V., Bilous, R. Pedagogical Discourse and Communicative Norms of Electrical Engineering Education in Great Britain and USA. <i>Proceedings of the 5th International Conference on Modern Electrical and Energy System, MEES 2023</i> , 2023. Scopus. <a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58886835400&amp;origin=recordpage">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58886835400&amp;origin=recordpage</a> Мафтин Н.В. Наративна стратегія долання травми «пасіонарного надлому» в стильових виявах західноукраїнської та еміграційної прози 20-30-х років ХХ ст. <i>Науковий вісник Ужгородського університету</i> . Серія:

[https://drive.google.com/file/d/1ufjXJw-ZfeiE6zSpyh7PkdDnaLHka7a/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1ufjXJw-ZfeiE6zSpyh7PkdDnaLHka7a/view?usp=share_link)

Атестат професора, серія 12ПР, № 007463, дата 2011-12-23, виданий: Атестаційна колегія від 23 грудня 2011 року, протокол №2/01-П, вчене звання професор кафедри української літератури, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно: кафедра української літератури [https://drive.google.com/file/d/1ufjXJw-ZfeiE6zSpyh7PkdDnaLHka7a/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1ufjXJw-ZfeiE6zSpyh7PkdDnaLHka7a/view?usp=share_link)

проблематика малої прози Євгена Гуцала. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Серія : Слово. 2022. № 17(65). С. 117–137.

4. Мафтин Н.В., Сокол Г.Р. Рання проза Григорія Штоня крізь призму екокрітики. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Вид. дім “Гельветика”, 2022. Вип. 48. Т.2. С. 96–103.

5. Мафтин Н.В., Пилип’юк О. Літературні й поетологічні акценти епохи Тан. Тенденції китайської літератури та творчість Мо Яня : колективна монографія; упор. І.Павлюк. Одеса : Гельветика, 2021. С.179–210.

6. Мафтин Н.В. “Симуляція гнозису”: які двері відчиняють “Ключі Марії” (на матеріалі роману А.Куркова, Ю.Винничука “Ключі Марії”). Journal of V. Stefanyk Precarpathian National University = 2021. Т. 8. № 2. С. 70–78.

7. Мафтин Н.В. Західноукраїнська та еміграційна історична белетристика міжвоєнного двадцятиліття. Діаспорна історична проза повоєнної доби. Енциклопедія історії України: Дод. том. Кн.1: А–Я / редкол.: В.А. Смолій (голова редкол.), Г.В. Боряк (заст. голови) та ін.; НАН України. Інститут історії України. Київ : Наукова думка, 2021. С. 625–635.

8. Мафтин Н.В. Телеологія художнього мислення Василя

Філологія: Ужгород: ПП Данило С.І., 2023. Вип. 1(49). С. 90–96.

Мафтин Н., Хомишин О. Біографічний синерген творчості Федора Дудка. *Науковий вісник Ужгородського університету*. Серія: Філологія: Ужгород: ПП Данило С.І., 2023. Вип. 2(50). С. 90–96.

Мафтин Н., Хомишин О. Тема стрілецької Голгофи і її жанрово-стильове втілення в західноукраїнській прозі 20-30-х років ХХ ст. *Закарпатські філологічні студії*. Вип. 32, т. 1. Гельветика, 2023. С. 182–216.

Мафтин Н.В. Фольклорно-міфологічні засади художнього мислення Марка Черемшини. *Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка*. Серія: Слово. 2023. № 18(69). С. 116–125.

**П. 3**

Мафтин Н.В. Літературні й поетологічні акценти епохи Тан. *Тенденції китайської літератури та творчість Мо Яня*: колективна монографія. / упор. І. Павлюк. Одеса: Гельветика, 2021. С.179-210 (співавторство).

Мафтин Н.В. Західноукраїнська та еміграційна історична белетристика міжвоєнного двадцятиліття. Діаспорна історична проза повоєнної доби. *Енциклопедія історії України*: Додатковий том. Кн.1: А–Я / редкол.: В.А. Смолій (голова редкол.), Г.В. Боряк (заст. голови) та ін.; НАН України. Інститут історії України. Київ : Наукова думка, 2021. С. 625–635 (співавторство).

Мафтин Н.В. Телеологія художнього мислення Василя Стефаніка в рецепції західноукраїнської новелістики міжвоєнного двадцятиліття. *Василь Стефанік у дослідженнях та спогадах* / упоряд. С. Хороб. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2021. С. 343–351 (співавторство).

**П. 4**

Мафтин Н.В., Вівчарик Н.М. Історія української літератури 40-60 рр. ХІХ ст.: методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 116 с.

Мафтин Н.В., Вівчарик Н.М. Історія української літератури 20-40-х рр. ХІХ ст.: методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 116 с.

**П. 7**

Член Спеціалізованої вченої ради із захисту дисертацій зі спеціальності 10.01.01 – українська література на здобуття

				<p>Стефаника в рецепції західноукраїнської новелістики міжвоєнного двадцятиліття. Василь Стефаник у дослідженнях та спогадах / упоряд. С.Хороб. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2021. С. 343–351.</p> <p>9. Мафтин Н.В., Вівчарик Н.М. Історія укр. л-ри 40-60 рр. XIX ст. : методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ : Територія друку, 2020. 116 с.</p> <p>10. Мафтин Н.В., Вівчарик Н.М. Історія укр. л-ри 20-40-х рр. XIX ст. : методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ : Територія друку, 2020. 116 с.</p>		<p>наукового ступеня доктора (кандидата) філологічних наук при Українському державному університеті імені Михайла Драгоманова.</p> <p><b>П. 8</b> Член редколегії трьох фахових наукових збірників категорії «Б»: «Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених. Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка»; «Літературознавчі студії. Фаховий часопис Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка»; «Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Тараса Шевченка Слово». У липні 2022 року – учасниця програми «Еразмус +» (Вроцлавський університет).</p> <p><b>П. 14</b> Палійчук Є. – перше місце в міжнародному конкурсі «Змагаймося за нове життя»; Мотика А. – III місце на цьому ж конкурсі (2019 р.-20). Палійчук Є. – третє місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт (2021).</p> <p><b>П. 19</b> Член ГО «Всеукраїнська організація викладачів української мови і літератури».</p>
<b>Вівчарик Наталія Михайлівна</b>	Доцент української літератури	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, Рік закінчення: 2000, Спеціальність: Українська мова і література, Кваліфікація: філолога, викладача української мови і літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/18RrB-1e8Dwezrz-rSESZujJtlYKs8">https://drive.google.com/file/d/18RrB-1e8Dwezrz-rSESZujJtlYKs8</a>	Диплом кандидата наук, серія ДК, № 028919, дата 2005-05-11, виданий: Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", науковий ступінь кандидат філологічних	Наявність публікацій у журналах, що входять до наукометричної бази Scopus: Nataliia Vivcharyk. Landscape and its Functions in the Stories of “Christmas Tree” by Mykhailo Kotsiubynskyi and “Pine Tree” by Olena Pchilka. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Pedagogy. 2021. Vol. 8. No 1. P. 148-154. Svitlana Lutsak, Nataliia Vivcharyk. Psychoanalytic Dimensions of Ivan Franko’s Great Prose of 1887-1893. Alfred Nobel University Journal of Philology. 2024. 1 (27). Pp.	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, «Інноваційні методи викладання літератури в умовах дистанційного навчання», Довідка № 02/15-1379 від 22.06.21, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)	<b>П. 1</b> Nataliia Vivcharyk. Landscape and its Functions in the Stories of “Christmas Tree” by Mykhailo Kotsiubynskyi and “Pine Tree” by Olena Pchilka. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Pedagogy. 2021. Vol. 8. No 1. P. 148-154. Луцак С., <a href="https://www.volyn-text.vnu.edu.ua/index.php/volyn-text/article/view/981">https://www.volyn-text.vnu.edu.ua/index.php/volyn-text/article/view/981</a> Вівчарик Н. Художнє мислення Богдана Мендруня: витоки та поетика. <i>Актуальні питання гуманітарних наук</i> . Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип 50. С. 190-195. <a href="https://journals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/article/view/4954">https://journals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/article/view/4954</a> Вівчарик Н. Драматична домінанта новелістики Василя Стефаника. <i>Прикарпатський вісник НТШ</i> . Слово. № 16 (63). Івано-Франківськ: Вид-во Івано-Франківського національного техн. університету нафти і газу, 2022. С. 254-262. <a href="http://www.afhn-journal.in.ua/archive/50_2022/29.pdf">http://www.afhn-journal.in.ua/archive/50_2022/29.pdf</a> Вівчарик Н. Полікультурне подвижництво. Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 16 (63). Івано-Франківськ:



	<p><a href="#">Yn6/view?usp=share_link</a></p>	<p>наук, шифр та найменування наукової спеціальності 10.01.01 - українська література, тема дисертації: Творчість Григора Лужницького в контексті Львівської групи християнських письменників "Логос";</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/11xxN6GLvN6cZsjbO27xIEQasjhxeKouV/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/11xxN6GLvN6cZsjbO27xIEQasjhxeKouV/view?usp=share_link</a></p> <p>Атестат доцента, серія 12ДЦ, № 034607, дата 2013-03-28, виданий: Атестаційною колегією від 28 березня 2013 року, протокол № 3/02-Д, вчене звання доцент кафедри української літератури, за якою кафедрою (спеціальністю)</p>	<p>128–141. Scopus. DOI: 10.32342/2523-4463-2024-1-27-9</p> <p>Nataliia Diachenko, Olena Terekhovska, Nataliia Vivcharyk, Myroslava Vasylenko, Lada Klymenko. The Specifics of Translating Poetry. The Study of the Specifics is Based on the Material of the English and French Languages. <i>World Journal of English Language</i>. 2023. Vol. 13, No. 6. S. 332-338.</p> <p>Scopus. <a href="https://doi.org/10.5430/wjel.v13n6p332">https://doi.org/10.5430/wjel.v13n6p332</a></p> <p>у наукових виданнях категорії Б</p> <p>Луцак С., Вівчарик Н. Художнє мислення Богдана Мендруня: витоки та поетика. <i>Актуальні питання гуманітарних наук</i>. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип 50. С. 190-195.</p> <p>Луцак С., Вівчарик Н. Драматична домінанта новелістики Василя Стефаніка. <i>Слово: Прикарпатський вісник НТШ</i>. № 16 (63). Івано-Франківськ, 2022. С. 254-262.</p> <p>Вівчарик Н. Полікультурне подвижництво. <i>Слово: Прикарпатський вісник НТШ</i>. № 16 (63). Івано-Франківськ, 2022. С. 419-420.</p> <p>Вівчарик Н. Оригінальне дослідження. <i>Слово:</i></p>	<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fzxpj13x9rd9la00TScw7JH1M8BLv9DK">https://drive.google.com/drive/folders/1fzxpj13x9rd9la00TScw7JH1M8BLv9DK</a></p> <p>International Historical Biographical Institute (Dubai – New York – Rome – Jerusalem - Beijing), «Нобелівський Курс: Нові Знання, Ідеї, Досвід, Цінності, Компетентності», Міжнародний сертифікат № 5084 від 20.01.22, 6 кредитів ECTS (180 годин)</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/10J4Vag9z4kv4_f1VFqCU4QodzT3wjRy2/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/10J4Vag9z4kv4_f1VFqCU4QodzT3wjRy2/view?usp=share_link</a></p>	<p>Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2022. С. 419-420.</p> <p><a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1770">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1770</a></p> <p>Вівчарик Н. Оригінальне дослідження. Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 17 (64). Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2022. С. 409-414.;</p> <p><a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1788">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1788</a></p> <p>Вівчарик Н. Ідейно-художні засади творчості Степана Семчука. <i>Слово: Прикарпатський вісник НТШ</i>. № 19 (71). Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2024. С. 70-79. DOI: <a href="https://doi.org/10.31471/2304-7402-2024-19(71)-70-79">https://doi.org/10.31471/2304-7402-2024-19(71)-70-79</a>.</p> <p><b>П. 4</b></p> <p>Вівчарик Н. Василь Стефанік: діалог поколінь. Тести. <i>Василь Стефанік у тестових питаннях і відповідях</i>. Брустурів: Дискурс, 2021. С. 3-21.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1---ehECLuoHQOCIK2apzvKD2j9a4UvoJ/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1---ehECLuoHQOCIK2apzvKD2j9a4UvoJ/view?usp=share_link</a></p> <p>Вівчарик Н. Дитяча література: методичні рекомендації. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 40 с.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1VQQuDo7IglWiXE6NvZf9c5GDj9k9J007/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1VQQuDo7IglWiXE6NvZf9c5GDj9k9J007/view?usp=share_link</a></p> <p>Вівчарик Н. Усна народна творчість: Методичні рекомендації. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 44 с.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1ZcXYJbn5bI39hatYo_8tA0hCbe1W6Ea/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1ZcXYJbn5bI39hatYo_8tA0hCbe1W6Ea/view?usp=share_link</a></p> <p>Вівчарик Н., Залевська О., Процюк Л. Фольклорна практика: методичні рекомендації. Івано-Франківськ : Територія друку, 2020. 36 с.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1PdQ5wGqiEHoMb2eZOIn_mlW75rE5N5hi/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1PdQ5wGqiEHoMb2eZOIn_mlW75rE5N5hi/view?usp=share_link</a></p> <p>Мафтин Н., Вівчарик Н. Історія української літератури 40–60-х років XIX століття: методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ : Територія друку, 2019-2020. 116 с.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/18Meq5BbLnrd8dJt1KIUjooli-uZfWA9y2/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/18Meq5BbLnrd8dJt1KIUjooli-uZfWA9y2/view?usp=share_link</a></p> <p>Мафтин Н., Вівчарик Н. Історія української літератури 20–40-х років XIX століття: методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ: Територія друку, 2019-2020. 116 с.;</p>
--	--	---	--	---	--

			<p>присвоєно: кафедра української літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1HiQzKg6fu3YfCLf1Ue7tdKBCXou0P1eI/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1HiQzKg6fu3YfCLf1Ue7tdKBCXou0P1eI/view?usp=share_link</a></p>	<p><i>Прикарпатський вісник НТШ.</i> № 17 (64). Івано-Франківськ : Видавництво Івано- Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2022. С. 409-414.</p>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1B0JKzyyzquru8esfJrezwllhOnFwVrrX/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1B0JKzyyzquru8esfJrezwllhOnFwVrrX/view?usp=share_link</a></p> <p><b>П. 7</b> Член спеціалізованої ради К 20.051.13 з присудження наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальностями 10.01.01 «Українська література» та 10.01.05 «Порівняльне літературознавство» (2019-2020 рр., наказ МОН України від 28.12.2019 №1643).; <a href="https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-rishen-atestacijnoyi-kolegiyi-ministerstva-shodo-diyalnosti-specializovanih-vchenih-rad">https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-rishen-atestacijnoyi-kolegiyi-ministerstva-shodo-diyalnosti-specializovanih-vchenih-rad</a></p> <p><b>П. 8.</b> Відповідальний секретар редакційної колегії (напряму 035 – філологія) фахового журналу «Прикарпатський вісник НТШ. Слово» (категорія В, наказ МОН України № 320 від 07.04.2022 р., науки - філологічні), що видається Івано-Франківським осередком Наукового товариства ім. Шевченка.; <a href="file:///C:/Users/HP/Downloads/627a4c490564c395302438.pdf">file:///C:/Users/HP/Downloads/627a4c490564c395302438.pdf</a></p> <p><b>П. 9.</b> Експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти за спеціальністю 035 – Філологія (додаток про включення до Реєстру експертів з числа науково-педагогічних працівників «29» червня 2021 р.). Експерт з акредитації у сфері фахової передвищої освіти Державної служби якості освіти України (додаток до наказу від 09.12.2022 № 01-10/136).</p> <p><b>П. 12.</b> Вівчарик Н. Світ не зумів його спіймати (світлій пам'яті Володимира Полека). <i>Професор Володимир Полек: творчість і доля на тлі доби. (Спогади, епістолярій різних років, бібліографічний покажчик) / упоряд., вст. стаття, прим. С.Хороба.</i> Івано-Франківськ: Місто НВ, 2024. С.151-155.</p> <p><b>П. 14</b> Член журі I та II етапів XIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка у 2022-2023 н. р. (ПНУ, Додаток 1 до наказу № 599 від 21.10. 2022; Наказ департаменту освіти і науки облдержадміністрації від 27.10.2022 № 233 «Про проведення II етапу XIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка серед студентів закладів вищої та фахової передвищої освіти»).</p>
--	--	--	--	---	--



						<a href="https://drive.google.com/file/d/102JtMMHMGtzs54oUO1h76WpiFwxlqFWL/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/102JtMMHMGtzs54oUO1h76WpiFwxlqFWL/view?usp=share_link</a>
<b>Процюк Любов Богданівна</b>	Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаніка, 1992, кваліфікація – вчитель української мови і літератури, англійської мови	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – українська література, тема: «Драматургія Людмили Старицької-Черняхівської: конфлікти і характери» (диплом кандидата філологічних наук, ДК №057703, виданий рішенням Вищої атестаційної комісії України, від 10.02.2010)	<b>Статті</b> 1. Процюк Л.Б. З барокової драми-модерну (досвід драматургійної творчості Людмили Старицької-Черняхівської. <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія «Філологія. Журналістика»</i> . Том 32(71). №5. Київ. 2021. С. 85–91. 2. Процюк Любов. Історичне минуле у літературно-художній візії драматичних творів Людмили Старицької-Черняхівської. <i>Прикарпатський вісник наукового товариства імені Шевченка Слово</i> . 2022. №17(65). Івано-Франківськ. 2022. С. 168–175. 3. Українські гетьмани як державотворці у драматургії Людмили Старицької-Черняхівської. <i>Літературознавчі студії</i> . Випуск 2 (65). Київський національний університет імені Тараса Шевченка, ВПЦ «Київський університет», 2023. С. 139–149.	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича. Довідка № 02/15-1381 від 22.06.21, тема: «Інноваційні методи викладання літератури в умовах дистанційного навчання», 180 год (бкредитів). Міжнародне стажування у International Historical Biographical Institute, міжнародний сертифікат №5097 / 20 січня 2022 р. тема: «Нобелівський Курс: Нові Знання, Ідеї, Досвід, Цінності, Компетентності) 180 год (6 кредитів). <a href="http://surl.li/ypnww">http://surl.li/ypnww</a>	<b>П. 1</b> 1. Процюк Л.Б. З барокової драми-модерну (досвід драматургійної творчості Людмили Старицької-Черняхівської. <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія «Філологія. Журналістика»</i> . Том 32(71). №5. Київ. 2021. С. 85–91. 2. Процюк Любов. Історичне минуле у літературно-художній візії драматичних творів Людмили Старицької-Черняхівської. <i>Прикарпатський вісник наукового товариства імені Шевченка Слово</i> . №17(65). Івано-Франківськ. 2022. С. 168–175. 3. Українські гетьмани як державотворці у драматургії Людмили Старицької-Черняхівської. <i>Літературознавчі студії</i> . Випуск 2 (65), 2023. С. 139–149. <b>П. 3</b> Процюк Любов. Історична драматургія Людмили Старицької-Черняхівської: кардіограма українського духу: монографія. Івано-Франківськ: Супрун В.П. 2022. 128 с. <b>П. 4</b> Вівчарик Н.М., Залевська О.М. Фольклорна практика. Методичні рекомендації. Івано-Франківськ, Територія друку 2020. 36 с. Процюк Л.Б. Тенденції розвитку української літератури ХХІ століття. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи. Івано-Франківськ 2020. 24 с. Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія української літератури». 2019 <a href="https://d-learn.pro/">https://d-learn.pro/</a> Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Вступ до літературознавства». 2019 <a href="https://d-learn.pro/">https://d-learn.pro/</a> Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Літературний процес ХХІ ст.: традиції і новаторство». 2019 <a href="https://d-learn.pro/">https://d-learn.pro/</a> <b>П. 7</b> Офіційний опонент дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 - українська література Товт Ольги Олександрівни «Історична драматургія М. Костомарова: проблематика та поетика». 2019. <b>П. 10</b> Участь у рамках Erasmus+ в університеті імені Палацького в м. Оломоуц (Чеська Республіка): прочитала дві лекції про сучасну українську літературу та взяла участь у презентації

						<p>книг письменника Степана Процюка (2023). <b>П. 15</b> Участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів (Наказ № 36 від 30.01.2023). <a href="http://surl.li/eqhfka">http://surl.li/eqhfka</a></p>
--	--	--	--	--	--	--

Проректор із науково-педагогічної роботи

С. В. Шарин

## ВІДОМОСТІ

про науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, що підтверджують їх освітню та/або професійну кваліфікацію для забезпечення освітнього процесу на відповідному рівні вищої освіти або за освітньою програмою, що передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професій, для яких запроваджено додаткове регулювання, на відповідному рівні вищої освіти

Кількість науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, які працюють за основним місцем роботи (втому числі за суміщенням)

З них кількість: докторів наук та (або) професорів – 9, кандидатів наук та (або) доцентів – 9

Якісний склад науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, які забезпечують освітній процес на рівні вищої освіти або за освітньою програмою «Українська мова і література», що передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професій, для яких впроваджено додаткове регулювання, спеціальності на другому (магістерському) освітньому рівні вищої освіти (крім розширення провадження освітньої діяльності у разі збільшення ліцензованого обсягу на певному рівні вищої освіти).

Найменування освітнього компонента, який закріплено за науково-педагогічним, педагогічним, науковим працівником	Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного, педагогічного, наукового працівника	Назва посади	Освітня кваліфікація (найменування закладу, який закінчив науково-педагогічний, педагогічний, науковий працівник, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Освітня кваліфікація (науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер, дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат)	Професійна кваліфікація (відомості про досвід професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) із зазначенням посади та строку роботи на цій посаді (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності), керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю (прізвище, ім'я, по батькові дисертанта, здобутий науковий ступінь, спеціальність, назва дисертації, рік захисту, серія, номер, дата, ким виданий диплом), наявність публікацій у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection), протягом останніх п'яти років)	Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин))	Досягнення у професійній діяльності (відповідно до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)
---	--	--------------	--	--	--	--	---

## 1. Цикл загальної підготовки

## Особи, які працюють за основним місцем роботи

Педагогіка та психологія вищої школи	Ковальчук Віра Миколаївна	Доцент кафедри педагогіки та освітнього	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені	Кандидат педагогічних наук, Спеціальність: загальна	Наявність публікацій Shaposhnikova, I., Kovalchuk, V., Greskova, V.,	Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана	П.1 Shaposhnikova, I., Kovalchuk, V., Greskova, V., Buchkivska, G., & Porokhovskiy, Y. Modelando formas de desenvolvimento da criatividade dos alunos como caminho principal para seu desenvolvimento profissional. <i>Laplage</i>
--------------------------------------	---------------------------	---	--	---	--	---	--

		менеджменту імені Богдана Ступарика	Василя Стефаника” 1981р, спеціальність – історія і педагогіка, кваліфікація – вчитель історії та суспільствознавства, методист виховної роботи	педагогіка та історія педагогіки кандидат педагогічних наук, спеціальність 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки, тема дисертації: «Педагогічні погляди та громадсько-просвітницька діяльність М. Галущинського» диплом ДК № 024659, дата видачі 30.06.2004, Атестаційна комісія України, рішення № 2106/7 від 30.06.2004. Доцент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика, атестат ІДЦ № 024304, дата видачі 14.04.2011, Атестаційна колегія, рішення № 2/02-Д від 14.04.2011	Buchkivska, G., & Porokhovskiy, Y. Modelando formas de desenvolvimento da criatividade dos alunos como caminho principal para seu desenvolvimento profissional. <i>Laplage Em Revista</i> . 7(3A). P. 32–43. <a href="https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173A1362p.32-43">https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173A1362p.32-43</a> Ковальчук В.М. Роль моделювання у вдосконаленні професійної майстерності викладача закладу вищої освіти <i>Освітні обрії</i> . № 1(52). 2021. С. 107–111. <a href="https://journals.pnu.edu.ua/index.php/obrii/article/view/5351">https://journals.pnu.edu.ua/index.php/obrii/article/view/5351</a> Ковальчук В.М. Професійна підготовка викладача закладу вищої освіти до розвитку креативної компетентності студента в освітньому процесі. <i>Освітні обрії</i> . 2020. Том 51. № 2. С. 124–127. <a href="https://ippo.if.ua/images/stories/Obrii_Osvit_Za/ooo.pdf">https://ippo.if.ua/images/stories/Obrii_Osvit_Za/ooo.pdf</a> Савчук Б.П.,	Франка, тема: «Моделювання як метод навчання в педагогіці ЗВО», 12.05.21–29.06.21 Довідка про проходження стажування. №144 від 30 червня 2021 №609	<i>Em Revista</i> . 7(3A). P. 32–43. <a href="https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173A1362p.32-43">https://doi.org/10.24115/S2446-6220202173A1362p.32-43</a> Ковальчук В.М. Роль моделювання у вдосконаленні професійної майстерності викладача закладу вищої освіти <i>Освітні обрії</i> . № 1(52). 2021. С. 107–111. <a href="https://journals.pnu.edu.ua/index.php/obrii/article/view/5351">https://journals.pnu.edu.ua/index.php/obrii/article/view/5351</a> Ковальчук В.М. Професійна підготовка викладача закладу вищої освіти до розвитку креативної компетентності студента в освітньому процесі. <i>Освітні обрії</i> . 2020. Том 51. № 2. С. 124–127. <a href="https://ippo.if.ua/images/stories/Obrii_Osvit_Zag/ooo.pdf">https://ippo.if.ua/images/stories/Obrii_Osvit_Zag/ooo.pdf</a> Савчук Б.П., Ковальчук В.М. Формування конфліктологічної компетентності майбутніх педагогів як складника педагогічної майстерності «Нова педагогічна думка». 2021. № 3(107). С. 91–96. Савчук Б.П., Ковальчук В.М. Коучингові техніки роботи з цінностями та особливості їхнього використання в підготовці майбутніх фахівців у ЗВО. <i>Молодь і ринок</i> . 2022. № 7–8. С. 7–11. Савчук Б.П., Вінтоняк, Ковальчук Б.П. Зарубіжний досвід використання коучингу в підвищенні педагогічної майстерності <i>Педагогічний альманах</i> . Херсон, 2023. Вип. 53. С. 73–77. Віра Ковальчук, Богдан Плясун. Вплив інформаційно-комунікаційних технологій на модифікацію освітнього процесу в закладах вищої освіти (1990-ті роки-перша чверть ХХІ століття) <i>Освітні обрії</i> . 2024. №1(58). С. 91–95. <a href="https://ippo.if.ua/images/stories/Osvitjanske_slovo/obrii_1_24.pdf">https://ippo.if.ua/images/stories/Osvitjanske_slovo/obrii_1_24.pdf</a> Савчук Б.П., Вінтоняк О.В., Ковальчук В.М., Плясун Б.В. Модель університетського комплексу в науково-педагогічному дискурсі. <i>Перспективи та інновації науки</i> . 2024. № 5(39). С. 452–463. <b>П.3.</b> Актуальні проблеми розвитку вищої освіти: навчально-методичний посібник / Завгородня Т.К., Нагачевська З.І., Савчук Б.П., Стинська В.В., Стражнікова І.В., Сгорова І.В., Ковальчук В.М., Прокопів Л.М., Салига
--	--	-------------------------------------	--	---	---	---	---

				<p>Ковальчук В.М. Формування конфліктологічної компетентності майбутніх педагогів як складника педагогічної майстерності «Нова педагогічна думка». 2021. № 3(107). С. 91–96.</p> <p>Савчук Б.П., Ковальчук В.М. Коучингові техніки роботи з цінностями та особливості їхнього використання в підготовці майбутніх фахівців у ЗВО. <i>Молодь і ринок</i>. 2022. № 7–8. С. 7–11.</p> <p>Савчук Б.П., Вінтоняк, Ковальчук Б.П. Зарубіжний досвід використання коучингу в підвищенні педагогічної майстерності <i>Педагогічний альманах</i>. Херсон, 2023. Вип. 53. С. 73–77.</p> <p>Віра Ковальчук, Богдан Плясун. Вплив інформаційно-комунікаційних технологій на модифікацію освітнього процесу в закладах вищої освіти (1990-ті роки-перша</p>	<p>Н.М. / за заг. ред. В.Стинської, Л.Прокопів. Івано-Франківськ, 2021. 430 с.</p> <p><b>П.4.</b> Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять із курсу «Педагогіка та психологія вищої школи», 2024 р.</p> <p>Ковальчук В.М. Управління освітнім процесом у закладах освіти: методичні рекомендації для самостійної роботи студентів: <i>навчально-методичний посібник</i>. Івано-Франківськ, 2020. 44 с.</p> <p>Збірник тестів з курсу «Педагогіка»: навчально-методичний посібник / за заг. ред. Л. Прокопів, В. Стинської / І. Єгорова, В. Ковальчук, Т. Паска, Л. Прокопів, Н. Салига, В. Стинська, І. Стражнікова. Івано-Франківськ, 2023. 230 с.</p> <p>Ковальчук В.М. Педагогіка. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів. Івано-Франківськ: 2022. 90 с.</p> <p>Ковальчук В. Педагогічна майстерність організатора освітнього простору: методичні рекомендації для самостійної роботи студентів: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2022. 50 с.</p> <p><b>П. 12</b> Ковальчук В.М. Особливості педагогічної етики у закладі вищої освіти. Науково-практична інтернет-конференція з міжнародною участю «Доступність і неперервність освіти впродовж життя: Зарубіжний досвід та національна практика»(17 травня 2022 року) Освіта впродовж життя: зарубіжний досвід і національна практика. Івано-Франківськ: Наір. 2022. С. 265–286.</p> <p>Ковальчук В.М. Формування культури спілкування майбутніх викладачів ЗВО в освітньому процесі. <i>Матеріали звітної наукової конференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника 3-7 квітня 2023 р.</i> Івано-Франківськ. 2023. 339 с.</p> <p>Ковальчук В.М. Естетична культура як один з напрямків розвитку особистості викладача закладу вищої освіти. <i>Збірник матеріалів I Міжнародної</i></p>
--	--	--	--	--	---

					<p>чверть XXI століття) <i>Освітні обрії</i>. 2024. №1(58). С. 91–95.  <a href="https://ippo.if.ua/images/stories/Osvitjanske_slovo/obrii_1_24.pdf">https://ippo.if.ua/images/stories/Osvitjanske_slovo/obrii_1_24.pdf</a>  Савчук Б.П., Вінтоняк О.В., Ковальчук В.М., Плясун Б.В. Модель університетського комплексу в науково-педагогічному дискурсі. <i>Перспективи та інновації науки</i>. 2024. № 5(39). С. 452–463.</p>		<p><i>науково-практичної конференції 19-20 травня 2023</i>. Івано-Франківськ: НАІР. 2023. С.166–169.  <b>П. 14</b>  Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I Всеукраїнської студентської олімпіади (Курган Г.М., Факультет філології, III місце на I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади з педагогіки у 2024 році).  <b>П. 19</b>  Член громадської організації «Міжнародна асоціація сучасної освіти, науки та культури».  (<a href="https://kpiibs.pnu.edu.ua/діяльність-за-спеціальністю-у-формі-у/">https://kpiibs.pnu.edu.ua/діяльність-за-спеціальністю-у-формі-у/</a>).</p>
<b>Методологія та організація наукових досліджень</b>	<b>Хороб Степан Іванович</b>	Завідувач кафедри української літератури	Диплом спеціаліста видано закладом: Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В.С. Стефаніка, Рік закінчення: 1971, Спеціальність: українська мова та література, Кваліфікація: вчитель української мови та літератури середньої школи <a href="https://drive.google.com/file/d/1TWqoNM51jlf4K5h62Jgy-VatCj_PCeFn/view">https://drive.google.com/file/d/1TWqoNM51jlf4K5h62Jgy-VatCj_PCeFn/view</a>	Диплом кандидата наук, серія ФЛ, № 013360, дата 1989-07-22, виданий: Одеський державний університет імені І.І. Мечникова, науковий ступінь кандидат філологічних наук, шифр та найменування наукової спеціальності 10.01.03 література народів країн зарубіжжя, тема дисертації: «Проблема конфлікту в українській радянській драматургії 70-х років XIX ст.» <a href="https://drive.google.com/file/d/1vED7QAW0PKqh-iaaw0JBjs6y-DR-xpicn/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1vED7QAW0PKqh-iaaw0JBjs6y-DR-xpicn/view?usp=share_link</a> Диплом доктора наук, серія ДД, № 002707, дата 2003-01-15, виданий: Львівський	Досвід професійної діяльності за відповідним фахом: 1973-2000 - відповідальний секретар багатотиражної газети ВО "Івано-Франківськ Промприлад", редактор багатотиражної газети Івано-Франківського педагогічного інституту імені Василя Стефаніка; Наявність публікацій у наукових виданнях: Хороб С. Василь Стефанік в іншомовних перекладах. <i>Прикарпатський вісник НТШ «Слово»</i> , 16/63/2022, С. 292-303. <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua">https://pvntsh.nung.edu.ua</a>	Центр українсько-європейського наукового співробітництва, «Студенто-центрований горизонт філологічної освіти: здобутки і перспективи» , Свідоцтво № ADV-270363- FSI від 07.05.23, 6 кредитів ЄКТС (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1w">https://drive.google.com/drive/folders/1w</a>	<b>П. 1</b> Хороб С. Василь Стефанік в іншомовних перекладах. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i> , 16/63/2022. С. 292-303. <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1773/1724">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1773/1724</a> Хороб С. І. Типологія авторських моделей художнього мислення в українській та західноєвропейській символістській драмі. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i> . 17/ 65/ 2022. С.189-209. <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1837/1791">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1837/1791</a> Хороб С. Теорія драматичного мистецтва Михайла Роздольського: театрознавчий і літературознавчий аспекти. <i>Записки НТШ. Т.CCLXXXIII. Праці Театрознавчої комісії</i> . 2020. С. 259–270. Хороб С. Означений словом шлях (літературна діяльність Леся Курбаса). <i>Прикарпатський вісник НТШ «Слово»</i> . 2023. № 18(69). С. 272–287. <b>П. 3</b> Хороб С. Сторінки історії української драматургії кінця XIX – початку XX століття. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2018, 268 с. Хороб С. Літературознавчі етюди. Дослідження про

			<p><a href="#">w?usp=share_link</a></p> <p>національний університет імені Івана Франка, науковий ступінь доктор філологічних наук, спеціальність 10.01.01 – українська література, тема дисертації: «Українська драматургія кінця XIX - поч. XX ст. в контексті західноєвропейської модерної драми. Тенденції, напрями, стилі»  <a href="https://drive.google.com/file/d/1_DuHO3dNfney21Qp_fyeZfx_JCGSh7il/vi_ew?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1_DuHO3dNfney21Qp_fyeZfx_JCGSh7il/vi_ew?usp=share_link</a>  Атестат професора, серія ІР, № 002272, дата 2003-06-19, виданий: Атестаційна колегія від 19 червня 2003 року, протокол №3/1-ІІ,  <a href="https://drive.google.com/file/d/13qyMUqp1m5p4IhzKcNuxVjyJr1enGVy/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/13qyMUqp1m5p4IhzKcNuxVjyJr1enGVy/view?usp=share_link</a></p>	<p><a href="#">a/index.php/word/article/view/1773/1724</a>  Хороб С. І. Типологія авторських моделей художнього мислення в українській та західноєвропейській символістській драмі. <i>Прикарпатський вісник НТШ «Слово»</i>. 17/ 65/ 2022. С.189-209.  <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1837/1791">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1837/1791</a>  Хороб С. Теорія драматичного мистецтва Михайла Роздольського: театрознавчий літературознавчий аспекти. <i>Записки НТШ. Т.СCLXXIII. Праці Театрознавчої комісії</i>. 2020, С.259-270.</p>	<p><a href="#">yzW7DO9FQ9w3BSIkms6WsrQKL3eFL2y</a></p> <p>західноукраїнських та еміграційних учених першої половини XX століття Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 288 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1JC_T67DTsX6oQVQfIHycNnmBRL3SwxhQ/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1JC_T67DTsX6oQVQfIHycNnmBRL3SwxhQ/view?usp=share_link</a>  Хороб С. У відлуннях часу (статті, ескізи, рецензії, спогади). Івано-Франківськ. Місто НВ, 2021. 356 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/17ywb-ebEz7Z2ZxliCyIrOyULQ-pz2mbR/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/17ywb-ebEz7Z2ZxliCyIrOyULQ-pz2mbR/view?usp=share_link</a></p> <p><b>П. 6</b>  Солецький О.М., доктор філол. наук, 10.01.01 - українська література; теорія літератури, тема: «Модифікація емблематичних форм фольклорного та літературного дискурсів», 2018 р., ДД 008601 від 23.04.2019, Київський університет імені Бориса Грінченка.  Мочернюк Н. Д., доктор філол. наук, 10.01.01 - українська література; 10.01.02 – порівняльне літературознавство, тема: «Українська література 20–30-х років XX століття у взаємодії з образотворчим мистецтвом: інтермедіальний дискурс» 2019 р., ДД 019143 від 15.10.2019, Київський нац. ун-т імені Тараса Шевченка.</p> <p><b>П. 7</b>  Голова спеціалізованої Вченої ради із захисту кандидатських дисертацій за спеціальністю 10.01.01 і 10.01.05.  Член спеціалізованої Вченої ради із захисту докторських дисертацій у Львівському національному університеті.  Роздольська І. В. Літературний феномен українських січових стрільців: функціонування та структура покоління. Львів, 2020.  Цуркан І. М. Поетика лірики О. Олесея. Київ, 2021.</p> <p><b>П. 8</b>  Головний редактор Прикарпатського вісника Наукового товариства імені Шевченка. Слово. Журнал входить до переліку наукових фахових видань України (Наказ МОН України № 320 від 07.04.2022р.).</p> <p><b>П. 19</b>  Член спілки письменників України – з 2012 р.  Дійсний член НТШ – з 2013 р.</p>
--	--	--	---	---	--



							Член Національної спілки журналістів України – з 1978 р..
<b>Іноземна мова за професійним спрямуванням</b>	Магас Наталія Мирославівна	Кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2006, спеціальність «Мова та література (англійська)»	Освітня кваліфікація Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова; тема дисертації «Семантика та структурні типи речень з ментальними предикатами»	Відомості про досвід професійної діяльності. Наявність десяти публікацій у наукових виданнях, включених до переліку фахових видань України (див. П.1 до П.38 )	Єнський університет імені Фрідріха Шилера (ФРН), Інститут славістики та кавказіології, 18.09-16.11.2023. Сертифікат № 27-2023 від 18.11.2023тема: «Language Corpora Use in the Teaching of Philological Disciplines and Language Research» (90 год., 3 кредитиЄКТ С). Запорізький нац. ун-т. Свідоцтво №02125243/0 615 - 20 від 15.05.2020 тема: «Інноваційні підходи до викладання академічного письма» (108 год., 3,6	<b>П. 1.</b> Shcherbii, N.; Vorobets, O.; Mytsan, D.; Korpalo, O.; Magas, N.; Andriiv, O. Syntactic functions of the infinitive in Slavic languages. <i>Annals of the University of Criova. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research</i> . 2023. Volume 13. Issue 2. P. 87–95. <a href="https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001107543900003">https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001107543900003</a> (Web of Science) Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. Figures of speech functioning in linguopragmatic dimension. <i>Annals of the University of Criova. AD ALTA: Journal Of Interdisciplinary Research</i> (12/02-XXIX.) (magnanimitas.cz) 2022. P. 142–145. <a href="https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001">https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001</a> (Web of Science) Магас Н. М. Функційно-семантичний потенціал маркерів ірреальності у структурі речення. <i>Етнос і культура</i> . Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2022. С. 72–82 <a href="https://drive.google.com/file/d/1x70PdKs3VnjO5ed5wWT5NwUiNHbqEKg5/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1x70PdKs3VnjO5ed5wWT5NwUiNHbqEKg5/view?usp=share_link</a> Магас Н. М. Семантичний потенціал репрезентативів сумніву у вираженні ірреальних значень. <i>Вісник Прикарпатського університету імені Василя Стефаника</i> . 2022. Т. 9. № 2. С. 71–78. <a href="https://doi.org/10.15330/jpnu.9.2.71-78">https://doi.org/10.15330/jpnu.9.2.71-78</a> Magas N. The Representation of Intensity in Sentences with Predicates of Mental Attitude. <i>Вісник Прикарпатського національного університету</i> . Філологія. Вип. 46–47. Івано-Франківськ: Прикарпатський нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 82–87. Магас Н. Українсько-польські синтаксичні паралелі у сучасних мовознавчих дослідженнях. <i>Studia Ucrainica Varsoviensia</i> , 2021. Т. 9. Uniwersytet Warszawski. P. 39–51 <a href="https://wuw.pl/data/include/cms//Studia_Ucrainica_Varsoviensia_2021_9.pdf">https://wuw.pl/data/include/cms//Studia_Ucrainica_Varsoviensia_2021_9.pdf</a> <b>П.4.</b> Магас Н.М. Соціальна робота з молоддю: навчально-

					<p>кредитів ЄКТС). Варшавський університет (Польща). Диплом від 26.06.2019; тема «Репрезентація реальності та ірреальності в українській та польській мовах: контрастивне дослідження» ; 6 кредитів <a href="https://drive.google.com/file/d/1A7q7kGrjv4sLv36QQwPtpXlmsxubr8C/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1A7q7kGrjv4sLv36QQwPtpXlmsxubr8C/view?usp=share_link</a> <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1qIKvHKsZPec2YC1U2vVIKgJraziaHK3L?usp=share_link">https://drive.google.com/drive/folders/1qIKvHKsZPec2YC1U2vVIKgJraziaHK3L?usp=share_link</a></p>	<p>методичний посібник з курсу «Англійська мова професійного спрямування». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 60 с. <a href="https://docs.google.com/document/d/107uKWaluiPjokqJQO3h6L5zeTgu5wTpV/edit?usp=share_link&amp;oid=106157261186864945771&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/107uKWaluiPjokqJQO3h6L5zeTgu5wTpV/edit?usp=share_link&amp;oid=106157261186864945771&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> <b>П.10.</b> 01/09/2017 – 31/09/2020 – співавтор та старший науковий співробітник наукового проекту «Семантичний синтаксис української мови: транслінгвістичний аспект». Грант для молодих вчених Міністерства освіти і науки України. (номер державної реєстрації 0117U003724) <a href="https://kzigm.pnu.edu.ua/semantychnyj-syntaksys-ukrainskoi-movy-translinhvistychnyj-aspekt-nomer-derzhavnoi-reiestratsii-0117u003724/">https://kzigm.pnu.edu.ua/semantychnyj-syntaksys-ukrainskoi-movy-translinhvistychnyj-aspekt-nomer-derzhavnoi-reiestratsii-0117u003724/</a> <b>П.12.</b> Magas N. Lexical and grammatical evidentiality in Ukrainian and Polish. <i>Звітна наукова конференція Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</i> Івано-Франківськ, 2024. <a href="https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/">https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</a> LREC-COLING 2024 – The 2024 Joint International Conference on Computational Linguistics, Language Resources and Evaluation Lingotto Conference Centre - Torino (Italia) 20-25 May, 2024. Magas H.M. Abbreviations of cybersecurity terms: functional and semantic approaches. <i>Звітна наукова конференція Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м.Івано-Франківськ, 6-8 квітня 2020. С. 488-490.</i> <a href="https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/">https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</a> The three-day main conference (22-23-24, May) will be</p>
--	--	--	--	--	---	--

						<p>accompanied by a total of three days of workshops and tutorials (20-21-25, May) held in the days immediately before and after.</p> <p><b>П.19.</b> Член ГО «Товариство польської культури імені Стефана Баторії». Членський квиток №52, виданий 05.09.2014, дійсний до 05.09.2024. <a href="https://drive.google.com/file/d/1b1LtkzchLUTzw1v-bUclLnGIdK-5UPfT/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1b1LtkzchLUTzw1v-bUclLnGIdK-5UPfT/view?usp=share_link</a> Діяльність у громадській організації «Орієнтири сталого розвитку». Довідка №012/2023, видана 09.03.2023. <a href="https://drive.google.com/file/d/1Jn7NxDvcM8Gh6gvFtThSdFM4JdWft36t/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1Jn7NxDvcM8Gh6gvFtThSdFM4JdWft36t/view?usp=share_link</a></p>	
Інформаційні технології у філологічній науці	Хрущ Леся Зіновіївна	Доцент кафедри математики та інформатики і методики навчання	ДВНЗ Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2005, спеціальність – математика, кваліфікація – математик, викладач <a href="https://drive.google.com/file/d/1WiSnx73rDpPkMydjCPA275M1nhrtqdET/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1WiSnx73rDpPkMydjCPA275M1nhrtqdET/view?usp=sharing</a>	Науковий ступінь: кандидат економічних наук, спеціальність 08.00.11 - математичні методи, моделі та інформаційні технології в економіці, тема дисертації «Побудова та використання еколого-економічних виробничих функцій» ДК 058248, виданий 10.03.2010 <a href="https://drive.google.com/file/d/1S5Qwh5z_tC_41ISy0Ax7xiCZniE2OwIS/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1S5Qwh5z_tC_41ISy0Ax7xiCZniE2OwIS/view?usp=sharing</a> Вчене звання: Доцент кафедри математики та	Наявність публікацій у наукових виданнях: Ivanichok N. Ya., Ivanichok O. M., Rachiy B. I., Kolkovskyi P. I., Budzulyak I. M., Kotsyubynsky V. O., Boychuk V. M., Khrushch L. Z. Effect of the carbonization temperature of plant biomass on the structure, surface condition and electrical conductive properties of carbon nanoporous material. Journal of Physical Studies. 2021. V. 25. № 3801 (10 p.). Фахове видання Scopus і Web of Science. <a href="https://physics.lnu.edu.ua/jps/2021/3/pdf/3801-10.pdf">https://physics.lnu.edu.ua/jps/2021/3/pdf/3801-10.pdf</a>	Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, Довідка №127 від 29.06.21 “Створення дидактично вираженого освітнього середовища для здобувачів освіти з використанням інноваційних методів і технологій”, 6 кредитів ECTS (180 годин); Неформальна освіта- Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана, спільний проєкт КНЕУ, Фонду Жана Моне та Виконавчої агенції з питань	<p><b>П. 1.</b> Ivanichok N. Ya., Ivanichok O. M., Rachiy B. I., Kolkovskyi P. I., Budzulyak I. M., Kotsyubynsky V.O., Boychuk V. M., Khrushch L. Z. Effect of the carbonization temperature of plant biomass on the structure, surface condition and electrical conductive properties of carbon nanoporous material. Journal of Physical Studies. 2021. V. 25. № 3. 3801 (10 p.). Фахове видання Scopus і Web of Science <a href="https://physics.lnu.edu.ua/jps/2021/3/pdf/3801-10.pdf">https://physics.lnu.edu.ua/jps/2021/3/pdf/3801-10.pdf</a></p> <p><b>П. 3.</b> Тимків Т. З., Хрущ Л. З. Покрокові інструкції та методичні рекомендації для створення Google Форм. Івано-Франківськ, 2021. 48 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/10NECxumxYsknlMiIR0S_uaxCHWRFu9pC/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/10NECxumxYsknlMiIR0S_uaxCHWRFu9pC/view?usp=sharing</a> Хрущ Л. З. Візуальне програмування: лабораторний практикум. Івано-Франківськ, 2021. 112 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1i1W3ZY-wmJIZeUeCEQ1-e2_aSVkiRe/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1i1W3ZY-wmJIZeUeCEQ1-e2_aSVkiRe/view?usp=sharing</a></p> <p><b>П. 12.</b> Хрущ Л. З., Кукляк А. С. Електронна енциклопедія як засіб для повторення та узагальнення знань: матеріали III Міжнародної дистанційної науково-методичної конференції Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін природничо-математичного циклу</p>

				<p>інформатики і методики навчання, АД 003448, виданий 16.12.2019</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/19EjzG1rbuX74KYqLcn8rNEsAbfuNhWUn/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/19EjzG1rbuX74KYqLcn8rNEsAbfuNhWUn/view?usp=sharing</a></p>	<p>освіти, аудіовізуальних засобів та культури, <b>сертифікат</b>, тренінг “Вплив європейської інтеграції на економічну безпеку країн-членів ЄС”, 21 січня – 07 лютого 2022 р., (88 год); МОН України, НАН України, НЦ “МАН України”, <b>сертифікат № 004345</b>, спецкурс “Вебсервіси та додатки”, 07 лютого – 15 квітня 2022 р., (30 год); Суб’єкт підвищення кваліфікації ГО “Платформа освіти”, тема “Методи роботи з платформою G Suite та інтернет-ресурсами Learning.apps, Kahoot, електронним журналом Atoms”, <b>сертифікат</b> виданий 23.01.2021р. Всеукраїнська практична онлайн-конференція «Сучасні освітні технології.</p>	<p>«ІТМ*плюс – 2020»: (квітень - травень 2020 р., м.Суми) / упоряд. Чашечникова О.С. Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. С. 158-160. <a href="https://repository.sspu.sumy.ua/handle/123456789/9375">https://repository.sspu.sumy.ua/handle/123456789/9375</a></p> <p>Хрущ Л.З., Сворака В.Т. Коворкінг як засіб організації навчального процесу при вивченні інформатики у шкільному курсі : матеріали III Міжнародної дистанційної науково-методичної конференції Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін природничо-математичного циклу «ІТМ*плюс – 2020»: (квітень - травень 2020 р., м. Суми): / упоряд. Чашечникова О.С. Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. С. 160-161. <a href="https://repository.sspu.sumy.ua/bitstream/123456789/9376/1/Khrushch_Svorak.pdf">https://repository.sspu.sumy.ua/bitstream/123456789/9376/1/Khrushch_Svorak.pdf</a></p> <p>Мочернюк Л.І., Хрущ Л.З. Методика навчання та особливості вивчення основ роботи з текстовою інформацією: зб. наук. праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 67-69. <a href="https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view">https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view</a></p> <p>Хрущ Л.З., Годованець Р.В. Використання мови Python для створення програм з графічним інтерфейсом на уроках інформатики. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 96-98. <a href="https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view">https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view</a></p> <p>Хрущ Л.З., Питлюк Х.В. Розробка електронного зошита в середовищі Constructor Electronic Books 1.1.3:зб. наук. праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-</p>
--	--	--	--	--	---	---

						<p>Інструменти підвищення якості освіти” (6 год.)</p> <p>конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 99–102  <a href="https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view">https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view</a>  Хрущ Л.З. Інноваційні підходи до навчання програмування. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський нац. університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 125-128. <a href="https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2021/08/%D1%82%D0%B5%D0%B7%D0%B8-%D0%BF%D0%BD%D1%832021.pdf">https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2021/08/%D1%82%D0%B5%D0%B7%D0%B8-%D0%BF%D0%BD%D1%832021.pdf</a>  <b>П. 20 :</b>  01.09.2005-30.09.2006 – вчителька математики у Вигодській загальноосвітній школі I-III ступенів.  01.09.2010-30.05.2019 – вчителька математики та інформатики у Вигодській загальноосвітній школі I-III ступенів.  01.09.2019- до теперішнього часу – вчителька інформатики та керівник гуртків у Долинському ліцеї “Інтелект”.  Травень-серпень – освітня діяльність у Польщі, фундація “Незламна Україна” (Договір освітньої діяльності у Польщі).</p>
--	--	--	--	--	--	--

## 2. Цикл професійної підготовки

### Особи, які працюють за основним місцем роботи

<p><b>Теорія мови; Атестація (захист магістерської роботи)</b></p> <p><b>Українська літературна мова в</b></p>	<p><b>Грещук Василь Васильович</b></p>	<p>Професор кафедри української мови</p>	<p>Івано-Франківський державний педагогічний інститут, 1970, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – вчитель</p>	<p>Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Словотвірна й лексико-семантична структура українських деад’єктивів на</p>	<p>Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю:  1. Брус Марія Петрівна (доктор філологічних наук, 10.02.01 - українська мова, тема: «Фемінітиви в</p>	<p>Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, «Педагогічні та методичні інновації викладання</p>	<p><b>П.1.</b>  Грещук Василь, Грещук Валентина. «Словник «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові» як джерело вивчення регіональних ідіом. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія.</i> На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії зі слов’янської фразеології при Міжнародному комітеті славістів (до 80-річчя від дня народження) / редкол: М. Номачі (гол. ред.), Н. Венжинович (голова ред.</p>
--	--	--	---	--	---	---	--

<p>Галичині кінця XIX – поч. XX ст.; Розвиток граматичної думки і лексикографії кінця XVIII – поч. XX ст.; Словотвір і текст; Текстоорієнтовні функції словотвірних одиниць</p>			<p>української мови і літератури середньої школи  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z">https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z</a></p>	<p>ість, ство, ота, ина, изна» (диплом ФА № 002782, виданий 27.04.1979)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z">https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z</a> ;  доцент кафедри української мови (атестат ДС № 077621, виданий 26.12.1984)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z">https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiZhpC7MCc7tUSC2G7Z</a> ;  Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, «Типологія відприкметникового словотвору в українській мові» (диплом ДН № 000426, виданий рішенням спеціалізованої вченої ради Інституту мовознавства ім. О.О. Потебні АН України від 20.03.1993</p>	<p>українській мові: генеза, еволюція, функціонування», 2020).  2. Петрів Ольга Іванівна (кандидат філологічних наук, 10.02.01 - українська мова, тема: «Словотворча спроможність дієслів на позначення внутрішнього стану істоти в сучасній українській мові», 2019).  Наявність публікацій у наукових виданнях, включених до переліку фахових видань України, протягом останніх 5 років:  2. Грещук В.В., Грещук В.В. Порівняння в новелах Василя Стефаника. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2022. С. 33-45.  2. Грещук Василь. Літературно-діалектний дуалізм новел В. Стефаника. <i>Науковий вісник Ужгородського</i></p>	<p>лінгвістичних дисциплін у вищій школі», Довідка № 377 від 31 березня 2023 р., 6 кредитів ЄКТС (180 годин)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1cxBlQbrwSscI4kKpG9Ccg3fNZhmo6xkb">https://drive.google.com/drive/folders/1cxBlQbrwSscI4kKpG9Ccg3fNZhmo6xkb</a></p>	<p>ради), Г. Шумицька (відп. ред.) та ін. Ужгород: ПП Данило С. І., 2020. Вип. 1 (43). С. 100–105.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1uMwu8S3czCYEBTnLwL_CxHaGHcP_Qluw/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1uMwu8S3czCYEBTnLwL_CxHaGHcP_Qluw/view?usp=sharing</a>  Грещук Василь. Словотвір і суб'єктивна модальність тексту. <i>Лінгвістичні студії</i>: зб. наук. праць / Донецький нац. ун-т імені Василя Стуса: наук. ред. А. П. Загнітко. Вінниця: ДонНУ імені Василя Стуса, 2020. Вип. 40 (1). С. 93–101.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1pUa7WkC4XIIzbSZROZ_h1Djur2O58_a/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1pUa7WkC4XIIzbSZROZ_h1Djur2O58_a/view?usp=sharing</a>  Vasyl Greshchuk. The Text-Building Functions of Word-Forming Elements. <i>Jurnal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Series of Social and Humen Sciences</i>. Vol. 7, No. 2 (2020), P. 61–68.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1xWeb-tj4hPGg-1V_Xve9YJ8FtG3t7s01/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1xWeb-tj4hPGg-1V_Xve9YJ8FtG3t7s01/view?usp=sharing</a>  Vasyl Greshchuk. Breaking New Ground in the Theory and Practice of Historical Lexicography. <i>Jurnal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Series of Social and Humen Sciences</i>. Vol. 7, No. 2 (2020), P. 117-120.  <a href="http://lib.pnu.edu.ua/files/Visniki/Jornal%20pnu/journal-7-2.pdf">http://lib.pnu.edu.ua/files/Visniki/Jornal%20pnu/journal-7-2.pdf</a>  Грещук Василь, Грещук Валентина. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник у дослідженнях і спогадах</i> / упоряд. С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 332–341.  <a href="https://drive.google.com/file/d/17GFwJgpW1x5SPzYaKctcVvoAY7DHF7Fe/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/17GFwJgpW1x5SPzYaKctcVvoAY7DHF7Fe/view?usp=sharing</a>  Грещук Василь. Відантропомісний словотвір у сучасній українській мові. <i>Лінгвістичні студії Linguistic Studies</i>: зб. наук. праць / Донецький національний університет імені Василя Стуса. Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2021. Вип. 41. С. 18–24.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1PqQeW7UvSezPUMfQX_X3zMUslsZeknp7/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1PqQeW7UvSezPUMfQX_X3zMUslsZeknp7/view?usp=sharing</a>  Грещук В. В., Грещук В. В. Гуцульська мовна картина світу крізь призму української художньої мови. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць /</p>
---	--	--	---	--	--	---	--



			<p>(протокол №8))  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiI ZhpC7Mcc7tUSC2G7Z">https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiI ZhpC7Mcc7tUSC2G7Z</a> ;  професор  кафедри  української мови  (атестат  ПР № 001494,  виданий рішенням  вченої Ради  Прикарпатського  університету від  26.04.1994  (протокол №9))  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiI ZhpC7Mcc7tUSC2G7Z">https://drive.google.com/drive/folders/1g30mtQyM0TbesiI ZhpC7Mcc7tUSC2G7Z</a></p>	<p>університету. Серія: Філологія. На пошану Йосипа Олексійовича Дзендзелівського (до 100-річчя з дня народження). Ужгород : ПП Данило С.І., 2021. Вип. 2 (46). С. 86–90.</p> <p>6. Грещук В.В., Грещук В.В. Гуцульська мовна картина світу крізь призму української художньої мови. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. С. 22-32.</p> <p>7. Грещук Василь, Грещук Валентина. «Словник «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові» як джерело вивчення регіональних ідіом. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії зі слов'янської</p>	<p>Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. С. 22–32.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1DQMiD5yh5Ik1tPJv-mM5MBXh8V867sjj">https://drive.google.com/drive/folders/1DQMiD5yh5Ik1tPJv-mM5MBXh8V867sjj</a>  Грещук В. Літературно-діалектний дуалізм у новелах Василя Стефаніка. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. На пошану Йосипа Олексійовича Дзендзелівського (до 100-річчя з дня народження)</i>. Ужгород: ПП Данило С. І., 2021. Вип. 2 (46). С. 86–90. <i>Vasyl Hreshchuk. Occasional Word Formation in The Expressiveness of a Text. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University</i>. Vol. 7, № 2 (2021), P. 79–91.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1N49fy8rUh9Q7n9T94XSxiXtFbCpvEdl6/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1N49fy8rUh9Q7n9T94XSxiXtFbCpvEdl6/view?usp=sharing</a>  Грещук В., Грещук В. Діалектне слово в його функційних виявах. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i>. Івано-Франківськ: Івано-Франківський осередок НТШ. 2022. № 17 (65). С. 87–95.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1NVwKRyOIFshBZiqmqxgcL8gzaiWzxEc5/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1NVwKRyOIFshBZiqmqxgcL8gzaiWzxEc5/view?usp=sharing</a>  Грещук Василь. Лексико-дериваційний вимір юридичного тексту. Рецензія на монографію: Царьова Ірина. Сучасний український юридичний текст: лексико-дериваційна структура. Дніпро: Ліра, 2020. 446 с. <i>Етнос і культура</i>. 2021–2022. № 18–19. С. 136–139. <a href="http://lib.pnu.edu.ua/files/Visniki/ethnosikultura2021-22-18-19.pdf">http://lib.pnu.edu.ua/files/Visniki/ethnosikultura2021-22-18-19.pdf</a>  Грещук В. В., Грещук В. В. Порівняння в новелах Василя Стефаніка. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць. Дрогобич: Посвіт, 2022. С. 33–45.  <a href="http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo/article/view/280/254">http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo/article/view/280/254</a>  Грещук Василь, Кононенко Віталій. Особистість українського вченого-мовознавця. <i>Лінгвістичні студії / Linguistic Studies</i>: зб. наук. праць / Донецький національний університет імені Василя Стуса. Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2022. Вип. 44. С. 61–73.  <a href="file:///C:/Users/Admin/Downloads/12882-">file:///C:/Users/Admin/Downloads/12882-</a></p>
--	--	--	--	---	---

				<p>фразеології при Міжнародному комітеті славистів (до 80-річчя від дня народження) / М-во освіти і науки України; Держ. вищ. навч. заклад «Ужгород. нац. ун-т», Філологічний ф-т; [Редкол: М. Номачі (голов. ред.), Н. Венжинович (голова редак. ради), Г. Шумицька (відп. ред.) та ін.]. Ужгород : ПП Данило С.І., 2020. Вип. 1 (43). С. 100–105.</p> <p>8. Грещук Василь. Словотвір і суб'єктивна модальність тексту. <i>Лінгвістичні студії</i> : зб. наук. праць / Донецький нац. ун-т імені Василя Стуса: наук. ред. А.П. Загнітко. Вінниця: ДонНУ імені Василя Стуса, 2020. Вип. 40 (1). С. 93–101.</p> <p>9. Грещук Василь. Словотвір у текстотворенні. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. Вип. 70. Львів : Вид-во Львівського національного університету імені Івана Франка, 2019. С. 43–51.</p>	<p><a href="https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho-2022_3.pdf">%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%20%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%96-25607-1-10-20221202.pdf</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Епітетна характеристика назв частин тіла та одягу персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Збірник наукових праць на пошану професора Теодозія Михайловича Возного</i>. Львів: Растр-7, 2022. С. 407–418. <a href="https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho-2022_3.pdf">https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho-2022_3.pdf</a></p> <p>Грещук В. В. Людина, яка була поруч. <i>Збірник наукових праць на пошану професора Теодозія Михайловича Возного</i>. Львів: Растр-7, 2022. С. 284–287. <a href="https://drive.google.com/file/d/1gaXbg8hPWRjxGroXBbvqV654nce7ovxf/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1gaXbg8hPWRjxGroXBbvqV654nce7ovxf/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ – Варшава, 2023. С. 590–604. <a href="https://drive.google.com/file/d/17K1MmyTYggqoOjhO6dNchqiVNoyugowo/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/17K1MmyTYggqoOjhO6dNchqiVNoyugowo/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Лексика поховального й родильного обрядів у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i> / ред. кол.: Віра Котович (гол. ред.) та ін. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 8. С. 9–16. <a href="http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo">http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Дериватологічна концепція професора Білоусенка П. І. <i>Лінгвістичні студії Linguistic Studies</i>: зб. наук. праць. Донецький нац. ун-т імені Василя Стуса; гол. ред. А. Загнітко. Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2023. Вип. 46. С. 7–16. <a href="http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo">http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2023. Вип.2 (50). С. 127-138. <a href="http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/view/17417/10083">http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/view/17417/10083</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. З невичерпних джерел: Інститут</p>
--	--	--	--	--	---

						<p>українознавства ПНУ крізь призму часу. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово.</i> 2024. № 19(71). С. 17–26.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1BK9mxps3CJq-W4FrztAGYpO2zkoPyKu0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1BK9mxps3CJq-W4FrztAGYpO2zkoPyKu0/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Гуцульська лінгвальна картина світу крізь призму мови оповідання Марка Черемшини «Карби». <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i> / ред. кол.: Віра Котович (гол. ред.) та ін. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2024. Вип. 9. С.15–21. DOI: <a href="https://doi.org/10.24919/2518-1602.2024.9./">https://doi.org/10.24919/2518-1602.2024.9./</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Інновації в лексикографічному опрацюванні онімної лексики. <i>Записки з українського мовознавства: збірник наукових праць</i> / Одеський національний університет імені І.І. Мечникова. Одеса, 2024. № 31. С. 16–25. DOI: <a href="https://doi.org/10.18524/2414-0627.2024.31.309393">https://doi.org/10.18524/2414-0627.2024.31.309393</a></p> <p><b>П. 3.</b></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: у 2-х т. Додаток. Онімна лексика / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. 404 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1e7KB1hSf3LyJvKPHUmqCcOP2hq_79obg/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1e7KB1hSf3LyJvKPHUmqCcOP2hq_79obg/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук О. Словотвір і текст : монографія. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т імені Василя Стефаника, 2022. 223 с.  <a href="http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/12833/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9e%d0%a2%d0%92%d0%86%d0%a0%20%d0%86%20%d0%a2%d0%95%d0%9a%d0%a1%d0%a2.pdf">http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/12833/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9e%d0%a2%d0%92%d0%86%d0%a0%20%d0%86%20%d0%a2%d0%95%d0%9a%d0%a1%d0%a2.pdf</a></p> <p>Грещук В., Кононенко В. Українські мовознавці: нотатки. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпатського ун-ту, 2020. 138 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/150bQwrZ_VNz0n6gq8wkkvsmXSzqYdvnv/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/150bQwrZ_VNz0n6gq8wkkvsmXSzqYdvnv/view?usp=share_link</a></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: у 2 т. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. Т. 2. 468 с.</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p><a href="https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf">https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf</a></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: у 2 т. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. Т. 1. 584 с.</p> <p><a href="https://pnu.edu.ua/blog/2019/12/16/17065/">https://pnu.edu.ua/blog/2019/12/16/17065/</a></p> <p>Грещук Василь. Лінгвістичне стефанікознавство: здобутки і перспективи. <i>Стефаніківський ЧИИ: антологія</i> / упоряд. і вступ. слово Є. М. Барана. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2021. С. 62–72 (співавторство).</p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефанік: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ – Варшава, 2023. С.590–604 (співавторство).</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing</a></p> <p><b>П.4</b></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Історія лінгвістики та теорія мови» для студентів ОР магістра спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023.</p> <p><a href="https://dlearn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/510e07213874f5499d7d">https://dlearn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/510e07213874f5499d7d</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Становлення і розвиток української літературної мови у Галичині» для студентів ОР магістра спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1eokKhYMAJOWvsf7qxyI6c1RYfe8Cvr6Y/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eokKhYMAJOWvsf7qxyI6c1RYfe8Cvr6Y/view?usp=sharing</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Літературна мова Галичини кінця ХІХ – початку ХХ століття» для студентів ОР магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>література, 2023. <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/hreshchuk-v.v.-ukrainska-literaturna-mova-v-halychyni-kin.-khviii-xix-st.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/hreshchuk-v.v.-ukrainska-literaturna-mova-v-halychyni-kin.-khviii-xix-st.pdf</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Словотвір і текст» для студентів ОР магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та література, 2023. <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/11/slovotvir-i-tekst.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/11/slovotvir-i-tekst.pdf</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Теорія мови» для студентів ОР магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та література, 2023. <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/hreshchuk-v.-v.-teoriia-movy.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/hreshchuk-v.-v.-teoriia-movy.pdf</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Вступ до мовознавства» для студентів ОР бакалавра спеціальностей 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова і література; спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023. <a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/cf56df0dd88ad6517f5b">https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/cf56df0dd88ad6517f5b</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Нові ідеї та методи в сучасному мовознавстві» для студентів ОР доктора філософії спеціальності 035 Філологія, 2023. <a href="https://drive.google.com/file/d/1ysjcpBzxedtqKW9wEMI1iyTaTyD1jMq/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1ysjcpBzxedtqKW9wEMI1iyTaTyD1jMq/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук Василь, Грещук Валентина. Методичні рекомендації до проведення діалектологічної практики для студентів Факультету філології спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова та література; спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література. Івано-Франківськ, 2019. 20 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1aJLj0N264OkdQxs7R28espVzkSbs8cu9/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1aJLj0N264OkdQxs7R28espVzkSbs8cu9/view?usp=sharing</a></p> <p><b>П.6.</b> Костриба Ольга Василівна. (доктор філософії в галузі</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>знань «Гуманітарні науки» зі спеціальності «Філологія», тема: «Віднумеративні словотвірні гнізда: структурний, семантичний, когнітивний виміри», 2023 рік, диплом НЗ № 001685, дата видачі 23.11.23, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника)</p> <p>Брус Марія Петрівна (доктор філологічних наук, 10.02.01 - українська мова, тема: «Фемінітиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування», 2020 рік, диплом ДД № 010945; дата видачі 09.02.2021, Інститут української мови НАН України). <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a></p> <p><b>П.7.</b> Член спеціалізованої вченої ради Д 36.053.02 Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, спеціальність 10.02.01. <a href="https://dspu.edu.ua/science/spec-rady/ukr-language/members/">https://dspu.edu.ua/science/spec-rady/ukr-language/members/</a></p> <p>Член Спеціалізованої вченої ради із захисту канд. дисертацій К 35.051.23 Львівського національного університету імені Івана Франка, спеціальність 10.02.01. <a href="https://lnu.edu.ua/">https://lnu.edu.ua/</a></p> <p><b>П.8</b> Член редакційної колегії науково-теоретичного журналу Інституту української мови НАН України «Українська мова» (участь у підготовці до друку і рецензуванні матеріалів). <a href="https://ukrmova.iul-nasu.org.ua/redaktsijna-kolegiya.html">https://ukrmova.iul-nasu.org.ua/redaktsijna-kolegiya.html</a></p> <p>Головний редактор науково-теоретичного журналу «Українознавчі студії» Навчально-наукового інституту українознавства (при Прикарпатському національному університеті ім. Василя Стефаника). <a href="https://nniu.pnu.edu.ua/%d0%b0%d1%80%d1%85%d1%96%d0%b2/">https://nniu.pnu.edu.ua/%d0%b0%d1%80%d1%85%d1%96%d0%b2/</a></p> <p>Член редакційної колегії наукового журналу Прикарпатський вісник НТШ «Слово» <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/about/editorialTeam">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/about/editorialTeam</a></p> <p><b>П. 12.</b> Грещук В.В., Грещук В.В. Гуцульські діалектні</p>
--	--	--	--	--	--	---



						<p>прийменники в українській художній мові. <i>Міжнародна наукова конференція «Службові частини мови у слов'янських мовах»</i>. Інститут чеської мови Академії наук Чеської республіки, 30-31 березня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1hgZbmyN04Grp5_UfUf5rGRNAb0zBpjh/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1hgZbmyN04Grp5_UfUf5rGRNAb0zBpjh/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Навчально-науковий Інститут українознавства при Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника: історія та перспективи. <i>Міжнародна наукова конференція до 70-річчя кафедри україністики Варшавського університету «Традиції та виклики українознавства у сучасному світі»</i>. Кафедра україністики Варшавського університету, 15-16 червня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1eAtRcpljGsXsIVDOmv3cFaXS-dW2_IKF/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eAtRcpljGsXsIVDOmv3cFaXS-dW2_IKF/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Лексикографічне опрацювання онімної лексики в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна наукова конференція «Діалекти в синхронії та діахронії»</i>. Інститут української мови НАН України, 20-21 квітня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1V57f0FENiaeBWwCMdfer_luiRqvNyit6/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1V57f0FENiaeBWwCMdfer_luiRqvNyit6/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Дериватологічна концепція професора Петра Івановича Білоусенка. <i>Міжнародна науково-теоретична конференція «ГРАМАТИЧНІ ЧИТАННЯ – XII»</i>. Донецький національний університет імені Василя Стуса, 11-12 травня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1Qn9n_l8EbNwTCmHjVB_ABTwPX-KAwpwqL/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Qn9n_l8EbNwTCmHjVB_ABTwPX-KAwpwqL/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Хрестоматія з історії української мови X–XIII ст. Професора В.В. Німчука: лінгвополітологічний вимір. <i>Міжнародна наукова конференція до 90-річчя з дня народження члена-кореспондента НАН України Василя Васильовича Німчука “Історія української мови: від тексту до словника”</i>. Інститут української мови НАН України, 7-8 вересня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57Ybp">https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57Ybp</a></p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p><a href="https://drive.google.com/file/d/11-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RClc1_yG/view?usp=sharing">euqraLH235Q3/view?usp=sharing</a>  Грещук В.В., Грещук В.В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Міжнародна наукова конференція «Подвижник української науки зі Срібної землі» до 90-ліття з дня народження члена-кореспондента НАН України, доктора філологічних наук, професора Василя НІМЧУКА</i>. Ужгородський національний університет, 4–5 жовтня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/11-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RClc1_yG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/11-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RClc1_yG/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Лексика поховального й родильного обрядів у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна науково-практична конференція «Рідне слово в етнокультурному вимірі»</i>. Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, 19-20 жовтня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1HrAM9_vub67E-JVVNBukZeCExxigwq1_/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1HrAM9_vub67E-JVVNBukZeCExxigwq1_/view?usp=sharing</a></p> <p>8. Грещук В.В., Грещук В.В. Сполучники у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна наукова конференція «Граматичний портрет української мови в ХХІ сторіччі» на пошану доктора філологічних наук, професора Городенської Катерини Григорівни</i>. Інститут української мови НАН України, 23-24 листопада 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1FmFz6kFmZ7vCCZM8b_T1Z8FZjHNcDV-z/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1FmFz6kFmZ7vCCZM8b_T1Z8FZjHNcDV-z/view?usp=sharing</a></p> <p><b>П.14</b>  Голова журі I етапу ХХІІ Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).  Голова журі I етапу ХХІІІ Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).  Член журі I етапу ХХІV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023).  <a href="https://drive.google.com/file/d/1pAAZpysKJ-MDnaNU-EOEEmf70sSNye3w/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1pAAZpysKJ-MDnaNU-EOEEmf70sSNye3w/view?usp=sharing</a></p>
--	--	--	--	--	--	--

							Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24). Керівник проблемної групи «Діалектне слово у тексті та словнику». <a href="https://kum.pnu.edu.ua/">https://kum.pnu.edu.ua/</a>
<b>Основи поетики</b>	<b>Піхманець Роман Володимирович</b>	Професор кафедри української літератури	Львівський орден Леніна державний університет ім. І. Франка, Рік закінчення: 1981, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: філолог, викладач української мови та літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1gcgqHiez2orb25yF1MGK-aZiZFFcbhaK/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1gcgqHiez2orb25yF1MGK-aZiZFFcbhaK/view?usp=share_link</a>	Кандидат філологічних наук, 10.01.06 теорія літератури, тема дисертації: "Проблеми психології художньої творчості" (диплом кандидата наук, серія ФЛ, № 01178, дата 1988-04-27, Решение Совета при Институте литературы им. Т. Г. Шевченко АН УССР от 27 апреля 1988 г. (протокол №6)) <a href="https://drive.google.com/file/d/1AD5A_EpDX3QrIE4GUXORFv1269P4fpMD/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1AD5A_EpDX3QrIE4GUXORFv1269P4fpMD/view?usp=share_link</a> Диплом ДН, серія ДД, № 003117, дата 2014-02-14, виданий: Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України, доктор філол. наук, 10.01.01 українська література, тема дисертації: "Засади художнього мислення Василя Стефаника, Марка Черемшини і Леся Мартовича"; <a href="https://drive.google.com/file/d/1bZDQK_vmVYIb2k7LYaHxkDDGOINzF6O4/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1bZDQK_vmVYIb2k7LYaHxkDDGOINzF6O4/view?usp=share_link</a> Атестат доцента, серія ДЦ, № 000766,	Наявність публікацій у наукових виданнях: Піхманець Р. В. Динаміка творчої думки Василя Стефаника: загальні закономірності й особистий досвід. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i> . Івано-Франківськ, 2022. № 16 (63). С. 158-178. 2. Піхманець Р. В. Листи Василя Стефаника як джерело вивчення його життя і творчості. Василь Стефаник у дослідженнях та спогадах / упоряд С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 229-250. 3. Піхманець Р. В. З останнього десятиліття: Студії. Івано-Франківськ: Місто НВ, 220. 608 с.	Інститут української літератури НАН України, "Удосконалення викладання літературознавчих дисциплін", Довідка 17/1902 від 17.04.19, 6 кредитів ЄКТС (180 годин) <a href="https://docs.google.com/document/d/1d5_Eki_cDhxJJz081zmNVAbBsaTfzFTL/edit?usp=share_link&amp;ouid=100472527550608231855&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1d5_Eki_cDhxJJz081zmNVAbBsaTfzFTL/edit?usp=share_link&amp;ouid=100472527550608231855&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a>	<b>П. 1.</b> Піхманець Р. В. Динаміка творчої думки Василя Стефаника: загальні закономірності й особистий досвід. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i> . Серія: Слово. Івано-Франківськ, 2022. № 16 (63). С. 158–178. Піхманець Р. В. Листи Василя Стефаника як джерело вивчення його життя і творчості. <i>Василь Стефаник у дослідженнях та спогадах / упоряд. С.Хороб.</i> Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 229–250 (співавторство). <b>П.3</b> Піхманець Р. В. З останнього десятиліття: Студії. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 608 с. Піхманець Р.В. Метафізика крові. Василь Стефаник. Твори. Т. 1, к. 1. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. С. 571–671 (співавторство). Піхманець Р.В. Примітки. Василь Стефаник. Твори. Т. 1, к. 1. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. С. 490–553 (співавторство). Піхманець Р.В. Цюрихські метаморфози Михайла Драгоманова, або історія одного задуму. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. 924 с. Піхманець Р.В. Листи Василя Стефаника як джерело вивчення його життя і творчості. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> . Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. С. 367–400 (співавторство). <b>П. 4</b> Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Основи поетики», 2024 р. Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Теорія літератури» 2024 р. Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Психологія художньої творчості» 2024 р.

				дата 2000-07-25, Атестаційна колегія, рішення №3/39-Д від 22 червня 2000 р., доцент кафедри української літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1SfrDqq2p-G7U2h3Xp3sNwN7UAK9W4Ak2/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1SfrDqq2p-G7U2h3Xp3sNwN7UAK9W4Ak2/view?usp=share_link</a>			Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Основи наукових досліджень» 2024 р. <b>П. 7</b> Член спеціалізованої Вченої ради із захисту кандидатських дисертацій за спеціальністю 10.01.01 - українська література. <b>П. 8</b> Член редколегії Прикарпатського вісника Наукового товариства імені Шевченка. Слово. Журнал входить до переліку наукових фахових видань України (наказ МОН України №320 від 07.04.2022 р.).
<b>Методика викладання української мови у вищих навчальних закладах; Курсова робота з методики викладання української мови</b>	<b>Грещук Валентина Василівна</b>	Кандидат філологічних наук, доцент кафедри загальногерманського мовознавства	Диплом спеціаліста видано закладом: Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаника, Рік закінчення: 1986, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: вчитель української мови і літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1yHpfDKgAmJYuOqVGvsiVodckGsjlzW3/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1yHpfDKgAmJYuOqVGvsiVodckGsjlzW3/view?usp=share_link</a>	Диплом кандидата наук, серія ДК, номер 056182, дата 2009-11-18, виданий: Львівський національний університет імені Івана Франка, науковий ступінь кандидата філологічних наук, шифр та найменування наукової спеціальності 10.02.01 - українська мова, тема дисертації: Гуцульський говір в українській художній мові XIX – I пол. XX ст.; Атестат доцента, серія 12ДЦ, номер 030486, дата 2012-05-17, виданий: Міністерство	Досвід професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом: Досвід практичної роботи більше 20 років; Найявність публікацій у наукових виданнях: 1. Грещук Василь, Грещук Валентина. «Словник «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові» як джерело вивчення регіональних ідіом. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії зі слов'янської фразеології при Міжнародному комітеті славістів (до 80-річчя від дня народження)/ М-во освіти і науки України; Держ. вищ.	Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, «Педагогічні та методичні інновації викладання лінгвістичних дисциплін у вищій школі», Довідка № 206-33 від 02.12.19, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)	<b>П.1</b> Грещук Василь, Грещук Валентина. Ботанічна лексика в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Етнос і культура. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</i> : збірник науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки / голов. ред. В. І. Кононенко. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпат. нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2019–2020. № 16–17. С. 76–86. <a href="https://drive.google.com/file/d/1hdCjOwcqkYjp6MBmu8jrYfaF3dHcRImj/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1hdCjOwcqkYjp6MBmu8jrYfaF3dHcRImj/view?usp=sharing</a> Грещук Василь, Грещук Валентина. «Словник «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові» як джерело вивчення регіональних ідіом. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. На честь д. філол. наук, проф. В.М. Мокієнка, Почесного Голови Комісії зі слов'янської фразеології при Міжнародному комітеті славістів (до 80-річчя від дня народження) / редкол: М. Номачі (гол. ред.), Н. Венжинович (голова ред. ради), Г. Шумицька (відп. ред.) та ін. Ужгород: ПП Данило С. І., 2020. Вип. 1 (43). С. 100–105. <a href="https://drive.google.com/file/d/1KXyk_1k9ayRzZiKYnBexstp07FQP0S7/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1KXyk_1k9ayRzZiKYnBexstp07FQP0S7/view?usp=sharing</a> Грещук Василь, Грещук Валентина. Гуцульські діалектні одиниці в поетичній збірці «Згарди» Влади Власенко. До глибин сутності мови: наук. праці на пошану проф. Миколи Лесюка. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпат. ун-ту, 2020. С. 109–117.</i>

				<p>освіти і науки, молоді, спорту, Атестаційна колегія, вчене звання доцент кафедри української мови, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно: кафедра української мови <a href="https://drive.google.com/file/d/1Q9UGIZnGJmTjGhzhSW2FG_GI994IVw2B/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1Q9UGIZnGJmTjGhzhSW2FG_GI994IVw2B/view?usp=share_link</a></p>	<p>навч. заклад «Ужгород. нац. ун-т», Філологічний ф-т; [Редкол. М. Номачі (голов. ред.), Н. Венжинович (голова редакц. ради), Г. Шумицька (відп. ред.) та ін.]. Ужгород: ПП Данило С.І., 2020. Вип. 1 (43). <a href="https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf">https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%a1%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20%c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf</a></p> <p>2. Грещук В., Драніцина Н. Упровадження нового правопису у сферу освіти та культури. Освітні обрії. Том 52, № 1 (2021). С. 90-95. <a href="https://pu.if.ua/5348-Текст%20статті-13192-1-10-20210919.pdf">5348-Текст статті-13192-1-10-20210919.pdf (pu.if.ua)</a></p> <p>3. Грещук В., Шкоруга Г. Структурно-словотвірна характеристика мікротопонімів села Підпечери Тисменицького району Івано-Франківської області. Науковий вісник Ужгородського</p>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEfrHoGtI4k3kPmuKdrFdlWO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEfrHoGtI4k3kPmuKdrFdlWO/view?usp=sharing</a> Грещук В. В. Діалектна лексика в поетичних текстах Петра Мідянки. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2021. № 2 (46). С. 81–85. <a href="https://drive.google.com/file/d/14Ked7COudGCQI0Dh83vfqPIHjD7NHpyF/view">https://drive.google.com/file/d/14Ked7COudGCQI0Dh83vfqPIHjD7NHpyF/view</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Гуцульська мовна картина світу крізь призму української художньої мови. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. С. 22–32. <a href="https://drive.google.com/file/d/1GVs0iqg_wfIywr4LvcvWn CtNHXq-KcsZ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1GVs0iqg_wfIywr4LvcvWn CtNHXq-KcsZ/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Драніцина Н. Упровадження нового правопису у сферу освіти та культури. <i>Освітні обрії</i>. 2021. № 1. Том 52. С. 90–95. <a href="https://drive.google.com/file/d/1uiBTPL9PRYimvugorY7kZ1YSm383Smkw/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1uiBTPL9PRYimvugorY7kZ1YSm383Smkw/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Шкоруга Г. Структурно-словотвірна характеристика мікротопонімів села Підпечери Тисменицького району Івано-Франківської області. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2021. № 1 (45). С. 196–201. <a href="https://drive.google.com/file/d/12qCWbi2X4Bcomz7pTndhf kXEiXLSkmT0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/12qCWbi2X4Bcomz7pTndhf kXEiXLSkmT0/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник у дослідженнях і спогадах</i> / упоряд. С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 332–341. <a href="https://drive.google.com/file/d/1-vwXxXyBy8WwTOAr2vddQb4C-LgH1nK-/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1-vwXxXyBy8WwTOAr2vddQb4C-LgH1nK-/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В. В. Обрядова весільна лексика в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Етнос і культура. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</i>: збірник науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки / голов. ред. В. І. Кононенко. Івано-Франківськ: Вид-во Прикарпат. нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2021–2022. № 18–19. С. 50–59.</p>
--	--	--	--	--	--	---

				<p>університету. Серія: Філологія. 1 (45), 2021. С. 196-201.</p> <p><a href="#">СТРУКТУРНО-СЛОВОВІРНА ХАРАКТЕРИСТИКА.pdf (uzhnu.edu.ua)</a></p> <p>4. Грещук В.В., Грещук В.В. Гуцульська мовна картина світу крізь призму української художньої мови. Рідне слово в етнокультурному вимірі: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогоби́ч: Посвіт, 2021. С. 22-32.</p> <p><a href="#">Перегляд ГУЦУЛЬСЬКА МОВНА КАРТИНА СВІТУ КРІЗЬ ПРИЗМУ УКРАЇНСЬКОЇ ХУДОЖНЬОЇ МОВИ (dspu.in.ua)</a></p> <p>5. Грещук В.В., Грещук В.В. Порівняння в новелах Василя Стефаника. Рідне слово в етнокультурному вимірі: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогоби́ч: Посвіт, 2022. С. 33-45.</p>	<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1jENTQcVTwnF9r1Sc8PgLsYoOQnpeNjLy">https://drive.google.com/drive/folders/1jENTQcVTwnF9r1Sc8PgLsYoOQnpeNjLy</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Порівняння в новелах Василя Стефаника. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i>: зб. наук. праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогоби́ч: Посвіт, 2022. С. 33–45.</p> <p><a href="http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo/article/view/280/254">http://journals.dspu.in.ua/index.php/ridneslovo/article/view/280/254</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Епітетна характеристика назв частин тіла та одягу персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Збірник наукових праць на пошану професора Теодозія Михайловича Возного</i>. Львів: Растр-7, 2022. С. 407–418. <a href="https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho-_-2022_3.pdf">https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/Zbirnyk-na-poshanu-Voznoho-_-2022_3.pdf</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Діалектне слово в його функційних виявах. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i>. Івано-Франківськ: Івано-Франківський осередок НТШ. 2022. № 17 (65). С. 87–95.</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1NVwKRyO1FshBZiqmqxgcL8gzaiWzxEc5/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1NVwKRyO1FshBZiqmqxgcL8gzaiWzxEc5/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2023. Вип.2 (50). С. 127-138.</p> <p><a href="http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/view/17417/10083">http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/view/17417/10083</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2023. Вип. 2 (50). С. 123–134.</p> <p>Грещук В., Грещук В. Дериватологічна концепція професора Білоусенка П. І. <i>Лінгвістичні студії Linguistic Studies</i>: зб. наук. праць. Донецький нац. у-т імені Василя Стуса; гол. ред. А. Загнітко. Вінниця: ДонНУ ім. Василя Стуса, 2023. Вип. 46. С. 7–16.</p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1Mmz4t9UGbPKi87r0SAQvhg3FUU7pRIO">https://drive.google.com/drive/folders/1Mmz4t9UGbPKi87r0SAQvhg3FUU7pRIO</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика</p>
--	--	--	--	--	--



						<p>персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ – Варшава, 2023. С. 590-604.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WITS4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WITS4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. З невичерпних джерел: Інститут українознавства ПНУ крізь призму часу. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i>. 2024. № 19(71). С. 17–26.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1BK9mxps3CJq-W4FrztAGYpO2zkoPyKu0/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1BK9mxps3CJq-W4FrztAGYpO2zkoPyKu0/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В., Грещук В. Гуцульська лінгвальна картина світу крізь призму мови оповідання Марка Черемшини «Карби». <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i> / ред. кол.: Віра Котович (гол. ред.) та ін. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2024. Вип.9. С.15–21. DOI: <a href="https://doi.org/10.24919/2518-1602.2024.9.2/">https://doi.org/10.24919/2518-1602.2024.9.2/</a></p> <p>Грещук В. В., Грещук В. В. Інновації в лексикографічному опрацюванні онімної лексики. <i>Записки з українського мовознавства: зб. наук. праць</i> / Одеський національний університет імені І.І. Мечникова. Одеса, 2024. № 31. С. 16–25. DOI: <a href="https://doi.org/10.18524/2414-0627.2024.31.309393">https://doi.org/10.18524/2414-0627.2024.31.309393</a></p> <p><b>П.3</b></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: у 2 т. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. Т. 1. 584 с.  <a href="https://pnu.edu.ua/blog/2019/12/16/17065/">https://pnu.edu.ua/blog/2019/12/16/17065/</a></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: У 2 т. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. Т. 2. 468 с.  <a href="https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf">https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/36117/1/%d0%9b%d0%9e%d0%92%d0%9d%d0%98%d0%9a%20c2%ab%d0%93%d0%a3%d0%a6%d0%a3%d0%9b%d0%ac%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%90.pdf</a></p> <p>Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові. Словник: У 2-х т. Додаток. Онімна лексика. / Відп. ред. Василь Грещук. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. 404 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1e7KB1hSf3LyJvKPHUmqC_cOP2hq_79obg/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1e7KB1hSf3LyJvKPHUmqC_cOP2hq_79obg/view?usp=sharing</a></p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>Грещук В., Грещук В. Епітетна характеристика персонажів у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ – Варшава, 2023. С.590–604.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1QsG_UA3WI7S4rmAJtOmdQVO5b6DuBX6t/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В. «А літо мені каже: я вже йду» та ін. Слово, загартоване війною. Антологія мережєвих текстів (2022 рік): у 3-х т. Т. 3: Поезія / автор ідеї-упорядник А. М. Мартинець; передмова А. М. Мартинець. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. С. 62–71.</p> <p><b>П.4</b></p> <p>Грещук Валентина. Виробнича навчально-виховна педагогічна практика. Методичні рекомендації до проведення виробничої навчально-виховної педагогічної практики. Івано-Франківськ: видавництво «Голіней», 2020. 78 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/18hRmYAhupjvTnrwu0TDWOmLUzl_09wG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/18hRmYAhupjvTnrwu0TDWOmLUzl_09wG/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук Валентина. Методичні рекомендації до проведення самооцінювання студентів ОР бакалавра та магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова і література, спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література денної та заочної форм навчання / упорядники: Кудельницька Л. Ю., Шкорута Г. Л. Івано-Франківськ: видавництво «Голіней», 2021. 40 с.</p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Методика викладання української мови у вищих навчальних закладах» для студентів ОР магістра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова і література, 2023.  <a href="https://drive.google.com/file/d/12u_uWmqUuwb6HmH_5obKVkkTd4ydkYip/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/12u_uWmqUuwb6HmH_5obKVkkTd4ydkYip/view?usp=sharing</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Методика викладання української мови та української літератури у ЗВО» для студентів ОР магістра спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023.</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1p_YgBiV1ymQNjpk5TK1VBXKIEGsY_Cu9/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1p_YgBiV1ymQNjpk5TK1VBXKIEGsY_Cu9/view?usp=sharing</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Методика викладання української мови та української літератури в закладах освіти різних рівнів акредитації» для студентів ОР магістра спеціальності «014 Середня освіта 014.01 Українська мова і література», 2023. <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-metodyka-vykladannia-ukrainskoi-movy-ta-ukrainskoi-literatury-v-zakladakh-osvity-riznykh-rivniv-akredytatsii.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-metodyka-vykladannia-ukrainskoi-movy-ta-ukrainskoi-literatury-v-zakladakh-osvity-riznykh-rivniv-akredytatsii.pdf</a>.</p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Стилістика і культура української мови» для студентів ОР бакалавра спеціальностей «035 Філологія 035.01 Українська мова і література», «014 Середня освіта 014.01 Українська мова і література», 2023. <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-stylistyka-f.-docx.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-stylistyka-f.-docx.pdf</a></p> <p><a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-stylistyka-so.-docx.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2024/01/hreshchuk-v.-v.-stylistyka-so.-docx.pdf</a></p> <p>Автор лекцій, методичних рекомендацій, силабусів з курсу «Методика викладання української мови» для студентів ОР бакалавра спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.01 Українська мова і література, спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.01 Українська мова і література, 2023. <a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/metodyka-vykladannia-u-zosh-filohy.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/metodyka-vykladannia-u-zosh-filohy.pdf</a>;</p> <p><a href="https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/metodyka-vykladannia-u-zosh-so.-docx.pdf">https://kum.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/45/2023/10/metodyka-vykladannia-u-zosh-so.-docx.pdf</a></p> <p>Грещук Валентина. Стилістика української мови. Короткий словник термінів. Івано-Франківськ: НАІР, 2023. 82 с. <a href="http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/15284/1/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA.pdf">http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/15284/1/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA.pdf</a></p> <p>Грещук Валентина. Методичні рекомендації до</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>проведення уроків з української мови (Будова слова. Словотвір) для студентів Факультету філології спеціальностей “035 Філологія 035.01 Українська мова та література”, “014 Середня освіта 014.01 Українська мова та література”. Івано-Франківськ: НАІР, 2024. 88 с.  <a href="http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/19206">http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/19206</a></p> <p><b>П.12.</b>  Грещук В.В., Грещук В.В. Гуцульські діалектні прийменники в українській художній мові. <i>Міжнародна наукова конференція «Службові частини мови у слов'янських мовах»</i>. Інститут чеської мови Академії наук Чеської республіки, 30-31 березня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1hgZbymyN04Grp5_UfUf5rGRNAb0zBpjh/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1hgZbymyN04Grp5_UfUf5rGRNAb0zBpjh/view?usp=sharing</a></p> Грещук В.В., Грещук В.В. Навчально-науковий Інститут українознавства при Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника: історія та перспективи. <i>Міжнародна наукова конференція до 70-річчя кафедри україністики Варшавського університету «Традиції та виклики українознавства у сучасному світі»</i> . Кафедра україністики Варшавського університету, 15-16 червня 2023 р. <a href="https://drive.google.com/file/d/1eAtRcpljGsXsIVDOmv3cFaXS-dW2_IKF/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eAtRcpljGsXsIVDOmv3cFaXS-dW2_IKF/view?usp=sharing</a> Грещук В.В., Грещук В.В. Лексикографічне опрацювання онімної лексики в словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна наукова конференція «Діалекти в синхронії та діахронії»</i> . Інститут української мови НАН України, 20-21 квітня 2023 р. <a href="https://drive.google.com/file/d/1V57f0FENiaeBWwCMdfer_luiRqvNyit6/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1V57f0FENiaeBWwCMdfer_luiRqvNyit6/view?usp=sharing</a> Грещук В.В., Грещук В.В. Дериватологічна концепція професора Петра Івановича Білоусенка. <i>Міжнародна науково-теоретична конференція «ГРАМАТИЧНІ ЧИТАННЯ – XII»</i> . Донецький національний університет імені Василя Стуса, 11-12 травня 2023 р. <a href="https://drive.google.com/file/d/1Qn9n_l8EbNwTCmHjVBA_BTwPX-KAwpwqL/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Qn9n_l8EbNwTCmHjVBA_BTwPX-KAwpwqL/view?usp=sharing</a> Грещук В.В., Грещук В.В. Хрестоматія з історії української мови X–XIII ст. Професора В.В. Німчука:
--	--	--	--	--	--	--

						<p>лінгвополітологічний вимір. <i>Міжнародна наукова конференція до 90-річчя з дня народження члена-кореспондента НАН України Василя Васильовича Німчука "Історія української мови: від тексту до словника"</i>. Інститут української мови НАН України, 7-8 вересня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57YbpeuqraLH235Q3/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/18P4FYur3tE0IVYN57YbpeuqraLH235Q3/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Фраземний простір у новелах Василя Стефаника. <i>Міжнародна наукова конференція «Подвижник української науки зі Срібної землі» до 90-ліття з дня народження члена-кореспондента НАН України, доктора філологічних наук, професора Василя НІМЧУКА</i>. Ужгородський національний університет, 4–5 жовтня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/11-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RClc1_yG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/11-KazfOrKYiqOs15hz586Bj-RClc1_yG/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Лексика поховального й родильного обрядів у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна науково-практична конференція «Рідне слово в етнокультурному вимірі»</i>. Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, 19-20 жовтня 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1HrAM9_vu_b67E-JVVNBukZeCExxigwql_/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1HrAM9_vu_b67E-JVVNBukZeCExxigwql_/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук В.В., Грещук В.В. Сполучники у словнику «Гуцульська діалектна лексика та фраземіка в українській художній мові». <i>Міжнародна наукова конференція «Грамотичний портрет української мови в XXI сторіччі» на пошану доктора філологічних наук, професора Городенської Катерини Григорівни</i>. Інститут української мови НАН України, 23-24 листопада 2023 р.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1FmFz6kFmZ7vCCZM8b_T1Z8FZjHNcDV-z/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1FmFz6kFmZ7vCCZM8b_T1Z8FZjHNcDV-z/view?usp=sharing</a></p> <p>Грещук Валентина. Формування етнокультурної компетентності здобувачів освіти засобами поетичного тексту. <i>Україно моя вишивана: етнокультурний та освітньо-виховний потенціал української вишиванки</i>: зб. тез Міжнародної науково-практичної конференції, 16</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>травня 2024 р. Київ: Грамота, 2024. С. 51–54.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1cADf9RGKqxAUsABynZNQfcruXV_b5ltd/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1cADf9RGKqxAUsABynZNQfcruXV_b5ltd/view?usp=sharing</a></p> <p>Грешук В.В. Патріотичне виховання молоді на поетичних текстах про війну. <i>Українознавство та етнопедагогіка: витоки, становлення та розвиток шкільництва на теренах Прикарпаття: матеріали обласної педагогічної науково-практичної конференції / авторка ідеї та упорядниця Л. Максим'як</i>. Івано-Франківськ, 2024. С. 27–32.  <a href="https://www.ippo.if.ua/images/stories/Osvitjanske_slovo/zbi_rnyk_konf.docx.pdf">https://www.ippo.if.ua/images/stories/Osvitjanske_slovo/zbi_rnyk_konf.docx.pdf</a></p> <p><b>П.14</b></p> <p>Член журі обласної учнівської олімпіади з української мови (7-8 лютого 2023 року). (Наказ № 36 від 30.01.2023 Про організацію та проведення III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури у 2022/2023 навчальному році).  <a href="https://drive.google.com/file/d/1HTXuJOoN3bW1qqUfwnBDCzpV16qAZSe/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1HTXuJOoN3bW1qqUfwnBDCzpV16qAZSe/view?usp=sharing</a></p> <p>Голові журі обласного етапу XVII Міжнародного конкурсу з українознавства для учнів 8-11 класів закладів загальної середньої освіти (Наказ №362 від 20.12.2023 (Про проведення обласного етапу XVII Міжнародного конкурсу з українознавства для учнів 8-11 класів закладів загальної середньої освіти))  <a href="https://drive.google.com/file/d/1mgq2fMdfX6lEahoiDFBgthbDpGXw1ndZ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1mgq2fMdfX6lEahoiDFBgthbDpGXw1ndZ/view?usp=sharing</a></p> <p>Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури у 2023/2024 навчальному році (Наказ №77 від 20.02.2024 р.)  <a href="https://drive.google.com/file/d/1rwPFl6cOGQC3kMFMZ7hyqic3P4w4TM-p/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1rwPFl6cOGQC3kMFMZ7hyqic3P4w4TM-p/view?usp=sharing</a></p> <p>Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).</p> <p>Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).</p> <p>Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870</p>
--	--	--	--	--	--	--



							від 24.10.2023). Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24). <a href="https://drive.google.com/file/d/1MOtMR0BkwY2cSFXLmOedikOBuq1bAj7Y/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1MOtMR0BkwY2cSFXLmOedikOBuq1bAj7Y/view?usp=sharing</a>
<b>Методика викладання української літератури у вищих навчальних закладах; Курсова робота з методики викладання української літератури</b>	<b>Слоньовська Ольга Володимирівна</b>	Професор кафедри української літератури	Диплом спеціаліста видано закладом: Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаніка, Рік закінчення: 1981, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: учитель української мови і літератури середньої школи <a href="https://drive.google.com/file/d/1H_aq-YDNQPAxdcwAEDbDYDwvaClw9PQX/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1H_aq-YDNQPAxdcwAEDbDYDwvaClw9PQX/view?usp=share_link</a>	Диплом кандидата наук, серія КН, № 010116, дата 1996-03-20, Інститут педагогіки Національної академії педагогічних наук України, науковий ступінь кандидат педагогічних наук, 13.00.02 - теорія та методика навчання (українська література), тема дисертації: “Формування моральних та естетичних ідеалів у старшокласників у процесі вивчення історичної романістики”; <a href="https://drive.google.com/file/d/1bl3umZXz66mCbOe37BsP0wNFnVUDPuz1/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1bl3umZXz66mCbOe37BsP0wNFnVUDPuz1/view?usp=share_link</a>	Наявність публікацій у наукових виданнях: 1. Слоньовська О. В. Євген Маланюк – основоположник літературного міфу України XX ст. <i>Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія.</i> 2020. Вип. 22. С.85-91.	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, «Українська література в контексті навчально-освітніх програм школи і ЗВО», Довідка № 02/15-943 від 30.05.23, 5 кредитів ЄКТС (150 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1ZsX1Rv8Qkm8CWGv7YnlyMsRXXa7OW7dy">https://drive.google.com/drive/folders/1ZsX1Rv8Qkm8CWGv7YnlyMsRXXa7OW7dy</a>	<b>П. 1</b> Слоньовська О. В. Євген Маланюк – основоположник літературного міфу України XX ст. <i>Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія.</i> 2020. Вип. 22. С. 85–91. Sloniovska O. Ukrainian diaspora literature in the middle of XX century as the phenomenon of world modernism and mythology method as optimal analysis tool / ART SPIRITUAL DIMENSIONS OF UKRAINIAN DIASPORA: collective scientific monograph (Dutchak V., Karas’ H., Dundiak I., Kozinchuk V., Kukuruza N., Novosiadla I., Fabryka-Protka O., Duda L., Fedorniak N., Obukh L., Kurbanova L., Sloniovska O.). Dallas, USA: Primedia eLaunch LLC, 2023. P. 368–396. URL: <a href="https://publishing.logos-science.com/index.php/primedia/issue/view/29">https://publishing.logos-science.com/index.php/primedia/issue/view/29</a> Слоньовська О.В. Поет. Мислитель. Громадянин (до 80-річчя з дня народження Степана Пушика). <i>Прикарпатський вісник НТШ Слово.</i> 2023. № 18(69). С. 318–335. <b>П. 3.</b> Слоньовська О.В. Ефект амальгами (Міф України в літературі української діаспори 20 – 50-х рр. Видання друге, доповнене: монографія. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. 584 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1u_Erh05Vh5sdtklf49qHOCQ5XEg-D9of/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1u_Erh05Vh5sdtklf49qHOCQ5XEg-D9of/view?usp=share_link</a> Слоньовська О.В. Маєстро української новели: Василь Стефаник: монографія. Івано-Франківськ: Місто НВ. 2021. 280 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1o-5LcR13CXKUO31Vn41D8p80tAG-">https://drive.google.com/file/d/1o-5LcR13CXKUO31Vn41D8p80tAG-</a>

				<p>Атестат доцента, серія ДЦ, № 005645, дата 1997-12-25, виданий: Вченою радою Прикарпатського університету від 25 грудня 1997 р.. протокол № 5/20, вчене звання доцент кафедри української літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/134A-kk6LaQW3H0rPfJ3_rsjVG-BbcqQF/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/134A-kk6LaQW3H0rPfJ3_rsjVG-BbcqQF/view?usp=share_link</a></p>			<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1rbFUzume6W19P-1sGZf9PLiqCIV3JLsB/view?usp=share_link">QZlw/view?usp=share_link</a> Слоньовська О.В. Українська література. Підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Київ: Літера, 2021. Видання друге, доповнене. 256 с. Слоньовська О.В. Українська література. 8 клас: підручник (ISBN) Електронний варіант: підручник для класів із поглибленим вивченням української літератури» Київ: Літера ЛТД, 2022. 380 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1rbFUzume6W19P-1sGZf9PLiqCIV3JLsB/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1rbFUzume6W19P-1sGZf9PLiqCIV3JLsB/view?usp=share_link</a> «Українська література. 5 клас: підручник / за заг. ред. Слоньовської О.В. Київ: Видавництво «Літера ЛТД», 2022. 208 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1KWZABeiGTiZJKAb8bscAhS0S_7U2JwXc/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1KWZABeiGTiZJKAb8bscAhS0S_7U2JwXc/view?usp=share_link</a> Українська література: Підручник для 6 класу закладів загальної середньої освіти / за загальною редакцією Слоньовської О. В.: підручник укладено відповідно до Модельної навчальної програми «Українська література. 5–6 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Архипова В. П., Січкач С. І., Шило С. Б. Київ: Літера ЛТД, 2023. 256 с. Заболотний В., Заболотний О., Слоньовська О., Ярмутьська І. Українська література: підручник для 6 класу закладів загальної середньої освіти / заг. ред. Слоньовської О. В. Київ: Літера ЛТД. 2023. 288 с. Заболотний В., Заболотний О., Слоньовська О., Ярмутьська І. Українська література: підручник для 6 класу закладів загальної середньої освіти / заг. ред. Слоньовської О. В. Київ: Літера ЛТД. 2023. 288 с. Заболотний В., Заболотний О., Слоньовська О., Ярмутьська І. Українська література: підручник для 5 класу. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 8 лютого 2024 р. № 140). Київ: Літера ЛТД, 2024. 208 с. Заболотний В., Заболотний О., Слоньовська О., Ярмутьська І. Українська література: підручник для 7 класу. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 05.02.2024 № 124). Київ: Літера ЛТД 2024.288 с. <b>П. 4</b></p>
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>Актор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять до курсу «Методика викладання української літератури у вищих навчальних закладах», 2024 р.</p> <p>Актор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять до курсу «Курсова робота з методики викладання української літератури», 2024р.</p> <p>Методичні рекомендації до написання курсової роботи з методики викладання української літератури у вищому навчальному закладі. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020 40 с.</p> <p>Методичні рекомендації до написання курсової (магістерської, дипломної) роботи з методики викладання української літератури в закладах освіти різних рівнів акредитації Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020 46 с.</p> <p>Виробнича педагогічна (навчально-виховна) практика: методичні рекомендації проходження виробничої навчально-виховної практики студентами-магістрами денної і заочної форм навчання першого курсу другого (магістерського) рівня. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 30 с.</p> <p><b>П. 9</b></p> <p>Участь у науково-дослідній темі 2019-2021 рр. за кошти державного бюджету України «Мистецтво української діаспори XX – початку XXI століття як функціональна система національної культури». Державний реєстраційний № 0119U100722. (Дослідження літератури української діаспори 20 – 50-х рр. XX ст.).</p>	
Порівняльна типологія слов'янських мов	Воробець Олексій Дмитрович	Доцент кафедри загальногромадянської германської мовознавства	Диплом магістра (ВА №34766333), Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника",	Диплом кандидата наук ДК 008607, виданий 26.09.2012 ( <a href="https://drive.google.com/file/d/12pebWSQv1RlcAg3HXprL0PUo9Ex7Qowy1/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/12pebWSQv1RlcAg3HXprL0PUo9Ex7Qowy1/view?usp=share_link</a> ) Тема дисертації:	1. Tsurkan M., Vorobets O., Popoilyk Y., Yurchak M. The Effectiveness Of The Model Implementation Of The Methodological System Of Teaching Ukrainian As A Foreign Language To Medical Students. ALRJournal. 2020; 4(9): 200-208. DOI: <a href="https://doi.org/10.14744/ALRJ.2020.21">10.14744/ALRJ.2020.21</a>	«Fundraising and Organization of Project Activities in Educational Establishments: European Experience», «Цифрова трансформація освітнього середовища	<p><b>П.1.</b></p> <p>Tsurkan M., Vorobets O., Popoilyk Y., Yurchak M. The Effectiveness Of The Model Implementation Of The Methodological System Of Teaching Ukrainian As A Foreign Language To Medical Students. <i>ALRJournal</i>. 2020. № 4(9). P. 200–208. DOI: <a href="https://doi.org/10.14744/ALRJ.2020.21704">10.14744/ALRJ.2020.21704</a> Web of Science.</p> <p>Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. FIGURES OF SPEECH FUNCTIONING IN THE LINGUO-PRAGMATIC DIMENSION. <i>AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research</i>. <a href="https://doi.org/10.14744/ALRJ.2020.21704">12/02-XXIX</a>. 2022. P. 142–145. (<a href="https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-">https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-</a></p>

			<p>рік закінчення: 2008, спеціальність: Мова та література (польська), Кваліфікація: філолог, викладач польської мови та літератури, української мови та літератури (<a href="https://drive.google.com/file/d/10wHV0SJREbV_eipA09AKqVo-wWKwkr5Y/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/10wHV0SJREbV_eipA09AKqVo-wWKwkr5Y/view?usp=sharing</a>).</p>	<p>«Прийменниково-субстантивний комплекс у семантико-синтаксичній структурі речення» (рік захисту: 2012 р.). Доцент кафедри загального та германського мовознавства (Атестат доцента АД №007747, виданий 29.06.2021). (<a href="https://drive.google.com/file/d/1LYKmeqg6G8IOf3f3AsaL39IgtejjS154/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1LYKmeqg6G8IOf3f3AsaL39IgtejjS154/view?usp=share_link</a>).</p>	<p><b>704 Web of Science.</b> 2. Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. FIGURES OF SPEECH FUNCTIONING IN THE LINGUO-PRAGMATIC DIMENSION. <i>AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research.</i> 12/02-XXIX. 2022. P. 142-145. (<a href="https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001">https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001</a>). <b>Web of Science, Scopus.</b> Iiichuk L., Vorobets O. Psychological and Pedagogical Features of Students' Adaptation to Studying at a Higher Education Institutions. <i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University.</i> 2020. Vol. 7. № 1. P. 184-191. 7. Воробець О., Ілійчук Л. Засоби мобільних технології у контексті формування культури професійного мовлення майбутніх учителів. <i>Open educational e-environment of modern University.</i> 2020. № 8. С. 165-173. 8. Vorobets O.</p>	<p>закладу освіти (DiTrEdu)», 6 кредитів ECTS (180 годин) (<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1EhPqMX8OaK_oCEXRqgE9xvA3TPceT41sN?usp=share_link">https://drive.google.com/drive/folders/1EhPqMX8OaK_oCEXRqgE9xvA3TPceT41sN?usp=share_link</a>)</p>	<p><a href="https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001">record/WOS:000884108600001</a>). Web of Science, Scopus. Iiichuk L., Vorobets O. Psychological and Pedagogical Features of Students' Adaptation to Studying at a Higher Education Institutions. <i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University.</i> 2020. Vol. 7. № 1. P. 184–191. (<a href="https://scijournals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/article/view/3633">https://scijournals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/article/view/3633</a>) Воробець О., Ілійчук Л. Засоби мобільних технології у контексті формування культури професійного мовлення майбутніх учителів. <i>Open educational e-environment of modern University.</i> 2020. № 8. С. 165–173. (<a href="https://www.openedu.kubg.edu.ua/journal/index.php/openedu/article/view/303">https://www.openedu.kubg.edu.ua/journal/index.php/openedu/article/view/303</a>) Vorobets O. Functional and semantic extension of the sentence of the modern Ukrainian literary language. <i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University.</i> Vol. 8. No. 2 (2021). P. 115-120. (<a href="https://scijournals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/article/view/5957">https://scijournals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/article/view/5957</a>) Воробець О.Д. Семантика та функції поширювачів у творенні концептних метафор. <i>Етнос і культура. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: збірник науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки.</i> Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021–2022. № 18–19. С. 93-97. (<a href="http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/">http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/</a>) Kononenko V., Vorobets O. Semantics of Subtext: Modernist Dimension. <i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Philology.</i> 2023. Vol. 10. № 1. P. 7–14. Shcherbii N., Vorobets O., Mytsan D., Korpalo O., Magas N., Andriiv O. SYNTACTIC FUNCTIONS OF THE INFINITIVE IN SLAVIC LANGUAGES. <i>AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research.</i> 13/02-XXXVII. 2023. P. 87–95. Iiichuk L., Tsiuniak O., Vorobets O. Ensuring the Quality and Accessibility of Education in Times of War: Guidelines and Initiatives of the International Community. <i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University.</i> 2024. Vol. 11, № 1. P. 39–49.</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

				<p>Functional and semantic extension of the sentence of the modern Ukrainian literary language.  <i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University</i>. Vol. 8. No. 2 (2021). 115-120.</p> <p>9. Воробець О.Д. Семантика та функції поширювачів у творенні концептних метафор. <i>Етнос і культура. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: зб. наук.-теорет. ст. Гуманітарні науки</i>. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021–2022. № 18–19. С. 93–97.</p>	<p><b>П. 3</b>  Magas N., Vorobets O. Presentation of Reality and Irreality in Polish and Ukrainian Languages: COMPARATIVE STUDY. <i>New stages of development of modern science in Ukraine and EU countries</i>: monograph / edited by authors. 6th ed. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2019. P. 112–129  <a href="https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&amp;hl=uk&amp;user=ysDSI4IAAAAJ&amp;citation_for_view=ysDSI4IAAAAJ:4fGpz3EwCPoC">https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&amp;hl=uk&amp;user=ysDSI4IAAAAJ&amp;citation_for_view=ysDSI4IAAAAJ:4fGpz3EwCPoC</a></p> <p>Воробець О.Д. Формування цифрової компетентності засобами сучасних інформаційних технологій. <i>Нова українська школа у гірському регіоні України: теорія, практика, досвід</i>: колективна монографія / за наук. ред. д. п. н. Оліяр М.П.; ДВНЗ «ПНУ ім. В. Стефаника». Івано-Франківськ: Супрун В. П., 2020. С.171–185 (співавторство).</p> <p>Лійчук Л.В., Воробець О.Д. Адаптація студентів до навчання у системі внутрішнього забезпечення якості освіти ЗВО. <i>Наступність у реформування системи освіти в гірському регіоні України</i>: колективна монографія / за наук. ред. Оліяр М.П.; ДВНЗ «ПНУ ім. В. Стефаника». Івано-Франківськ: Супрун В.П., 2021. С. 341–351 (співавторство).</p> <p><b>П. 4</b>  Воробець О.Д. Лінгвістична семантика: проблеми та перспективи: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ. 2022. 56 с.  Воробець О.Д. Загальне та слов'янське мовознавство: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ. 2022. 75 с.  Воробець О.Д. Вступ до мовознавства: методичні рекомендації для самостійної роботи здобувачів вищої освіти спеціальності 035 «Філологія». Івано-Франківськ: ПНУ (Е-видання), 2024. 35 с.</p> <p><b>П. 8.</b>  З січня 2013 р. – член редакційної колегії наукового збірника <i>Studia Ucrainica Varsoviensia</i> (кафедра україністики, Варшавський університет, Республіка Польща).  З жовтня 2017 р. – старший науковий співробітник,</p>
--	--	--	--	---	---

						<p>керівник проекту “Семантичний синтаксис української мови: транслінгвістичний аспект”. Разом із проектною групою молодих науковців, учасників наукової школи з мовної семантики, семантичного синтаксису д.філол.н., проф., академіка НАПН України Кононенко Віталія Івановича виграв проект молодих учених МОН України “Семантичний синтаксис української мови: транслінгвістичний аспект” (№ 0117U003724, термін виконання з 01.09.2017 до 30.09.2020, наказ МОН України №1333 від 03.10.2017 р.).</p> <p>Є виконавцем науково-дослідної теми кафедри загального та германського мовознавства «Семантика тексту» (0123U101.601) дата реєстрації 14.03.2023, термін дії – 5 років.</p> <p>Головний редактор наукового журналу “<i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Philology</i>” (наказ МОН України № 491 від 27.04.2023, категорія Б).</p> <p><b>П.9.</b></p> <p>Експерт Конкурсу проектів наукових робіт (розробок) молодих вчених МОН України (секція Актуальні проблеми українознавства, літературознавства, мистецтвознавства, мовознавства та соціальні комунікації) 2017–2020 рр.</p> <p>Експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти з акредитації освітніх програм зі спеціальності 35 – Філологія (протокол засідання НАЗЯВО № 18 (35) від 13 жовтня 2020).</p> <p>Експерт Інституту модернізації змісту освіти МОН України (науково-методична експертиза) конкурсного відбору підручників (крім електронних) для здобувачів повної загальної середньої освіти і педагогічних працівників у 2020-2021 роках (4 клас та 8 клас) (наказ МОН України №1513 від 04.12.2020 р.).</p> <p>Експерт Фонду національних досліджень України (з 2020 р.).</p> <p>Експерт експертної групи МОН України для проведення оцінювання ефективності діяльності закладів вищої освіти в частині провадження ними наукової (науково-технічної) діяльності за науковим напрямом «Гуманітарні науки та мистецтво» (наказ МОН України №1111 від 07.09.2020 р.).</p>
--	--	--	--	--	--	--



						<p>Експерт з акредитації кваліфікаційних центрів Національного агентства кваліфікацій (протокол НАК №11(73) від 04.04.2022р.).</p> <p>Експерт із оцінювання професійних компетентностей вчителів української мови та літератури (Державна служба якості вищої освіти, сертифікат № 0119 від 20.03.2024).</p> <p>Член секції (секретар секції) спеціалізованої науково-технічної ради з відбору наукових робіт, науково-технічних та інфраструктурних проєктів «Наукові роботи за тематичним напрямом “Безпечне, інноваційне та розумне суспільство (соціально-економічний, соціально-правовий та соціально-гуманітарний напрями)» (наказ МОН України № 325 від 14.03.2024р.).</p> <p>Експерт для проведення наукової та науково-технічної експертизи в галузі науки та інновацій (наказ МОН України № 982 від 12.07.2024р.).</p> <p>Експерт з акредитації у сфері фахової передвищої освіти (Державна служба якості освіти України, наказ №01-10_251 від 25.09.2024 р.).</p> <p><b>П.12.</b></p> <p>Воробець О.Д. Мобільне навчання як сучасна технологія в освітньому процесі. <i>Сучасний рух науки: тези доп. X міжнародної науково-практичної інтернет-конференції</i>, 2-3 квітня 2020 р. Дніпро, 2020. Т.1. С. 252–255.</p> <p>Воробець О.Д. Нові інформаційні технології у динаміці формування інноваційних умінь і навичок майбутніх учителів. <i>Актуальні проблеми неперервної освіти в інформаційному суспільстві: збірник матеріалів конференції</i> / за заг. ред. проф. В.П. Сергієнка, В.М. Слабка. Київ: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2020. С. 158–159.</p> <p>Воробець О.Д. Об’єктно-суб’єктні функції поширювачів структурної моделі речення. <i>Міжнародна наукова конференція молодих українців «Ukrainian culture and more»</i>. Варшавський університет. 23-24 травня 2022 р., м. Варшава (Польща).</p> <p>Воробець О.Д. Функційно-семантична диференціація предикатних поширювачів структурної моделі речення.</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p><i>Актуальні питання науки, освіти та технологій в сучасних умовах: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Полтава, 22 квітня 2022 р.).</i> Полтава: ЦФЕНД, 2022. С. 8–10.</p> <p>Воробець О.Д. Типологічні інтенції синкретичних поширювачів: модифікаційні проєкції: <i>матеріали Міжнародної наукової конференції «Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження».</i> Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича (16–17 червня 2022 р.). Чернівці, 2022. С. 70–71.</p> <p>Воробець О.Д. Мобільні технології як засіб формування культури професійного мовлення майбутніх учителів початкових класів. <i>Модернізація освітнього середовища: проблеми та перспективи в контексті євроінтеграції: зб. матеріалів Міжнародної науково-практичної онлайн-конференції.</i> Івано-Франківськ, 2022. С. 277–279.</p> <p>Воробець О.Д. Семантика приєднаних комплексів у складі поширювачів української та польської мови. <i>Міжнародна наукова конференція «Службові частини мови у слов'янських мовах».</i> Слов'янський інститут Академії наук Чеської Республіки. 31 березня 2023 р.</p> <p><b>П.14.</b> Керівництво проблемною групою «Семантика та функції тексту».</p> <p><b>П. 16.</b> Дійсний член наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співтовариства» (свідоцтво № 1221084). Дійсний член громадської організації «Прогресивні» (сертифікат № 0008/23). <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1LpaHJMj6S7bqRoMrjwfhZDP4uscMbTv_a?usp=share_link">https://drive.google.com/drive/folders/1LpaHJMj6S7bqRoMrjwfhZDP4uscMbTv_a?usp=share_link</a></p>	
Історія української літературної критики	Баран Євген Михайлович	Доцент кафедри української літератури	Львівський державний університет імені Івана Франка ордена Леніна,	Диплом кандидата наук, серія КН, № 006596, дата 1994-11-23, виданий: Інститут літератури ім. Т.Г.	Керівництво дисертації на здобуття наук. ст. за спеціальністю: Руднянин О.І., кандидат філол. наук, 10.01.01 - українська література, тема: "Творчість Олексі	Центр українсько-європейського наукового співробітництва,	<b>П. 1.</b> Баран Є.М. «...Ціль наша єсть: вибороти свому народови поважне становисько між іншими народами...» (постать Івана Пулюя у його листах). <i>Засіяно ясно – колоситься щед्रो:</i> наук. зб. на пошану доктора філол. наук, проф., акад. АН Вищої школи,

		<p>Рік закінчення: 1984, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: філолог, викладач української мови та літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1yNnQmmd2HiPEJds01XnbDxz8sw3QjrI8/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1yNnQmmd2HiPEJds01XnbDxz8sw3QjrI8/view?usp=share_link</a></p>	<p>Шевченка Національної академії наук України, науковий ступінь кандидат філологічних наук, шифр та найменування наукової спеціальності 10.01.01 українська література, тема дисертації: «Українська історична проза другої половини XIX – початку XX ст. і Орест Левицький»; <a href="https://drive.google.com/file/d/1qCubQkPFXwAIBP0qYjTfclnzpLvAITPe/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1qCubQkPFXwAIBP0qYjTfclnzpLvAITPe/view?usp=share_link</a></p> <p>Атестат доцента, серія ДЦ, № 004751, дата 2002-06-20, виданий: Атестаційна колегія від 20 червня 2002 року, протокол № 3/2-Д, вчене звання доцент кафедри української літератури,</p>	<p>Ізарського: стратегії жанру та стилю", 2021 рік, диплом ДК 062396 від 27.09.2021; Наявність публікацій у наукових виданнях: «...Ціль наша єсть: вибороти своему народови поважне становисько між іншими народами...» (постать Івана Пулюя у його листах). / <i>Засіяно рясно – колоситься щедро</i>: наук. зб. на пошану доктора філол. наук, професора, академіка АН Вищої школи, заслуженого діяча науки і техніки Володимира КАЧКАНА до 80-річчя з дня народження та 60-ліття творчої діяльності. Івано-Франківськ: Видавництво ІФНМУ, 2020. 388 с. С.172-177. Образ Марка Черемшини очима Наталі Семанюк (на матеріалі її спогадів). <i>До глибин сутности мови</i>: зб. наук. праць на пошану професора Миколи Лесюка. Івано-Франківськ: місто НВ, 2020. 364 с. С.46-50. <a href="https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/33092/1/M_Astafieva_Do_hlybyn_sutnosti_movy_FITU.pdf">https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/33092/1/M_Astafieva_Do_hlybyn_sutnosti_movy_FITU.pdf</a> Василь Стефаник – Леся Українка: незавершений діалог. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i>. 2022. 16 (63). 446 с. С.55-62.</p>	<p>«Студенто-центрований горизонт філологічної освіти: здобутки і перспективи» Свідоцтво № ADV-270303- FSI від 07.05.23, 6 кредитів ЄКТС (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1HzGdySLL2U2jdz0dU6ewZizwDfQVKJIZ">https://drive.google.com/drive/folders/1HzGdySLL2U2jdz0dU6ewZizwDfQVKJIZ</a></p>	<p>заслуженого діяча науки і техніки В. Качкана до 80-річчя з дня народження та 60-ліття творчої діяльності. Івано-Франківськ: Вид-во ІФНМУ, 2020. С. 172–177. Баран Є.М. Образ Марка Черемшини очима Наталі Семанюк (на матеріалі її спогадів). <i>До глибин сутности мови</i>: зб. наук. пр. на пошану професора Миколи Лесюка. Івано-Франківськ: місто НВ, 2020. С.46–50. <a href="https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/33092/1/M_Astafieva_Do_hlybyn_sutnosti_movy_FITU.pdf">https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/33092/1/M_Astafieva_Do_hlybyn_sutnosti_movy_FITU.pdf</a> Баран Є.М. Василь Стефаник – Леся Українка: незавершений діалог. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово</i>. 2022. 16 (63). С. 55–62. <a href="https://drive.google.com/file/d/1Ta5W5NGNBgU1ycj9U43X3LnV00EYDI7S/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Ta5W5NGNBgU1ycj9U43X3LnV00EYDI7S/view?usp=sharing</a> Баран Є.М. З архіву Володимира Полека: епістолярій літературознавця і вченого (1964–1999 рр.). <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>: наук. журнал / гол. ред. В. М. Мойсишин. Івано-Франківськ, 2023. № 18(69). С. 213–232. Баран Є.М. «Насупротив огню»: про нове видання творів Марка Черемшини. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>: наук. журнал / гол. ред. В. М. Мойсишин. Івано-Франківськ, 2024. № 19(71). С. 287–290. <b>П.3.</b> Баран Є.М. Василь Стефаник: «Моя література в моїх листах». <i>Василь Стефаник. Зібрання Творів. Листи</i>. Том 1, книга 2 / ред. і упоряд. тому Євген Баран. Івано-Франківськ: Місто НВ. 2020. 600 с. С. 594–598. Баран Є.М. Листи Миколи Федюшки-Євшана до Михайла Грушевського. <i>Микола Євшан. Вибране</i> / упоряд. Є. Баран, О. Баган, М. Комариця. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. 904 с. С.658-660. Баран Є.М. Високі орієнтири Стефаниківської премії <i>Від землі Стефаника</i>: антологія творів лауреатів премії імені Василя Стефаника / упоряд. Василь Бабій, Євген Баран. Івано-Франківськ: місто НВ, 2021. 376 с. С. 3-4. Баран Є.М. Словом Стефаника натхненні ... <i>Стефаниківський ЧИИ</i>: антологія / упоряд. і вступ. слово Є.М.Барана. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2021. 214 с. – С. 3-4</p>
--	--	--	---	--	--	---

				за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно: кафедра української літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/1pwQ3h_hds6X-8tLsmoDXxTjguX3nyPTor/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1pwQ3h_hds6X-8tLsmoDXxTjguX3nyPTor/view?usp=share_link</a>	<a href="https://drive.google.com/file/d/1Ta5W5NGNBgU1ycj9U43X3LnV00EYDI7S/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Ta5W5NGNBgU1ycj9U43X3LnV00EYDI7S/view?usp=sharing</a>		Баран Є.М. Все ваш Юрко!». <i>Юрій Стефаник: статті, рецензії, нариси</i> / упоряд.: Є.М.Баран, М.С.Грицюк, пердм. Є.М.Барана, М.С. Грицюк: Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. 780 с. С. 3-4. Баран Є.М. 25 монологів про літературу: зб. наук. есеїв та статей. Івано-Франківськ: Місто НВ. 2022. 272 с. <b>П. 4.</b> Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія української літератури», 2023 р. Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія української літературної критики», 2023 р. Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Українська фольклористика в іменах», 2023 р. <b>П. 6.</b> Руднянин Оксана Ігорівна, кандидат філологічних наук, 10.01.01 – українська література, тема: «Творчість Олекси Ізарського: стратегії жанру та стилю», 2021 рік, диплом ДК 062396 від 27.09.2021, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». <b>П. 7.</b> Член постійної спеціалізованої ради К 20.051.13 зі спеціальностей 10.01.01 – українська література , 10.01.06 – теорія літератури.
Історія лінгвістичних учень та українського мовознавства; Науково-педагогічна практика (виробнича, мовна)	Барчук Володимир Михайлович	Професор кафедри української мови	Чернівецький орден Трудового Червоного Прапора державний університет, Рік закінчення: 1984, Спеціальність: Українська мова і література, Кваліфікація: Філолог. Викладач	Диплом кандидата наук, серія КН, № 013672, дата 1997-02-28, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, науковий ступінь кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації:	Наявність публікацій у наукових виданнях: 1. Барчук В. Дев'яті сучасного суспільного мовлення: обценна лексика (на матеріалі блогів на „Цензор.нет”). <i>Прикарпатський вісник НТШ „Слово”</i> . Івано-Франківськ, 2022. Вип. 17 (46). С. 34–46. 2. Барчук В.М. Давноминулий час: статус, значення,	Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, «Опрацювання науково-методичних засад, організації та методики проведення	<b>П.1</b> Барчук В. Стефаніків світ: етнолінгвістичний аспект. <i>Етнос і культура</i> . Івано-Франківськ, 2020. Вип. 16–17. С. 3–16. <a href="https://drive.google.com/file/d/1v0KObNgbv3hEPwXI0wgkgQiQSGaoxW5g/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1v0KObNgbv3hEPwXI0wgkgQiQSGaoxW5g/view?usp=sharing</a> Барчук В. Давноминулий час: статус, значення, функціонування. <i>Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство)</i> : збірник наукових праць / гол. ред. Є. Б. Барань. Вінниця: ТОВ фірма «Планер», 2021. Вип. 32. С. 144–154. <a href="https://drive.google.com/file/d/1ttOGFS3x4YtEP0cOLBTD0Obv5xD7yC/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1ttOGFS3x4YtEP0cOLBTD0Obv5xD7yC/view?usp=sharing</a> Барчук В. Часопростір у «Палімпсестах Василя Стуса».

			<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1vlBIGDQEt3L4">https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1vlBIGDQEt3L4</a></p>	<p>Складні безсполучникові речення староукраїнської мови; Диплом доктора наук, серія ДД, № 002280, дата 2013-07-04, Інститут української мови Національної академії наук України, доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації: Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1vlBIGDQEt3L4">https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1vlBIGDQEt3L4</a> ; Атестат професора, серія 12ПР, № 011369, дата 2016-02-25, Атестаційна колегія МОН України, професор кафедри української мови, <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1vlBIGDQEt3L4">https://drive.google.com/drive/folders/1HYdLtLXVVfP-4w_ymop1vlBIGDQEt3L4</a></p>	<p>функціонування. <i>Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство)</i>: зб. наук. праць [гол.ред. Є.Б.Барань]. Вінниця: ТОВ „Планер”, 2021. Вип. 32. С. 144-154. 3. Барчук В.М. Стефаніків світ: етнолінгвістичний аспект. <i>Етнос і культура</i>. Вип. 16-17. Івано-Франківськ, 2020. С. 3-16.</p>	<p>науково-дослідної та виробничої педагогічної практики магістрів», Довідка № 145-33 від 21.06.23, 6 кредитів ЄКТС (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/10zMvab3vEcQWAVdrVCDA1mYIs2xtD1Gs">https://drive.google.com/drive/folders/10zMvab3vEcQWAVdrVCDA1mYIs2xtD1Gs</a></p>	<p><i>Лінгвостилістичні студії</i>. Луцьк, 2022. Вип. 17. С. 7–18. Барчук В. Девіації сучасного суспільного мовлення: обценна лексика (на матеріалі блогів на Цензор.нет). <i>Вісник НТШ «Слово»</i>. Івано-Франківськ, 2022. № 17 (65). С. 34–46. <a href="https://drive.google.com/file/d/1swUgMagT3NkdoHkMindiIZWVL7DNUGJT/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1swUgMagT3NkdoHkMindiIZWVL7DNUGJT/view?usp=sharing</a> Барчук В. Літературні мови в історії українського народу: до проблеми об’єкта курсу «Історія української літературної мови». <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія</i>. 2023. Вип. 2 (50). С. 18–23. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1b8KHnY_LDNv5_pYT3aImm1000HCZWvas">https://drive.google.com/drive/folders/1b8KHnY_LDNv5_pYT3aImm1000HCZWvas</a> Барчук В. Гуцульська космогонічна легенда: етнолінгвальний вимір. <i>Вісник НТШ «Слово»</i>. № 18 (69). Івано-Франківськ, 2023. С. 45–54. <a href="https://drive.google.com/file/d/1C4dj6VJUTKpxrlQaZav2xDmScjX0j5WG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1C4dj6VJUTKpxrlQaZav2xDmScjX0j5WG/view?usp=sharing</a> <b>П.3</b> Барчук В. Мовна особистість Василя Стефаніка: світ крізь призму життя і творчості. <i>Василь Стефанік: інтерпретації / за ред. С. Хороба</i>. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. С. 558–580 (співавторство). <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1b8KHnY_LDNv5_pYT3aImm1000HCZWvas">https://drive.google.com/drive/folders/1b8KHnY_LDNv5_pYT3aImm1000HCZWvas</a> <b>П.4</b> Барчук В. М. Історія української літературної мови. Хрестоматія: електронний навчальний посібник для самостійної роботи студентів. Івано-Франківськ, 2018. 375 с. Барчук В. М. Програма, матеріали та методичні рекомендації до науково-дослідницької практики магістрів кафедри української мови. Івано-Франківськ, 2019. 31 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/1BL_9WRGe1h1XHgHENc1A2g_ayvONjVCf/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1BL_9WRGe1h1XHgHENc1A2g_ayvONjVCf/view?usp=sharing</a> Барчук В. М. Історія лінгвістичних вчень та українського мовознавства. Матеріали та методичні рекомендації до вивчення курсу. Івано-Франківськ, 2023. 42 с.</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

				<p><a href="#">i3L4</a> Атестат доцента, серія ДЦ, № 002907, дата 2001-10-18, Атестаційна колегія МОН України, доцент кафедри української мови,</p>			<p>Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія української літературної мови».</p> <p>Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія лінгвістичних вчень та українського мовознавства».</p> <p>Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Теоретико-прагматичні аспекти етнолінгвістики».</p> <p>Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Лінгвістична категоріологія».</p> <p>Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Сучасна українська мова (синтаксис)».</p> <p>Теоретико-прагматичні аспекти етнолінгвістики. Матеріали та методичні рекомендації до вивчення курсу. Івано-Франківськ: НАІР. 2024. 45 с.</p> <p><b>П.8</b> Член редколегії науково-теоретичного журналу «Українознавчі студії», наукового журналу Прикарпатський вісник НТШ «Слово». <a href="http://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/issue/view/43">http://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/issue/view/43</a></p> <p><b>П. 12.</b> Барчук В.М. Літературні мови в історії українського народу: до проблеми об'єкта курсу «Історія української літературної мови». <i>Міжнародна наукова конференція «Подвижник української науки зі Срібної землі (до 90-ліття з дня народження члена-кореспондента НАН України, доктора філологічних наук, професора Василя Німчука)»</i>. 4-5 жовтня 2023 р. Ужгородський національний університет. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uV0tc5YcfnygfWG67Srzc-yH 3T i3Lx">https://drive.google.com/drive/folders/1uV0tc5YcfnygfWG67Srzc-yH 3T i3Lx</a></p> <p>Барчук В.М. Обсценна лексика як маркер конфліктної комунікації сучасного медійного дискурсу (на матеріалі блогів на „Цензор.нет”). <i>Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Психолінгвістичні засади етикетного та конфліктного дискурсів»</i>. 29 вересня 2023 р. Прикарпатський національний університет імені Василя</p>
--	--	--	--	---	--	--	--



							<p>Стефаніка.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/10zMvab3vEcQWAVdrVCDA1mYIs2xtD1Gs">https://drive.google.com/drive/folders/10zMvab3vEcQWAVdrVCDA1mYIs2xtD1Gs</a>  <b>П. 14.</b>  Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).  Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).  Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023). Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24).  Керівник студентського гуртка «Сучасні граматичні студії».</p>
<p><b>Науково-педагогічна практика (мовна)</b></p> <p><b>Лінгвістичний аналіз тексту; Проблеми комунікативної лінгвістики</b></p>	<p><b>Голянич Марія Іванівна</b></p>	<p>Доктор філологічних наук, професор кафедри 86м.86ональн мови</p>	<p>Диплом спеціаліста видано закладом: Івано-Франківський державний 86м.86ональн інститут 86м.. В. С. Стефаніка, Рік закінчення: 1973,  Спеціальність: українська мова і література,  Кваліфікація: вчитель української мови і літератури середньої школи  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uCuC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folders/1uCuC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a></p>	<p>Диплом кандидата наук, серія ФЛ, номер 002758, дата 1979-08-22, Київський державний педагогічний інститут імені О.М.Горького  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uCuC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folders/1uCuC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a>, кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації: Словотвірні поля коренів із значенням говоріння у</p>	<p>Керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю:  1. Фінів Вікторія Михайлівна (кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема: «Прагматика лексичного повтору в сучасній українській малій прозі», 2019 рік, диплом ДК № 056227 від 26.02.2020, рішення Атестаційної колегії від 26 лютого 2020 року).</p>	<p>Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, «Слово в художньому і діалектному дискурсах», Довідка №573-33/03 від 03.05.18, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)</p>	<p><b>П.1.</b>  Голянич М. І. Дивосвіт гуцульського слова. <i>До глибини сутності мови</i>: зб. наук. праць на пошану проф. М. Лесюка. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. С. 91–101.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEfrHoGtI4k3kPmuKdrFdIWO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1KL04B3HpxEfrHoGtI4k3kPmuKdrFdIWO/view?usp=sharing</a>  Голянич М. І. Проспективний характер ключового слова у художньому тексті Василя Стефаніка. <i>Василь Стефанік у дослідженнях та спогадах / упор.</i> С. Хороб. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2021. С. 351–356.  <a href="https://drive.google.com/file/d/17GFwJgpW1x5SPzYaKetcVvoAY7DHf7Fe/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/17GFwJgpW1x5SPzYaKetcVvoAY7DHf7Fe/view?usp=sharing</a>  Голянич М. І., Голянич М. І. Особливості реалізації прагматичних компонентів значення в діалектному дискурсі. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово.</i> Івано-Франківськ: Вид-во Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2023. № 18 (69). С. 32–42.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1C4dj6VJUTKpxrlQaZav2xDmScjX0j5WG/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1C4dj6VJUTKpxrlQaZav2xDmScjX0j5WG/view?usp=sharing</a>  Голянич М.І. Евфемізми в актуалізації прагматичних компонентів значення в діалектному дискурсі. <i>Закарпатські філологічні студії.</i> Вип. 34. Т. 1. 2024. №</p>

			<p><a href="#">DjB3FX</a></p> <p>сучасній українській мові; Диплом ДН, серія ДД, номер 000569, дата 1999-04-14, Інститут української мови НАН України  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a>  доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації: «Внутрішня форма слова в художньому тексті»;  Атестат професора, серія ПР, номер 001466, дата 2002-06-20, Атестаційна колегія МОН України  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a>,  професор кафедри української мови; Атестат доцента, серія ДЦ, номер 088501, дата 1986-03-26, Высшая</p>		<p>2(361). С. 18–25. <a href="http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/34/part_1/5.pdf">http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/34/part_1/5.pdf</a>  Голянич М.І. Особливості актуалізації значень формально тавтологічних висловлень у діалектному дискурсі. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>. № 19(71). Вид. Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2024. С. 345–355.  <b>П.3.</b>  Голянич М.І. Мовний портрет села Тюдів: у 2 т. / Марія Голянич. Івано-Франківськ: Лілея НВ, 2018. Т. І. А – М. 1000 с. <a href="https://kulbabska.com/news/aktualni-novyny/253-mariya-golyanich-slovnikove-ogranennya-ridnoji-govirki">https://kulbabska.com/news/aktualni-novyny/253-mariya-golyanich-slovnikove-ogranennya-ridnoji-govirki</a>  Голянич М.І. Мовний портрет села Тюдів: у 2 т. / Марія Голянич. Івано-Франківськ: Лілея НВ, 2022. Т. II. Н – Я. 1262 с. <a href="https://kulbabska.com/news/aktualni-novyny/253-mariya-golyanich-slovnikove-ogranennya-ridnoji-govirki">https://kulbabska.com/news/aktualni-novyny/253-mariya-golyanich-slovnikove-ogranennya-ridnoji-govirki</a>  Голянич М.І. Проспективний характер ключового слова у художньому тексті Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С. Хороба. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. С. 581–589 (співавторство)  <a href="https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1JLc2mnpypAYwKh0unIDRmRfYO7Sqc8gc">https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1JLc2mnpypAYwKh0unIDRmRfYO7Sqc8gc</a>  Бабій І.О., Голянич М.І., Стефурак Р.І. Словник лінгвістичних термінів: лексикологія, фразеологія, лексикографія. 2-ге вид, виправ. і доп. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний ун-т ім. В. Стефаника, 2024. 336 с.  <a href="http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/18944">http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/18944</a>  <b>П.4.</b>  Голянич М. І., Стефурак Р. І. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір: навчальний посібник для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Польська мова і література), 035 Філологія (Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська). Івано-Франківськ: Голіней, 2020. 374 с.  <a href="http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/5810">http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/5810</a>  Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Сучасна українська мова», 2024 р.  Автор (розробник) робочої програми, силабусу,</p>
--	--	--	---	--	--

				<p>аттестационная комиссия при Совете Министров СССР,  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX">https://drive.google.com/drive/folders/1uC-pgDC5gg7y1LiwgKM0eb5Au-DjB3FX</a>  доцент кафедри української мови</p>			<p>конспектів лекційних занять з курсу «Лінгвістичний аналіз тексту», 2024р.  3. Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Основи наукових досліджень», 2024р.  <b>П. 12.</b>  Голянич М.І. Засоби реалізації прагматичних компонентів значень у діалектному дискурсі. <i>Міжнародна наукова конференція «Діалекти в синхронії та діахронії: методи і прийоми пізнання»</i>. Київ: Інститут української мови, 2023, 20–21 квітня 2023 р.  <a href="https://kum.pnu.edu.ua/2023/04/21/mizhnarodna-naukova-konferentsiia-dialekty-v-synkhronii-ta-diaxronii-metody-i-priyomy-piznannia/">https://kum.pnu.edu.ua/2023/04/21/mizhnarodna-naukova-konferentsiia-dialekty-v-synkhronii-ta-diaxronii-metody-i-priyomy-piznannia/</a>  <b>П. 14.</b>  Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).  Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).  Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023). Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24).</p>
<p><b>Науково-дослідна практика</b></p> <p><b>Сучасна мовна картина світу; Когнітивні аспекти української лінгвістики</b></p>	<p><b>Брус Марія Петрівна</b></p>	<p>Завідувач кафедри української мови</p>	<p>Освітня кваліфікація (Прикарпатський університет ім. В. Стефаника, 1997, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – Філолог. Викладач української мови і літератури)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2y">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2y</a></p>	<p>Освітня кваліфікація (кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, тема: «Загальні жіночі особові номінації в українській мові XVI – XVII століть: словотвір і семантика», (диплом кандидата наук,</p>	<p>Відомості про досвід професійної діяльності на посаді завідувача кафедри української мови</p> <p>Наявність восьми статей у наукових виданнях, включених до переліку фахових видань України (див. П.1 до П.38 )</p> <p>Наявність статті у виданні, що входить до</p>	<p>Інститут українознавства імені І. Крип'якевича НАН України, «Освоєння найновіших досягнень з історичної лексикології та історичного словотвору як бази для</p>	<p><b>П.1.</b>  Брус М. П. Найменування жінок по батькові в історії української мови. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Серія Філологія</i>. Ужгород, 2021. Вип. 1(45). С. 86–92.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2y">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2y</a>  Брус М. П. Сучасна фемінізація української мови в соціолінгвістичному вимірі. Рец. на: Архангельська А. М. <i>Feminasognita</i>. Українська жінка у слові і словнику. Київ, 2019. <i>Українська мова</i>. 2021. № 2(78). С. 127–133.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2y">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2y</a>  Брус М. П. Лексикографічна інтерпретація фемінітивів у сучасній українській літературній мові. <i>Лінгвістичні</i></p>

		<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">e.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a></p>	<p>ДК № 012173, виданий рішенням президії Вищої атестаційної комісії України від 10 жовтня 2001 р.);  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a> ;  доцент кафедри української мови (атестат доцента 12ДЦ № 019369, виданий рішенням Атестаційної колегії МОН України від 3 липня 2008 р.)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a> ;  доктор філологічних наук,  10.02.01 – українська мова, тема: «Фемінітиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування» (диплом доктора наук, ДД № 010945, виданий на підставі рішення Атестаційної</p>	<p>наукометричної бази Scopus  <b>Makhachashvili R., Semenist I., Prihodko G., Prykhodchenko O., Rudik I., Ter-Grygoryan M., Brus M.</b>  Interdisciplinary, AI-interoperable, and Universal Skills for Foreign Languages Education in Emergency Digitization.  <i>Proceedings of the International Multi-Conference on Society, Cybernetics and Informatics, IMSCI.</i> 2024. pp. 107–114  (<a href="https://doi.org/10.54808/IMSCI2024.01.107">https://doi.org/10.54808/IMSCI2024.01.107</a>)  <a href="https://www.iis.org/DOI2024/HA216VH/">https://www.iis.org/DOI2024/HA216VH/</a>  У закордонних виданнях:  Brus M. P. <i>Feminytywopolonizmy w historii języka ukraińskiego.</i> CZŁOWIEK – SPOŁECZEŃSTWO – ŚWIAT: podmiotowość / redakcja naukowa Ryszard Stefański. Toruń–Kielce, 2020. S. 185–195.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a>  Брус М. П. Діахронний і синхронний аспекти</p>	<p>проведення наукових досліджень і викладання мовознавчих дисциплін історичного циклу»,  Довідка № 141/14 від 03.04.20, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GUFm588pJ8poYbxdHXleGlsG-FiYH8nC">https://drive.google.com/drive/folders/1GUFm588pJ8poYbxdHXleGlsG-FiYH8nC</a>  ВУЗФ  Університет, Софія (Болгарія), «Сучасні методи навчання та інноваційні технології в вищій освіті: європейський досвід та глобальні тенденції», Сертифікат № BG/VUZ/F/472-072-2022 від 28.02.22, 6 кредитів</p>	<p><i>дослідження:</i> зб. наук. праць Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди, 2022, № 56. С.12-24.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a>  Брус М. П.. Втілення літературних і діалектних особливостей фемінітивотворення в новелах Василя Стефаніка. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово: наук. журнал.</i> Івано-Франківськ, 2022. № 4(55). С. 360–367.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a>  Брус М. П. Діахронні та синхронні вияви фемінітивотворення в українській медичній термінології. <i>Українська мова.</i> 2022. № 4. С. 24–40.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a>  Брус М. П. Концептуалізація образу дружини в сучасній мовній картині світу. <i>Лінгвістичні дослідження:</i> зб. наук. пр. Харк. нац. пед. ун-ту імені Г. С. Сковороди / гол. ред. Н. В. Піддубна. Харків, 2023. Вип. 59. С. 107–126.  <a href="http://journals.hnpu.edu.ua/index.php/lingvistics/article/view/13780">http://journals.hnpu.edu.ua/index.php/lingvistics/article/view/13780</a>  Брус М. П. Лінгвалізація образу дружини у творах Василя Стефаніка. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово: наук. журнал / гол. ред. В. М. Мойсишин.</i> Івано-Франківськ, 2023. № 18(69). С. 55–62.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6na17F-1_Y4s">https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6na17F-1_Y4s</a>  Брус М. П. Діахронні та синхронні вияви польських впливів у фемінітивній підсистемі української мови. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово: наук. журнал / гол. ред. В. М. Мойсишин.</i> Івано-Франківськ, 2024. № 19(71). С. 205–215.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPkRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB">https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPkRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB</a>  <b>Makhachashvili R., Semenist I., Prihodko G., Prykhodchenko O., Rudik I., Ter-Grygoryan M., Brus M.</b>  Interdisciplinary, AI-interoperable, and Universal Skills for Foreign Languages Education in Emergency Digitization.  <i>Proceedings of the International Multi-Conference on</i></p>
--	--	---	--	--	---	--

				<p>колегії МОН України від 9 лютого 2021р.) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ">https://drive.google.com/drive/folders/1JMChj0Jeg1izBCwVIEdqC-NKPG2-Q7RQ</a></p>	<p>вивчення фемінітивів української мови. <i>Ucrainica IX. Současna ukrajinistika: problémy jazyka, literatury a kultury</i>. sborník příspěvků. Olomouc, 2020. С. 23–28. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v">https://drive.google.com/drive/folders/1uHuQ4EsyI83OJn6RG1tXbBkxume7IU2v</a></p>	<p>ЕКТС (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GLFm588pJ8poYbxdHXleGlsG-FiYH8nC">https://drive.google.com/drive/folders/1GLFm588pJ8poYbxdHXleGlsG-FiYH8nC</a></p>	<p><i>Society, Cybernetics and Informatics, IMSCI</i>. 2024. pp. 107–114 (<a href="https://doi.org/10.54808/IMSCI2024.01.107">https://doi.org/10.54808/IMSCI2024.01.107</a>) <a href="https://www.iis.org/DOI2024/HA216VH/">https://www.iis.org/DOI2024/HA216VH/</a></p> <p><b>П.2.</b> Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 104355 Навчальний посібник «Українська мова XI – XV століть» Брус М. П. (реєстр. 29 квітня 2021р.) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1etKCXH2IWnke04Lt-eaKNTUscYCCFZ3V">https://drive.google.com/drive/folders/1etKCXH2IWnke04Lt-eaKNTUscYCCFZ3V</a></p> <p>Свідоцтва про реєстрацію авторського права на твір № 104356 Монографія «Фемінітиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування (у двох частинах)» Брус М. П. (дата реєстр. 29 квітня 2021р.) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1etKCXH2IWnke04Lt-eaKNTUscYCCFZ3V">https://drive.google.com/drive/folders/1etKCXH2IWnke04Lt-eaKNTUscYCCFZ3V</a></p> <p><b>П.3.</b> Брус М. П. Фемінітиви в українській мові: генеза, еволюція, функціонування. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Частина перша. Монографія. 2019. 440 с.; Частина друга. Словник. 2019. 640 с. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1t2MG7sJSMojmhFOYp00QqDAJStEPtNu">https://drive.google.com/drive/folders/1t2MG7sJSMojmhFOYp00QqDAJStEPtNu</a></p> <p>Брус М. П. Втілення літературних і діалектних особливостей фемінітивотворення у новелах Василя Стефаника. <i>Василь Стефаник: інтерпретації</i> / за ред. С.Хороба. Івано-Франківськ – Варшава: Місто НВ, 2023. С. 605–611. <a href="https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1JLc2mnpypAYwKh0unIDRmRfYO7Sqc8gc">https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1JLc2mnpypAYwKh0unIDRmRfYO7Sqc8gc</a> (співавторство).</p> <p>Брус М. П. Загальні назви осіб жіночої статі в Добриловому Євангелії 1164 року: етимологічний, словотвірний і лексичний аспекти. <i>Науковий доробок В.В. Німчука і формування сучасних історико-лінгвістичних знань</i>: колективна монографія за матеріалами конференції. Київ: Інститут української мови, 2024. С. 48–63 (співавторство).</p> <p><b>П.4.</b> Автор (розробник) силабусу і лекційних занять із курсу «Історична граматики української мови» для підготовки здобувачів вищої освіти першого</p>
--	--	--	--	---	---	---	--

						<p>(бакалаврського) рівня, 2024 р.</p> <p>Автор (розробник) силабусу і лекційних занять із курсу «Лінгводидактичні засади вивчення елементів історичної граматики в школі» для підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 2024 р.</p> <p>Автор (розробник) силабусу і лекційних занять із курсу «Українська мова за професійним спрямування» для підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня економічних спеціальностей, 2024 р.</p> <p>Автор (розробник) силабусу «Науково-дослідна практика» для підготовки здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня, 2024 р.</p> <p>Автор (розробник) силабусу, конспектів лекційних занять із навчальної дисципліни «Сучасна мовна картина світу», 2024 р.</p> <p><b>П.5.</b> Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук (20 жовтня 2020 р., Інститут української мови НАН України).  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1t2MG7sJSMojmhFOYpO0QqDAJSt_EPtNu">https://drive.google.com/drive/folders/1t2MG7sJSMojmhFOYpO0QqDAJSt_EPtNu</a></p> <p><b>П.7.</b> Голова разової спеціалізованої вченої ради ДФ 20 051. 061 для захисту дисертації Костриби Ольги Василівни на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 Філологія (Наказ 634 від 31.08.23 «Про створення разової ради»).  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1BNI1appSv3Eds52WuUHHmVtcZ06I0mA3">https://drive.google.com/drive/folders/1BNI1appSv3Eds52WuUHHmVtcZ06I0mA3</a></p> <p><b>П.8.</b> Виконання обов'язків члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GEjOaPuBf14-ZuAM6Ulhon7U8Rg1vP2Q">https://drive.google.com/drive/folders/1GEjOaPuBf14-ZuAM6Ulhon7U8Rg1vP2Q</a></p> <p><b>П.9.</b> Виконання обов'язків екзаменатора Національної комісії зі стандартів державної мови (з оцінювання іспиту на рівень володіння державною мовою).  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1y9tuC5R2a1wLSHsLg_5ZigR_-cCTyFEV">https://drive.google.com/drive/folders/1y9tuC5R2a1wLSHsLg_5ZigR_-cCTyFEV</a></p> <p><b>П.12.</b> Наявність публікацій із наукової тематики:  Брус М. П. Проблема фемінітивотворення в українській</p>
--	--	--	--	--	--	---



						<p>мові початку ХХ ст. (на основі «Російсько-українського словника» за ред. А.Кримського). <i>Ідентичність. Дискурс. Імагологія</i>: матеріали Всеукраїнської наукової конференції з іноземною участю до 150-річчя А. Кримського. Острого: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2021. С. 120–124.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Проблема відновлення та збереження фемінітивної спадщини української мови початку ХХ ст. (на основі «Російсько-українського словника» за гол. ред. А. Кримського та С. Єфремова). <i>Міжнародна наукова конференція, присвячена 150-річчю від дня народження А. Кримського</i>. Інститут мовознавства імені О. О. Потебні НАН України, 19 жовтня 2021 р.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Лінгвалізація образу дружини в новелістиці Василя Стефаника. <i>Міжнародна наукова конференція «Семантика мова і тексту»</i>. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 23–24 вересня 2021 р.  <a href="https://docs.google.com/document/d/13n4SADIP01oHsI2yFmD-jLI9Pd63up-E/edit">https://docs.google.com/document/d/13n4SADIP01oHsI2yFmD-jLI9Pd63up-E/edit</a></p> <p>Брус М. П. Втілення літературних і діалектних особливостей фемінітивотворення у працях Василя Стефаника. <i>Міжнародна конференція, присвячена 150-річчю з дня народження В. Стефаника</i>. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 15 травня 2021 р.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Найменування жінок по батькові в історії української мови. <i>XIX Всеукраїнська ономастична конференція, присвячена 100-річчю з дня народження Кирила Галаса</i>. Ужгородський національний університет, 8-9 квітня 2021 р.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Активізація суфікса <i>-ин(я)</i> в сучасному фемінітивному словотворенні. <i>Аргументи сучасної</i></p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>філології. <i>Образ жінки: «жіноче», «феміністське», «фемінне»:</i> матеріали Міжнародної наукової конференції. Харків: ХНПУ імені Г.С.Сковороди, 2022. С. 79–84.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Історія безприйменникових конструкцій української мови в дослідженнях професора І. Слинька. <i>Актуальні аспекти синтаксису: сучасний стан і перспективи</i> дослідження: Матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька (16–17 червня 2022 року). Чернівці: ЧДУ імені Ю.Федьковича, 2022.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw">https://drive.google.com/drive/folders/12FkQCfLCWa0j3IvHpJKGVEfRNKK9tRiw</a></p> <p>Брус М. П. Процеси інтенсифікації та екстенсифікації в історії фемінітивів української мови. <i>XI Оломоуцький симпозіум україністів «Україністика в новому тисячолітті: проблеми мови, літератури і культури»:</i> матеріали Міжнародної наук. конф. (2 грудня 2022 р.). Оломоуць: Університет Палацького в Оломоуці, 2023. С. 54–62.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-1_Y4s">https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-1_Y4s</a></p> <p>Брус М. П. Походження фемінітивів (на основі «Етимологічного словника української мови» за гол. ред. О. С. Мельничука). <i>Академік Олександр Савич Мельничук і сучасне мовознавство. II.</i>: зб. наук. праць до 100-річчя від дня народження. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2023. С. 217–233.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-1_Y4s">https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-1_Y4s</a></p> <p>Брус М. П., Ткачук М. М. Загальні назви осіб жіночої статі в контексті сучасної медичної термінології. <i>Лінгвоекологія: мова медицини:</i> матеріали Всеукраїнської мультидисциплінарної науково-практичної конференції з міжнародною (22–23 лютого 2023 року). Львів: Львівський національний медичний університет імені Данила Галицького, 2023. С. 18–21.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-1_Y4s">https://drive.google.com/drive/folders/1WWToc6aLvLjoayTBvdGM6naI7F-1_Y4s</a></p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>Брус М. П. Розвиток категорії фемінитивності в контексті лексичних процесів нової української літературної мови. <i>Український світ у наукових парадигмах</i>: зб. наук. праць Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди. Харків: ХНПУ; ХІФТ, 2023. Вип. 10. С. 22–25  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPkRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB">https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPkRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB</a></p> <p>Брус М.П. Становлення давньоукраїнської орфоєпії: матеріали IV Міжнародної славістичної конференції, присвяченої пам'яті святих Кирила і Мефодія. Харків: Харківське історико-філологічне товариство. Київ – Софія – Харків – Шумен, 2024. С. 20–25.  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPkRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB">https://drive.google.com/drive/folders/17NSwVBPkRaYXvliXvDIWrFQ3Y07K5cQB</a></p> <p><b>П.14.</b>  Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).  Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).  Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023). Голова журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1GEjOaPuBf14-ZuAM6Ulhon7U8Rg1vP2Q">https://drive.google.com/drive/folders/1GEjOaPuBf14-ZuAM6Ulhon7U8Rg1vP2Q</a></p> <p>Керівництво студентом, який зайняв III місце на III етапі конкурсу (Наказ № 350 від 08.12.23 «Про підсумки проведення III етапу міжнародного конкурсу з української мови імені П.Яцика»)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1INGhbH2aagmNtln992TddU3IUsFDktQT">https://drive.google.com/drive/folders/1INGhbH2aagmNtln992TddU3IUsFDktQT</a></p>	
<b>Науково-педагогічна практика (літературна)</b>	<b>Мафтин Наталія Василівна</b>	Професор кафедри української літератури	Чернівецький орден Трудового Червоного Прапора державний	Диплом доктора наук, серія ДД, № 008241, дата 2010-04-14,	Наявність публікацій у наукових виданнях: 1. Мафтин Н.В. Василь Стефаник – Іван Цанкар: типологія художнього мислення.	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича,	<b>П. 1</b> Мафтин Н.В. “Симуляція гнозису”: які двері відчиняють “Ключі Марії” (на матеріалі роману А. Куркова, Ю. Винничука “Ключі Марії”). <i>Journal of V. Stefanyk Precarpathian National University</i> .

<p>Літературний процес у Галичині та в еміграційних центрах у 20–30 рр. ХХ ст.; Західноукраїнська та еміграційна проза 20–30 рр. міжвоєнного двадцятиріччя</p>			<p>університет, Рік закінчення: 1984, Спеціальність: українська мова і література, Кваліфікація: Філолог. Викладач <a href="https://drive.google.com/file/d/10cO-KonUeb4drBTCQ-s0HITmMTQ-wi4hJ/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/10cO-KonUeb4drBTCQ-s0HITmMTQ-wi4hJ/view?usp=share_link</a></p>	<p>виданий: Львівський національний університет імені Івана Франка, науковий ступінь доктор філологічних наук, шифр та найменування наукової спеціальності 10.01.01 українська література, тема дисертації: «Західноукраїнська та еміграційна проза 20-30 років ХХ століття: стильові та ідейні парадигми»; <a href="https://drive.google.com/file/d/1pQ-CfdRT5bbhQDJq-hZyqrVVPnGOZ4B/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1pQ-CfdRT5bbhQDJq-hZyqrVVPnGOZ4B/view?usp=share_link</a>  Атестат професора, серія 12ПР, № 007463, дата 2011-12-23, виданий: Атестаційна колегія від 23 грудня 2011 року, протокол №2/01-П,</p>	<p>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Серія : Слово. 2022. № 16 (63). С. 117–137. 2. Мафтин Н.В. Жанрово-стильові особливості малої прози Івана Чендея. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Ужгород : ПП Данило С.І., 2022. Вип. 1(47). С. 59–67. 3. Мафтин Н.В. Морально-етична проблематика малої прози Євгена Гуцала. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Серія : Слово. 2022. № 17(65). С. 117–137. 4. Мафтин Н.В., Сокол Г.Р. Рання проза Григорія Штоня кризь призму екокритуки. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Вид. дім “Гельветика”, 2022. Вип. 48. Т.2. С. 96–103. 5. Мафтин Н.В., Пилип’юк О. Літературні й поетологічні акценти епохи Тан. Тенденції китайської літератури та творчість Мо Яня : колективна монографія; упор. І.Павлюк. Одеса : Гельветика, 2021. С.179–210.</p>	<p>«Удосконалення досвіду педагогічної діяльності, ознайомлення з застосуванням інноваційних технологій», Довідка № 02/15-3425 від 27.12.19, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)</p>	<p>Прикарпатський нац. університет ім. В. Стефаника. 2021. Т. 8. № 2. С. 70–78. Мафтин Н.В. Василь Стефаник – Іван Цанкар: типологія художнього мислення. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово.</i> 2022. № 16 (63). С. 117–137. Мафтин Н.В. Жанрово-стильові особливості малої прози Івана Чендея. <i>Науковий вісник Ужгородського університету. Філологія:</i> на пошану Івана Чендея (до 100-річчя з дня народження). Ужгород: ПП Данило С.І., 2022. Вип. 1(47). С. 59–67. Мафтин Н.В. Морально-етична проблематика малої прози Євгена Гуцала. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства Серія: Слово.</i> 2022. № 17(65). С. 117–137. Мафтин Н.В., Сокол Г.Р. Рання проза Григорія Штоня кризь призму екокритуки. <i>Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького держ. педагогічного університету імені І. Франка.</i> Дрогобич: Вид. дім “Гельветика”, 2022. Вип. 48. Том 2. С.96–103. Soshenko, S., Sizova, K., Maftyn, N., ... Perevozniuk, V., Bilous, R. Pedagogical Discourse and Communicative Norms of Electrical Engineering Education in Great Britain and USA. <i>Proceedings of the 5th International Conference on Modern Electrical and Energy System, MEES</i> 2023, 2023. Scopus. <a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58886835400&amp;origin=recordpage">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58886835400&amp;origin=recordpage</a> Мафтин Н.В. Наративна стратегія долання травми «пасіонарного надлому» в стильових виявах західноукраїнської та еміграційної прози 20-30-х років ХХ ст. <i>Науковий вісник Ужгородського університету.</i> Серія: Філологія: Ужгород: ПП Данило С.І., 2023. Вип. 1(49). С. 90–96. Мафтин Н., Хомишин О. Біографічний синерген творчості Федора Дудка. <i>Науковий вісник Ужгородського університету.</i> Серія: Філологія: Ужгород: ПП Данило С.І., 2023. Вип. 2(50). С. 90–96. Мафтин Н., Хомишин О. Тема стрілецької Голгофи і її</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>вчене звання професор кафедри української літератури, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно: кафедра української літератури  <a href="https://drive.google.com/file/d/1ufjXJw-ZfeiE6zSpyh7PkzdDnaLHka7a/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1ufjXJw-ZfeiE6zSpyh7PkzdDnaLHka7a/view?usp=share_link</a></p>	<p>6. Мафтин Н.В. “Симуляція гнозису”: які двері відчиняють “Ключі Марії” (на матеріалі роману А.Куркова, Ю.Винничука “Ключі Марії”). <i>Journal of V. Stefanyk Precarpathian National University</i> = 2021. Т. 8. № 2. С. 70–78.</p> <p>7. Мафтин Н.В. Західноукраїнська та еміграційна історична белетристика міжвоєнного двадцятиліття. Діаспорна історична проза повоєнної доби. Енциклопедія історії України: Дод. том. Кн.1: А–Я / редкол.: В.А. Смолій (голова редкол.), Г.В. Боряк (заст. голови) та ін.; НАН України. Інститут історії України. Київ : Наукова думка, 2021. С. 625–635.</p> <p>8. Мафтин Н.В. Телеологія художнього мислення Василя Стефаніка в рецепції західноукраїнської новелістики міжвоєнного двадцятиліття. <i>Василь Стефанік у дослідженнях та спогадах / упоряд. С.Хороб. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2021. С. 343–351.</i></p> <p>9. Мафтин Н.В., Вівчарик Н.М. Історія укр. л-ри 40-60 рр. ХІХ ст. : методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ : Територія друку, 2020. 116 с.</p> <p>10. Мафтин Н.В.,</p>	<p>жанрово-стильове втілення в західноукраїнській прозі 20-30-х років ХХ ст. <i>Закарпатські філологічні студії</i>. Вип. 32, т. 1. Гельветика, 2023. С. 182–216.</p> <p>Мафтин Н.В. Фольклорно-міфологічні засади художнього мислення Марка Черемшини. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка</i>. Серія: Слово. 2023. № 18(69). С. 116–125.</p> <p><b>П. 3</b></p> <p>Мафтин Н.В. Літературні й поетологічні акценти епохи Тан. <i>Тенденції китайської літератури та творчість Мо Яня</i>: колективна монографія. / упор. І. Павлюк. Одеса: Гельветика, 2021. С.179-210 (співавторство).</p> <p>Мафтин Н.В. Західноукраїнська та еміграційна історична белетристика міжвоєнного двадцятиліття. Діаспорна історична проза повоєнної доби. <i>Енциклопедія історії України</i>: Додатковий том. Кн.1: А–Я / редкол.: В.А. Смолій (голова редкол.), Г.В. Боряк (заст. голови) та ін.; НАН України. Інститут історії України. Київ : Наукова думка, 2021. С. 625–635 (співавторство).</p> <p>Мафтин Н.В. Телеологія художнього мислення Василя Стефаніка в рецепції західноукраїнської новелістики міжвоєнного двадцятиліття. <i>Василь Стефанік у дослідженнях та спогадах / упоряд. С.Хороб. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2021. С. 343–351 (співавторство).</i></p> <p><b>П. 4</b></p> <p>Мафтин Н.В., Вівчарик Н.М. Історія української літератури 40-60 рр. ХІХ ст.: методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 116 с.</p> <p>Мафтин Н.В., Вівчарик Н.М. Історія української літератури 20-40-х рр. ХІХ ст.: методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 116 с.</p> <p><b>П. 7</b></p> <p>Член Спеціалізованої вченої ради із захисту дисертацій зі спеціальності 10.01.01 – українська література на здобуття наукового ступеня доктора (кандидата) філологічних наук при Українському</p>
--	--	--	--	--	---	---

					Вівчарик Н.М. Історія укр. л-ри 20-40-х рр. XIX ст. : методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ : Територія друку, 2020. 116 с.		державному університеті імені Михайла Драгоманова. <b>П. 8</b> Член редколегії трьох фахових наукових збірників категорії «Б»: «Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених. Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка»; «Літературознавчі студії. Фаховий часопис Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка»; «Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Тараса Шевченка Слово». У липні 2022 року – учасниця програми «Еразмус +» (Вроцлавський університет). <b>П. 14</b> Палійчук Є. – перше місце в міжнародному конкурсі «Змагаймося за нове життя». Мотика А. – III місце на цьому конкурсі (2019–2020). Палійчук Є. – третє місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт (2021). <b>П. 19</b> Член ГО «Всеукраїнська організація викладачів української мови і літератури».
Українознавство	Вівчарик Наталія Михайлівна	Доцент української літератури	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, Рік закінчення: 2000, Спеціальність: Українська мова і література, Кваліфікація: філолога, викладача української мови і літератури <a href="https://drive.google.com/file/d/18RrB-1e8Dwezrz-rSESZujJtIYKS8">https://drive.google.com/file/d/18RrB-1e8Dwezrz-rSESZujJtIYKS8</a>	Диплом кандидата наук, серія ДК, № 028919, дата 2005-05-11, виданий: Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", науковий ступінь кандидат філологічних наук, шифр та найменування	Наявність публікацій у журналах, що входять до наукометричної бази Scopus: Nataliia Vivcharyk. Landscape and its Functions in the Stories of “Christmas Tree” by Mykhailo Kotsiubynskyi and “Pine Tree” by Olena Pchilka. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Pedagogy. 2021. Vol. 8. No 1. P. 148-154. Svitlana Lutsak, Nataliia Vivcharyk.	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, «Інноваційні методи викладання літератури в умовах дистанційного навчання», Довідка № 02/15-1379 від 22.06.21, 6 кредитів ЄКТС (180 годин)	<b>П. 1</b> Nataliia Vivcharyk. Landscape and its Functions in the Stories of “Christmas Tree” by Mykhailo Kotsiubynskyi and “Pine Tree” by Olena Pchilka. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Pedagogy. 2021. Vol. 8. No 1. P. 148-154. Луцак С., <a href="https://www.volyn-text.vnu.edu.ua/index.php/volyn-text/article/view/981">https://www.volyn-text.vnu.edu.ua/index.php/volyn-text/article/view/981</a> Вівчарик Н. Художнє мислення Богдана Мендруня: витоки та поетика. <i>Актуальні питання гуманітарних наук</i> . Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип 50. С. 190-195. <a href="https://journals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/article/view/4954">https://journals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/article/view/4954</a> Вівчарик Н. Драматична домінанта новелістики Василя Стефаника. <i>Прикарпатський вісник НТШ</i> . Слово. № 16 (63). Івано-Франківськ: Вид-во Івано-Франківського національного техн. університету нафти і газу, 2022. С. 254-262.



			<p><a href="#">Yn6/view?usp=share_link</a></p> <p>наукової спеціальності 10.01.01 - українська література, тема дисертації: Творчість Григора Лужницького в контексті Львівської групи християнських письменників "Логос";  <a href="https://drive.google.com/file/d/11xxN6GLvN6cZsjbO27xIEQasjhxekoUv/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/11xxN6GLvN6cZsjbO27xIEQasjhxekoUv/view?usp=share_link</a></p> <p>Атестат доцента, серія 12ДЦ, № 034607, дата 2013-03-28, виданий:  Атестаційною колегією від 28 березня 2013 року, протокол № 3/02-Д,  вчене звання доцент кафедри української літератури, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно: кафедра української літератури  <a href="https://drive.google.com/file/d/1HiQzK">https://drive.google.com/file/d/1HiQzK</a></p>	<p>Psychoanalytic Dimensions of Ivan Franko's Great Prose of 1887-1893. Alfred Nobel University Journal of Philology. 2024. 1 (27). Pp. 128–141. Scopus. DOI: 10.32342/2523-4463-2024-1-27-9  Nataliia Diachenko, Olena Terekhovska, Nataliia Vivcharyk, Myroslava Vasylenko, Lada Klymenko. The Specifics of Translating Poetry. The Study of the Specifics is Based on the Material of the English and French Languages. <i>World Journal of English Language</i>. 2023. Vol. 13, No. 6. S. 332-338. Scopus. <a href="https://doi.org/10.5430/wjel.v13n6p332">https://doi.org/10.5430/wjel.v13n6p332</a>  у наукових виданнях категорії Б  Луцак С., Вівчарик Н. Художнє мислення Богдана Мендруня: витоки та поетика. <i>Актуальні питання гуманітарних наук</i>. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип 50. С. 190-195.  Луцак С., Вівчарик Н. Драматична домінанта новелістики Василя Стефаника. <i>Слово: Прикарпатський вісник</i></p>	<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fzxpJ13x9rd9la0OTScw7JH1M8BLv9DK">https://drive.google.com/drive/folders/1fzxpJ13x9rd9la0OTScw7JH1M8BLv9DK</a>  International Historical Biographical Institute (Dubai – New York – Rome – Jerusalem - Beijing), «Нобелівський Курс: Нові Знання, Ідеї, Досвід, Цінності, Компетентності», Міжнародний сертифікат № 5084 від 20.01.22, 6 кредитів ECTS (180 годин)  <a href="https://drive.google.com/file/d/10J4Vag9z4kv4_fIVFqCU4QodzT3wjRy2/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/10J4Vag9z4kv4_fIVFqCU4QodzT3wjRy2/view?usp=share_link</a></p>	<p><a href="http://www.apfn-journal.in.ua/archive/50_2022/29.pdf">http://www.apfn-journal.in.ua/archive/50_2022/29.pdf</a>  Вівчарик Н. Полікультурне подвижництво. Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 16 (63). Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2022. С. 419-420.  <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1770">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1770</a>  Вівчарик Н. Оригінальне дослідження. Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 17 (64). Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2022. С. 409-414.;  <a href="https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1788">https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1788</a>  Вівчарик Н. Ідейно-художні засади творчості Степана Семчука. <i>Слово: Прикарпатський вісник НТШ</i>. № 19 (71). Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2024. С. 70-79. DOI: <a href="https://doi.org/10.31471/2304-7402-2024-19(71)-70-79">https://doi.org/10.31471/2304-7402-2024-19(71)-70-79</a>.  <b>П. 4</b>  Вівчарик Н. Василь Стефаник: діалог поколінь. Тести. <i>Василь Стефаник у тестових питаннях і відповідях</i>. Брустурів: Дискурс, 2021. С. 3-21.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1---ehECLuoHQOClK2apzvKD2j9a4UvoJ/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1---ehECLuoHQOClK2apzvKD2j9a4UvoJ/view?usp=share_link</a>  Вівчарик Н. Дитяча література: методичні рекомендації. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 40 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1VQQQuDo7IglWiXE6NvZf9c5GDj9kJ9007/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1VQQQuDo7IglWiXE6NvZf9c5GDj9kJ9007/view?usp=share_link</a>  Вівчарик Н. Усна народна творчість: Методичні рекомендації. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 44 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1ZcXYJbn5bI39hatYo_8tA0hCbe1W6Ea-/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1ZcXYJbn5bI39hatYo_8tA0hCbe1W6Ea-/view?usp=share_link</a>  Вівчарик Н., Залевська О., Процюк Л. Фольклорна практика: методичні рекомендації. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020. 36 с.  <a href="https://drive.google.com/file/d/1PdQ5wGqiEHoMb2eZOIn">https://drive.google.com/file/d/1PdQ5wGqiEHoMb2eZOIn</a></p>
--	--	--	--	---	---	--

				<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1KBCXou0P1gI/view?usp=share_link">g6fu3YfCLf1Ue7tdKBCXou0P1gI/view?usp=share_link</a></p> <p><i>НТШ. № 16 (63). Івано-Франківськ, 2022. С. 254-262.</i> Вівчарик Н. Полікультурне подвижництво. <i>Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 16 (63). Івано-Франківськ, 2022. С. 419-420.</i> Вівчарик Н. Оригінальне дослідження. <i>Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 17 (64). Івано-Франківськ :</i> Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2022. С. 409-414.</p>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/18Meq5BbLrn8dJt1KIUjooi-uZfWA9y2/view?usp=share_link">mlW75rE5N5hi/view?usp=share_link</a></p> <p>Мафтин Н., Вівчарик Н. Історія української літератури 40–60-х років XIX століття: методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ : Територія друку, 2019-2020. 116 с. <a href="https://drive.google.com/file/d/18Meq5BbLrn8dJt1KIUjooi-uZfWA9y2/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/18Meq5BbLrn8dJt1KIUjooi-uZfWA9y2/view?usp=share_link</a></p> <p>Мафтин Н., Вівчарик Н. Історія української літератури 20–40-х років XIX століття: методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ: Територія друку, 2019-2020. 116 с.; <a href="https://drive.google.com/file/d/1B0JKzyyzquru8esfJrezwllhOnFwVrrX/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1B0JKzyyzquru8esfJrezwllhOnFwVrrX/view?usp=share_link</a></p> <p><b>П. 7</b> Член спеціалізованої ради К 20.051.13 з присудження наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальностями 10.01.01 «Українська література» та 10.01.05 «Порівняльне літературознавство» (2019-2020 рр., наказ МОН України від 28.12.2019 №1643).; <a href="https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-rishen-atestacijnoyi-kolegiji-ministerstva-shodo-diyalnosti-specializovanih-vchenih-rad">https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-rishen-atestacijnoyi-kolegiji-ministerstva-shodo-diyalnosti-specializovanih-vchenih-rad</a></p> <p><b>П. 8</b> Відповідальний секретар редакційної колегії (напряму 035 – філологія) фахового журналу «Прикарпатський вісник НТШ. Слово» (категорія В, наказ МОН України № 320 від 07.04.2022 р., науки - філологічні), що видається Івано-Франківським осередком Наукового товариства ім. Шевченка.; <a href="file:///C:/Users/HP/Downloads/627a4c490564c395302438.pdf">file:///C:/Users/HP/Downloads/627a4c490564c395302438.pdf</a></p> <p><b>П. 9</b> Експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти за спеціальністю 035 – Філологія (додаток про включення до Реєстру експертів з числа науково-педагогічних працівників «29» червня 2021 р.). <a href="https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2021/07/%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BA-%D0%B4%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D1%94%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83-%D0%BD%D0%BF%D0%BF-29.06.2021.pdf">https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2021/07/%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BA-%D0%B4%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D1%94%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83-%D0%BD%D0%BF%D0%BF-29.06.2021.pdf</a></p>
--	--	--	--	---	---

						<p>Експерт з акредитації у сфері фахової передвищої освіти Державної служби якості освіти України (додаток до наказу від 09.12.2022 № 01-10/136).  <a href="https://drive.google.com/file/d/1cjtK4fKYqRCPja7F9sWX_M_WgMVySE1xK/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/1cjtK4fKYqRCPja7F9sWX_M_WgMVySE1xK/view?usp=share_link</a></p> <p><b>П. 12.</b>  Вівчарик Н. Світ не зумів його спіймати (світлій пам'яті Володимира Полека). <i>Професор Володимир Полек: творчість і доля на тлі доби. (Спогади, епістолярій різних років, бібліографічний покажчик) / упоряд., вст. стаття, прим. С.Хороба.</i> Івано-Франківськ: Місто НВ, 2024. С.151-155.</p> <p><b>П. 14.</b>  Член журі I та II етапів XIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка у 2022-2023 н. р. (ПНУ, Додаток 1 до наказу № 599 від 21.10. 2022; Наказ департаменту освіти і науки облдержадміністрації від 27.10.2022 № 233 «Про проведення II етапу XIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка серед студентів закладів вищої та фахової передвищої освіти»)).  <a href="https://drive.google.com/file/d/102JtMMHMGtzs54oUO1h76WpiFwxlqFWL/view?usp=share_link">https://drive.google.com/file/d/102JtMMHMGtzs54oUO1h76WpiFwxlqFWL/view?usp=share_link</a></p>	
Актуальні проблеми української термінології; Українське термінознавство в діяхронії та синхронії	Пена Любов Іванівна	кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника, 1990 р.; спеціальність – українська мова і література, німецька мова; кваліфікація – вчитель української мови і літератури,	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова; «Структурно-семантична типологія відприкметникових словотвірних ланцюжків у сучасній українській мові», диплом кандидата наук ДК № 006785 від 10 травня 2000 р.	<b>I. Статті:</b> 1. Лексикографічне опрацювання художньої мови Василя Стефаника. Рец.: Лесюк М. Словник мови художніх творів Василя Стефаника (фрагмент). Івано-Франківськ : Місто НВ, 2021. 384 с. <i>Закарпатські філологічні студії.</i> 2022. Випуск 53. Том 2. С. 295-297. <a href="http://www.zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archi">http://www.zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archi</a>	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, «Використання сучасних інформаційних технологій у викладанні дисциплін мовознавчого спрямування», Довідка № 02/15-1122 від 18.05.21, 6 кредитів ECTS	<b>П. 1.</b> Пена Л. І. Словотвір у «Нарисі сучасної української літературної мови» Ю. Шевельова. <i>Нова філологія</i> : збірник наукових праць. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 89. С. 187–191. <a href="http://surl.li/shvibx">http://surl.li/shvibx</a> Пена Л. І. Словотвір у структуруванні тексту. Рецензія на монографію: Грещук В. В., Грещук О. Б. Словотвір і текст. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т імені Василя Стефаника, 2022. 223 с. <i>Закарпатські філологічні студії.</i> 2023. Вип. 27. Т. 3. С. 223–225. <a href="http://surl.li/lkrttp">http://surl.li/lkrttp</a> Пена Л. І. Василь Сімович про словотвір. <i>Вісник науки та освіти. Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»</i> : журнал. 2023. № 5 (11) С. 205–

			<p>німецької мови; диплом з відзнакою РВ № 826108, виданий 25.06.1990 р. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49</a></p>	<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49</a></p> <p>Доцент кафедри української мови, атестат доцента 12ДЦ № 027114 від 20.01.2011 р. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49</a></p>	<p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49">ve/23/part_2/56.pdf</a></p> <p>2. Українська мова XI–XV століть (Рецензія на навчально-науковий посібник М.П. Брус «Розвиток української мови в XI–XV ст.»). <i>Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету</i>. Серія: Філологія. Випуск 37. Том 1. Одеса, 2018. С. 168–170. <a href="http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v37/part_1/45.pdf">http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v37/part_1/45.pdf</a></p> <p>3. Діалектологічні студії Миколи Лесюка. <i>До глибин сутності мови</i>. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. С. 252–258. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1VVx1WkFqI6psnrBEkXBLxizR7ZHS- q9">https://drive.google.com/drive/folders/1VVx1WkFqI6psnrBEkXBLxizR7ZHS- q9</a></p> <p>4. Епітет у поетичному мовленні Володимира Барчука. <i>Культура слова</i>. 2022. С. 187–197. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1VVx1WkFqI6psnrBEkXBLxizR7ZHS- q9">https://drive.google.com/drive/folders/1VVx1WkFqI6psnrBEkXBLxizR7ZHS- q9</a></p>	<p>(180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49</a></p> <p>International Historical Biographical Institute (Dubai – New York – Rome – Jerusalem – Beijing), «Нобелівський Курс: Нові Знання, Ідеї, Досвід, Цінності, Компетентності», Міжнародний сертифікат № 5272 від 20.01.22, 6 кредитів ECTS (180 годин) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn -zAW49</a></p> <p>Неформальна освіта: курси й вебінари на різних онлайн-платформах (Coursera,</p>	<p>215. <a href="http://surl.li/ldtjux">http://surl.li/ldtjux</a>  Пена Л. І. «Українська мова за професійним спрямуванням» у підготовці майбутніх логопедів. <i>Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету</i>. Серія: Філологія. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 60. Т. 2. С. 32–35. <a href="http://surl.li/cvqjbs">http://surl.li/cvqjbs</a></p> <p>Пена Л. І. Мовознавці про мовознавців. Рецензія: Грещук В., Кононенко В. Українські мовознавці: нотатки. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. Василя Стефаника, 2020. 118 с.</p> <p>Пена Л. І. Курс «Українське термінознавство: історія, стан, перспективи» у формуванні майбутніх філологів. <i>Вісник науки та освіти</i>. Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»: журнал. № 11 (17). С. 323–336. <a href="http://surl.li/uyggyq">http://surl.li/uyggyq</a></p> <p>Пена Л.І. Курс «Теоретичні проблеми дериватології: основні аспекти вивчення. <i>Вісник науки та освіти</i> (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2024. № 1 (19) 2024. С. 408–423. <a href="http://surl.li/oiwitk">http://surl.li/oiwitk</a></p> <p>Пена Л.І. Діалектні риси поетичного мовлення Іванни Стеф'юк. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка</i>. Слово. № 19 (71). 2024. С. 415–424. <a href="http://surl.li/hzfodp">http://surl.li/hzfodp</a></p> <p>Пена Л.І. Історія української мови як історія ключових подій. Рец.: Демська О. Українська мова. Подорож із Бад-Емса до Страсбурга. Харків: Віват, 2024. 304 с. <i>Наукові записки</i>. Серія: Філологічні науки. Випуск 1 (208). Кропивницький: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 307–309. <a href="http://surl.li/jeiele">http://surl.li/jeiele</a></p> <p>Пена Л.І. Курс «Вступ до мовознавства» у формуванні майбутніх філологів. <i>Вісник науки та освіти</i> (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2024. № 3 (21) 2024. С. 313–324. <a href="http://surl.li/pwubbm">http://surl.li/pwubbm</a></p> <p>Пена Л.І. Учений, наставник, патріот: штрихи до портрета професора Василя Васильовича Грещука.</p>
--	--	--	--	--	---	---	---

					<p>Prometheus, EdEra, ВУМ та ін.)  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49">https://drive.google.com/drive/folders/1OaRoC6LUnhPeE4BR0bEudJDHn-zAW49</a></p>	<p><i>Українська мова.</i> № 3. 2024. С. 137–143.  <a href="http://surl.li/1kikkb">http://surl.li/1kikkb</a></p> <p><b>П. 3</b>  Пена Л. І. Українська мова за професійним спрямуванням: для студентів спеціальності «Публічне управління та адміністрування». Івано-Франківськ: Фоліант, 2023. 150 с.</p> <p><b>П. 4</b>  Пена Л.І., Ципердюк О.Д. Українська мова за професійним спрямуванням. Хрестоматія для студентів факультету іноземних мов. Частина І. Івано-Франківськ, 2021 (електронне видання). <a href="http://surl.li/aiwqlk">http://surl.li/aiwqlk</a></p> <p>Пена Л.І., Ципердюк О.Д. Українська мова за професійним спрямуванням. Хрестоматія з курсу для студентів факультету іноземних мов. Частина ІІ. Івано-Франківськ, 2021 (електронне видання). <a href="http://surl.li/pylmfz">http://surl.li/pylmfz</a></p> <p><b>П. 7</b>  Член разової вченої ради із захисту та рецензент кандидатської дисертації Костриби О. В. «Віднумеративні словотвірні гнізда: структурний, семантичний, когнітивний виміри».</p> <p><b>П. 12</b>  Пена Л. І. Лексема «вишивати» та її похідні в лексикографічних джерелах. <i>Україно моя вишивана: етнокультурний та виховний потенціал української вишиванки</i>: збірник тез ІV Міжнародної онлайн-конференції, присвяченої Всесвітньому дню вишиванки (18 травня 2023 р.). Київ: Педагогічна думка, 2023. С. 146–150. <a href="http://surl.li/cdggiw">http://surl.li/cdggiw</a></p> <p>Пена Л. І. Зі спостережень над дитячим словотворенням. <i>Матеріали звітної наукової конференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ</i>. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 223–224. <a href="http://surl.li/zgirjg">http://surl.li/zgirjg</a></p> <p>Пена Л. І. Діалектні риси у художній прозі Дмитра Пожоджука. <i>Українські студії в європейському контексті</i>: збірник наукових праць. Київ, 2023. № 7. С.</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>100–110. <a href="http://surl.li/hftcih">http://surl.li/hftcih</a></p> <p>Пена Л.І. Діалектні риси в сучасній українській художній прозі (на матеріалі збірки Іванни Стеф'юк «Про вас»). <i>Філологічні студії та перекладознавчий дискурс. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції</i> (14 березня 2024 року). Івано-Франківськ: Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила», 2024. С. 32–37. <a href="http://surl.li/khweth">http://surl.li/khweth</a></p> <p>Пена Л.І. Мова і мовлення в житті людини та суспільства. <i>Українські студії в європейському контексті: збірник наукових праць</i>. № 8. Київ, 2024. С. 72–78. <a href="http://surl.li/zrkyqf">http://surl.li/zrkyqf</a></p> <p>Пена Л.І. Мова-щит vs мова-меч. Рец.: Кузнєцова Є. Мова-меч. Як говорила радянська імперія. Глибока: Твоя підпільна гуманітарка, 2023. 376 с. <i>Українські студії в європейському контексті: збірник наукових праць</i>. № 8. Київ, 2024. С. 374–377. <a href="http://surl.li/yaqcpu">http://surl.li/yaqcpu</a></p> <p>Пена Л.І. Діалектизми як домінанта ідіостилю Уляни Маляр. <i>Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</i>, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2024. С. 152–154. <a href="http://surl.li/qaifgv">http://surl.li/qaifgv</a></p> <p>Вишивковий світ Дмитра Пожоджука. <i>Україно моя вишивана: етнокультурний та освітньо-виховний потенціал української вишиванки: зб. тез Міжнародної науково-практичної конференції</i>, 16 травня 2024 р. / за заг. ред. д. пед. н. Н. І. Богданець-Білошакенко (електронне видання). Київ: Грамота, 2024. С. 160–163. <a href="http://surl.li/qhgbpt">http://surl.li/qhgbpt</a></p> <p><b>П. 14</b></p> <p>Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі: Савчук Марія (призові місця на I і 3 етапі Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика).</p> <p>Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 661 від 25.10.2021).</p>
--	--	--	--	--	--	--



						<p>Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 636 від 07.11.22).</p> <p>Член журі I етапу XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 870 від 24.10.2023). Член журі I етапу XXV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика (Наказ № 759 від 18.09.24)</p> <p><a href="http://surl.li/acebep">http://surl.li/acebep</a></p> <p>Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі: Савчук Марія (призові місця на 1 і 3 етапі Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика).</p> <p>Керівництво студентом-переможцем всеукраїнського конкурсу: Шкурлей Вероніка – переможець VI Всеукраїнського конкурсу есе учнівської та студентської молоді «Мій Шевченко». <a href="http://surl.li/vwvmuj">http://surl.li/vwvmuj</a></p> <p>Мороз Марія – переможець VI Всеукраїнського конкурсу есе учнівської та студентської молоді «Мій Шевченко» у номінації «Художник слова – per aspera ad astra». <a href="http://surl.li/hapoop">http://surl.li/hapoop</a></p> <p><b>П. 19</b></p> <p>Член ГО «Інноваційні обрії України». <a href="http://surl.li/hiubiv">http://surl.li/hiubiv</a></p> <p>Членство в ГО «Спілка науковців України». <a href="http://surl.li/ubjgkf">http://surl.li/ubjgkf</a></p> <p><b>П. 15.</b></p> <p>Член журі МАН.</p> <p><b>П. 19.</b></p> <p>Член ГО «Інноваційні обрії України». <a href="https://drive.google.com/drive/search?q=owner:liubov.pena%40pnu.edu.ua">https://drive.google.com/drive/search?q=owner:liubov.pena%40pnu.edu.ua</a></p>
<b>Тенденції розвитку сучасної української літератури</b>	<b>Процюк Любов Богданівна</b>	Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаника, 1992, кваліфікація – вчитель української мови і літератури,	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – українська література, тема: «Драматургія Людмили Старицької-Черняхівської: конфлікти і		<p>Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича. Довідка № 02/15-1381 від 22.06.21, тема: «Інноваційні методи викладання</p> <p><b>П. 3</b></p> <p>Процюк Любов. Історична драматургія Людмили Старицької-Черняхівської: кардіограма українського духу: монографія. Івано-Франківськ: Супрун В.П. 2022. 128 с.</p> <p><b>П. 4</b></p> <p>Вівчарик Н.М., Залевська О.М. Фольклорна практика. Методичні рекомендації. Івано-Франківськ, Територія друку 2020. 36 с.</p>

			англійської мови	характери» (диплом кандидата філологічних наук, ДК №057703, виданий рішенням Вищої атестаційної комісії України, від 10.02.2010)		літератури в умовах дистанційного навчання», 180 год (бкредитів). Міжнародне стажування у Internatinal Historical Biographical Institute, міжнародний сертифікат №5097 / 20 січня 2022 р. тема: «Нобелівський Курс: Нові Знання, Ідеї, Досвід, Цінності, Компетентност і) 180 год (6 кредитів). <a href="http://surl.li/yprn">http://surl.li/yprn</a> <a href="http://www">www</a>	Процюк Л.Б. Тенденції розвитку української літератури XXI століття. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи. Івано-Франківськ 2020. 24 с. Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Історія української літератури». 2019 <a href="https://d-learn.pro/">https://d-learn.pro/</a> Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Вступ до літературознавства». 2019 <a href="https://d-learn.pro/">https://d-learn.pro/</a> Автор (розробник) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з курсу «Літературний процес XXI ст.: традиції і новаторство». 2019 <a href="https://d-learn.pro/">https://d-learn.pro/</a> <b>П. 7</b> Офіційний опонент дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 - українська література Товт Ольги Олександрівни «Історична драматургія М. Костомарова: проблематика та поетика». 2019. <b>П. 10</b> Участь у рамках Erasmus+ в університеті імені Палацького в м. Оломоуц (Чеська Республіка): прочитала дві лекції про сучасну українську літературу та взяла участь у презентації книг письменника Степана Процюка (2023). <b>П. 15</b> Участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів (Наказ № 36 від 30.01.2023). <a href="http://surl.li/eqhfka">http://surl.li/eqhfka</a>
--	--	--	------------------	--	--	--	---

Проректор із науково-педагогічної роботи

С. В. Шарин