



**Ципердюк
Оксана
Дмитрівна**

Кандидат філологічних наук, доцент

Доцент кафедри української мови факультету філології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

Курси, які викладає в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника:

- «Сучасна українська літературна мова (морфологія)» для студентів заочного відділення спеціальності 014 «Середня освіта (українська мова і література)» (бакалаврат, 5–6 семестри);
- «Сучасна українська літературна мова» для студентів спеціальностей: 014 «Середня освіта (англійська мова та зарубіжна література)», 014 «Середня освіта (німецька мова та зарубіжна література)» (бакалаврат, 1 семестр); 035 «Філологія (германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська)» (бакалаврат, 2 семестр);
- «Текст як об'єкт мовного редагування» для студентів спеціальності 035 «Філологія (українська мова і література)» (бакалаврат, 6 семестр);
- вибіркова дисципліна «Сучасна українська мова (морфологія)» для студентів спеціальності 035 «Філологія (польська мова і література)» (бакалаврат, 5–6 семестри);
- вибіркова дисципліна «Релігійний стиль» для студентів спеціальності 035 «Філологія (українська мова і література)» (бакалаврат, 5 семестр);
- вибіркова дисципліна «Текст як об'єкт мовного редагування» для студентів філологічних спеціальностей факультету філології (бакалаврат, 7 семестр).

Курси, які читала в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника:

- «Українська мова за професійним спрямуванням» для студентів спеціальностей: 014 «Середня освіта (англійська мова і література)», 014 «Середня освіта (німецька мова і література)» (бакалаврат, 1 семестр); 035 «Філологія (англійська мова і література)» (бакалаврат, 2 семестр);

- вибіркова дисципліна «Сучасна українська мова (морфологія)» для студентів спеціальностей: 035 «Філологія (чеська мова і література)», 014 «Середня освіта (польська мова і література)» (бакалаврат, 5–6 семестри);
- вибіркова дисципліна «Мова творів конфесійної літератури» для студентів спеціальності «Українська мова і література» (бакалаврат);
- вибіркова дисципліна «Словотвірна парадигма в системі комплексних словотвірних парадигм» для студентів спеціальності «Українська мова і література» (бакалаврат).

Курс, який читала в ПЗВО «Івано-Франківська академія Івана Золотоустого»:

- «Українська мова за професійним спрямуванням» для студентів спеціальності «Богослов'я» (бакалаврат, 1 семестр).

Сфера наукових інтересів: граматики та стилістики сучасної української мови.

Дата народження: 12.02.1968.

Е-пошта: ozdjuk@gmail.com

Освіта:

- аспірантура Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, захищена кандидатська дисертація на тему «Структурно-семантична типологія словотвірних парадигм іменників у сучасній українській мові» (1998);
- філологічний факультет Івано-Франківського педагогічного інституту імені Василя Стефаника, учитель української мови і літератури, німецької мови (1990).

Досвід професійної діяльності:

із 2008 – доцент кафедри української мови ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»;
 2018–2019 – за сумісництвом доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін ПЗВО «Івано-Франківська академія Івана Золотоустого»;
 1998–2007 – асистент кафедри української мови Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;
 1992–1996 – аспірантка кафедри української мови Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;
 1991–1992 – асистент кафедри української мови Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;
 1990–1991 – учитель української мови і літератури Івано-Франківської ЗОСШ № 16.

Стажування:

2022–2025 – курси в рамках самоосвіти на платформах «Прометеус», «ЕдЕра» та ін., зокрема:

- «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів»,

- «Мовити.Мотиви» про те, як стати носієм української мови та культури»,
 - «Викладання української мови в школах із навчанням мовами національних меншин»,
 - «Діловий етикет педагога: новації ХХІ століття»,
 - «Цифровий учитель»,
 - «Вікіпедія для навчання»,
 - «Медіаграмотність для освітян»,
 - «Критичне мислення для освітян»,
 - «Думай інакше: зламай перешкоди на шляху до навчання та відкрий свій прихований потенціал»,
 - «Навчай безпечно»,
 - «Фінансова грамотність для освітян»,
 - «Цифрова безпека на персональному рівні»,
 - «Базова психологічна допомога в умовах війни»,
 - «Інклюзивне лідерство; як впроваджувати DEI у своєму бізнесі: онлайн-курс про принципи різноманіття, рівності та інклюзії» та ін.;
- 2024 – Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України, тема «Програма другої сесії Потебнянського колегіуму з поглиблення знань у галузях соціолінгвістики, історії української мови, лексикології, фразеології, пареміології, порівняльно-історичного й типологічного мовознавства»;
- 2021 – ДВНЗ «Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича», кафедра сучасної української мови, тема «Викладання сучасної української мови на філологічних спеціальностях в умовах дистанційного навчання»;
- 2016 – ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет», кафедра мовознавства, тема «Методика викладання української мови як іноземної в закладах вищої освіти»;
- 2011 – ДВНЗ «Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича», кафедра історії та культури української мови, тема «Методика вивчення та викладання релігійного стилю української мови»;
- 2006 – Інститут українознавства Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Професійна активність:

- член журі I етапу Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика;
- член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови та літератури;
- член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України (від 2023);
- член журі I туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Українська мова, література (з методикою їх викладання)» (від 2023);
- учасник проєкту кафедри української мови Прикарпатського

національного університету імені Василя Стефаника щодо онлайн-підготовки до ЗНО та НМТ з української мови (від 2021);

- співголова організаційного комітету щорічної відкритої студентської наукової конференції «Мовна політика і мовна ситуація в Україні» в рамках Тижня української писемності та мови, організованої кафедрою української мови ПНУ (від 2021);
- учасник фахового семінару для апробації дисертації Костриби О. В. для здобуття ступеня доктора філософії зі спеціальності 035 «Філологія» (2023);
- учасник комісії для розгляду мотиваційних листів під час вступної кампанії ПНУ (2022–2023);
- екзаменатор Національної комісії зі стандартів державної мови (2021–2022);
- ініціатор, організатор і член журі Всеукраїнського конкурсу на найкращий художній твір малої прози «Коротко. Сильно. Страшно» до 150-річчя від дня народження Василя Стефаника (2021 р.);
- член журі конкурсу есеїв «150 слів про Василя Стефаника» до 150-річчя від дня народження Василя Стефаника (2021);
- член вченої ради факультету філології ПНУ (2017–2021) ,
- член спеціалізованої вченої ради К 20.051.02 для захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (2017–2019).

Публікації

Науково-методичні та навчальні посібники:

- «Українська мова за професійним спрямуванням» (методичні вказівки до практичних занять і самостійної роботи для студентів факультету іноземних мов, електронне видання, Івано-Франківськ, 2022);
- Сучасна українська мова. Морфологія» (інструктивно-методичні матеріали до практичних занять і самостійної роботи», видавець Голіней О. М., Івано-Франківськ , 2021);
- «Текст як об'єкт мовного редагування» (опорний конспект лекцій із навчальної дисципліни, видавець Голіней О. М., Івано-Франківськ, 2020);
- «Текст як об'єкт мовного редагування» (інструктивно-методичні матеріали до практичних занять і самостійної роботи з навчальної дисципліни, видавець Голіней О. М., Івано-Франківськ, 2020);
- «Мова творів конфесійної літератури» (методичні вказівки до спеціалізації, видавництво «Лілея-НВ», Івано-Франківськ, 2015);
- «Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Термінологічний словник» (науково-методичне видання, видавництво «Місто НВ», Івано-Франківськ, 2010);
- «Словотвірна парадигма в системі комплексних словотвірних одиниць» (спецсемінар, навчально-методичний посібник, вид. 2-ге, доповнене і

- перероблене, видавництво «Лілея-НВ», Івано-Франківськ, 2009);
- «Словотвірна парадигма в системі комплексних словотвірних одиниць» (науково-методичний посібник, видавництво «Лілея-НВ», Івано-Франківськ, 2008);
 - «Українське ділове мовлення» (методичні вказівки для студентів факультету іноземних мов, видавництво «Лілея-НВ», Івано-Франківськ, 2008).

Співавтор навчальних посібників:

- «Сучасна українська мова. Морфологія. Збірник тестових завдань» (видавець Голіней О. М., Івано-Франківськ, 2021);
- «Українська мова за професійним спрямуванням» (хрестоматія для студентів факультету іноземних мов. Частина I, електронне видання, Івано-Франківськ, 2021);
- «Українська мова за професійним спрямуванням» (хрестоматія з курсу для студентів факультету іноземних мов. Частина II, електронне видання, Івано-Франківськ, 2021);
- «Сучасна українська літературна мова. Морфологія: вступ, іменні частини мови: збірник тестів» (ФО-П Петраш К. Т., Івано-Франківськ, 2019);
- «Сучасна українська літературна мова. Морфологія: дієслово, незмінні частини мови: збірник тестів» (2-ге видання, доповнене і перероблене, ФО-П Петраш К. Т., Івано-Франківськ, 2018);
- «Сучасна українська літературна мова. Морфологія: дієслово, незмінні частини мови: збірник тестів» (видавець Голіней О. М., Івано-Франківськ, 2016);
- «Сучасна українська літературна мова. Практична морфологія» (рекомендований Міністерством освіти і науки України, видавництво «Місто НВ», Івано-Франківськ, 2012);
- «Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Збірник вправ» (видавництво «Місто НВ», Івано-Франківськ, 2010);
- «Українська мова» (збірник тестів для вступників, частина 1, 2-е видання, Івано-Франківськ, 2006).

Статті в наукових, у тому числі й фахових, виданнях.

Разом: близько 80 опублікованих робіт.