

КАТАЛОГ ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН

ОР Бакалавр

В11 Філологія В11.01 Українська мова і література

Найменування навчальних дисциплін	Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання
ІІІ семестр		
Виразне читання	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 13. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.	8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. 10. Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз різних стилів і жанрів.
Мистецтво презентації літературного твору	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.	8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз різних стилів і жанрів.

	10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 13. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.	
Психологія художньої творчості	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Актуальні проблеми стефанікознавства	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури від давнини до XXI століття, еволюцію напрямків, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній

		діяльності. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Загальна та вікова психологія	<u>Загальні компетентності:</u> 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 8. Здатність працювати в команді та автономно. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.	3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства. 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Основи української орфоєпії	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 4. Здатність бути критичним і самокритичним. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <u>Фахові компетентності:</u> 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її	10. Знати норми української літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 14. Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанровистильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній

	природу, функції, рівні. 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 11. Здатність до надання консультацій із дотримання норм літературної мови та культури мовлення.	діяльності. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.
Історія українського правопису	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <u>Фахові компетентності:</u> 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 11. Здатність до надання консультацій із дотримання норм літературної мови та культури мовлення. 13. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.

Українські правописи Галичини XIX – першої половини XX ст.	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <u>Фахові компетентності:</u> 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 11. Здатність до надання консультацій із дотримання норм літературної мови та культури мовлення. 13. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв’язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.
IV семестр		
Григорій Сковорода та європейська емблематика	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань.	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

Емблематика і семіозис	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.
Готичний дискурс української літератури	<u>Загальні компетентності:</u> 1. Здатність реалізувати свої права й обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.	3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства. 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.

	8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	
Теорія і практика української лексикографії	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. <u>Фахові компетентності:</u> 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності. 14. Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. 19. Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Діалектне слово в тексті і в словнику	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні. <u>Фахові компетентності:</u> 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто

	4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
V семестр		
Когнітивні аспекти словотвору	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.

Основи ономастики	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Жіночі особові назви в історії української мови	<u>Загальні компетентності:</u> 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. <u>Фахові компетентності:</u> 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо

Літературознавча концепція Івана Франка	<u>Загальні компетентності:</u> 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. 13. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. 19. Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Актуальні проблеми сучасного шевченкознавства	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.

Українське термінознавство: історія, стан, перспективи	<u>Загальні компетентності:</u> 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні. <u>Фахові компетентності:</u> 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанровостильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання. 19. Мати навички участі в наукових та / або прикладних дослідженнях у галузі української філології. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Теоретичні питання дериватології	<u>Загальні компетентності:</u> 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. 13. Здатність проведення дослідження на належному рівні. <u>Фахові компетентності:</u> 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів,	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.

	інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	
Релігійний стиль	<u>Загальні компетентності:</u> 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <u>Фахові компетентності:</u> 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 14. Використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанровостильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Західноукраїнська драматургія і театр	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття,	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі

	еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.	(відповідно до обраної спеціалізації). 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Літературний процес XXI ст.: традиції і новаторство	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури від давнини до XXI століття, еволюцію напрямків, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, вміти застосовувати їх у професійній діяльності. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто

		принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
VI семестр		
Основи риторики	<u>Загальні компетентності:</u> упродовж вивчення курсу студенти повинні досягнути теоретичний курс – історію та теорію риторики в обсязі історичного розвитку та основних періодів, починаючи від античності і до зародження неориторки – кін. XX – поч. XXI ст. а) володіти інформацією щодо природи, функцій та дискурсологічної специфіки мови; б) основними специфіками організації комунікативного простору; в) особливості міжкультурної комунікації; г) особливостями етико-правових норм комунікації; д) культурно-естетичними засобами комунікації; е) соціологічно-комунікативним феноменом у організації простору. <u>Фахові компетентності:</u> а) орієнтуватись у сучасному інформаційному просторі; б) виробляти механізми самозахисту від інфекційних інформаційних вкидів; в) передавати учням старших класів базові знання з проблем виживання в умовах інформаційної небезпеки.	Результати навчання полягають у вивченні історії риторики, формування комунікативних традицій та стилістичної відмінності. Набути навиків у сприйнятті та опрацюванні інформаційних блоків; умінні вести дискусії і умінні рецептувати інформацію та оцінювати за прагматичними, аксіологічними, світоглядними, гендерно-віковими критеріями; умінні укладати інформаційні сегменти у цілісну картину світу; відстежувати тактику та стратегію комунікативних меседжів.
Традиційні і нові підходи в українській морфології	<u>Загальні компетентності:</u> 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній

	теоретичних основ. 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. 13. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.	діяльності. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.
Основи української топоніміки	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. <u>Фахові компетентності:</u> 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів. 11. Здатність до надання консультацій із дотримання норм літературної мови та культури мовлення.	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів та жанрів. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності або навчання.
VII семестр		
Основи соціолінгвістики	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 4. Здатність бути критичним і самокритичним. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.

	теоретичних основ. 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.	14. Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанровостильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Архітектоніка художнього есе	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. <u>Фахові компетентності:</u> 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній і письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 9. Усвідомлення засад і технологій створення та редагування текстів різних жанрів і стилів державною мовою.	8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати цізнання у професійній діяльності. 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною мовою. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Західноукраїнська та еміграційна проза 20-30-х років XX ст.	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 5. Здатність використовувати в професійній діяльності	7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).

	системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції української філології, уміти застосовувати їх у професійній діяльності. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Міфологічна основа художнього мислення	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Сторінки психобіографії Івана Франка	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі

	української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	(відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Літературознавча компаративістика в структурі сучасної науки про літературу	<u>Загальні компетентності:</u> 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Перекладознавство в структурі літературознавчої компаративістики	<u>Загальні компетентності:</u> 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття,	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та

	еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.	спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Польська мова А1	<u>Загальні компетентності:</u> 5. Здатність учитися і оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 9. Здатність спілкуватися іноземною (польською мовою). 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 2. Здатність використовувати у професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему. 12. Здатність до організації як усної, так і писемної комунікації.	Організовувати процес свого навчання і самоосвіти. Мати навички відбирати навчальний матеріал, що відповідає процесу комунікації. Бути здатним визначити рівень особистісного і професійного розвитку, моделювати індивідуальну освітню траєкторію. Використовувати знання з іноземних мов для успішної комунікації у професійній діяльності. Дотримуватись правил академічної доброчесності.
VIII семестр		
Актуальні проблеми українського синтаксису	<u>Загальні компетентності:</u> 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. 13. Здатність проведення дослідження на належному рівні. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні. 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації). 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та / або навчання.

	текстів різних стилів і жанрів.	
Основи української етнолінгвістики	<u>Загальні компетентності:</u> 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя. 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. <u>Фахові компетентності:</u> 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови та діалектології. 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів.	2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють. 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів та жанрів. 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності або навчання.
Літературне угруповання «Логос»: контекстуальність ідейно-естетичних засад художнього мислення	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний,	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.

	літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	
Література української діаспори середини XX ст.	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 20. Дотримуватися правил академічної доброчесності, тобто принципів особистого прикладу, відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги і взаємодовіри, прозорості, партнерства та взаємодопомоги, компетентності й професіоналізму, законності тощо.
Інтермедіальність української літератури	<u>Загальні компетентності:</u> 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.	3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів. 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію української мови і літератури, вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

	7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	жанрів.
Сучасні жіночі тексти: польсько-український контекст	<u>Загальні компетентності:</u> 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. <u>Фахові компетентності:</u> 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку української літератури, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти. 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації). 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Польська мова А2	<u>Загальні компетентності:</u> 4. Здатність бути креативним, застосовувати теоретичні знання в практичних ситуаціях. 7. Здатність спілкуватися іноземною мовою. 8. Здатність планувати свій час, працювати автономно, самостійно. 15. Здатність поважати погляди представників інших культур, цінувати різноманіття та мультикультурність. <u>Фахові компетентності:</u> 2. Здатність використовувати знання про мову як особливу знакову систему у професійній діяльності. 15. Здатність кваліфіковано аналізувати навчальні матеріали й добирати посібники й підручники, які найбільше відповідають цілям і умовам навчання. 16. Здатність розвивати когнітивні, психомоторні,	5. Організовувати процес свого навчання і самоосвіти. 13. Мати навички відбирати навчальний матеріал, що відповідає процесу комунікації. 14. Бути здатним визначити рівень особистісного і професійного розвитку, моделювати індивідуальну освітню траєкторію. 15. Використовувати знання з іноземних мов для успішної комунікації у професійній діяльності. 20. Дотримуватись правил академічної доброчесності

	поведінкові механізми – пам'ять, увагу, критичне ставлення, почуття відповідальності та ін. 18. Дотримуватись принципів академічної доброчесності.	
Мова національної меншини: проблеми і перспективи дослідження	<u>Загальні компетентності:</u> 3. Здатність спілкуватися державною мовою в усній і письмовій формах. 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <u>Фахові компетентності:</u> 3. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови. 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію. 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів. 11. Здатність до надання консультацій із дотримання норм літературної мови та культури мовлення. 13. Здатність комплексно використовувати набуті філологічні та методичні знання у практиці викладання української мови і літератури.	1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною мовою усно й письмово, використовувати її для організації ефективної міжкультурної комунікації. 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їхнього розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.